



Курганская областная
универсальная научная
библиотека им. А. К. Югова

Библиотечный мир

Экспресс-информация по страницам профессиональной прессы

Вып. 3

2024

Уважаемые коллеги, предлагаем вашему вниманию информацию об опыте проектной деятельности библиотек страны, опубликованной в профессиональных журналах в 2024 г.



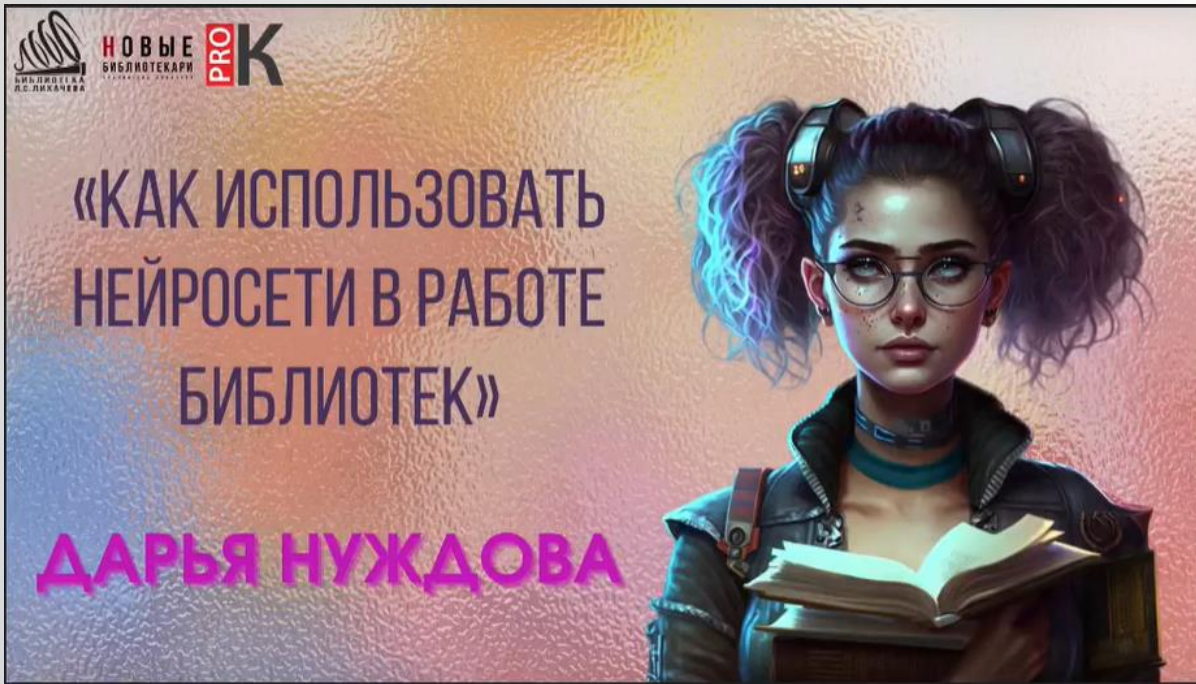
Тимерзянова, Мадина Фатыховна. Вдохновлять, заряжать энергией и давать эффективные инструменты! / М. Ф. Тимерзянова, Е. Тихонова // Библиотека. - 2024. - № 3. - С. 7-16. - (Казань - Библиотечная столица России 2024).



В 2024 году Казань - Библиотечная столица России.

Директор Национальной библиотеки Республики Татарстан в интервью журналу «Библиотека» ответила на вопрос: осуществляются ли **партнёрские проекты** по продвижению литературы с коллегами из других регионов страны, ближнего и дальнего зарубежья, учитывая тот факт, что национальная диаспора широко представлена и в бывших республиках СССР, и по всему миру ?

Нуждова, Дарья. И SMM - ассистент, и художник-дизайнер : чем полезны нейросети / Д. Нуждова // Библиотека. - 2024. - № 3. - С. 24-27. - (Подписка).
<https://www.culture.ru/live/movies/57471/kak-ispolzovat-neiroseti-v-rabote-bibliotek>



Самые перспективные направления применения искусственного интеллекта в библиотеке: автоматизация процесса индексации и классификации книг, оптимизация фондов, анализ данных, распознавание рукописных текстов, создание виртуальных помощников и библиороботов, анализ предпочтений пользователей.

В рамках проекта «Новые библиотекари» (Ноби) в библиотеке им. Д. С. Лихачёва Санкт Петербурга сделали акцент на создание уникальных изображений и текстов при помощи искусственного интеллекта. Каждый библиотекарь может создать уникальное изображение для афиши или текст для контента в соцсетях. Главное — получившийся контент уникален и не ограничен авторскими правами.

Юрова, Алевтина. Концентрация идей, талантов, перспектив : креативные индустрии в масштабах региона / А. Юрова, Е. Рудакова // Библиотека. - 2024. - № 3. - С. 45-54. - (Подписка).



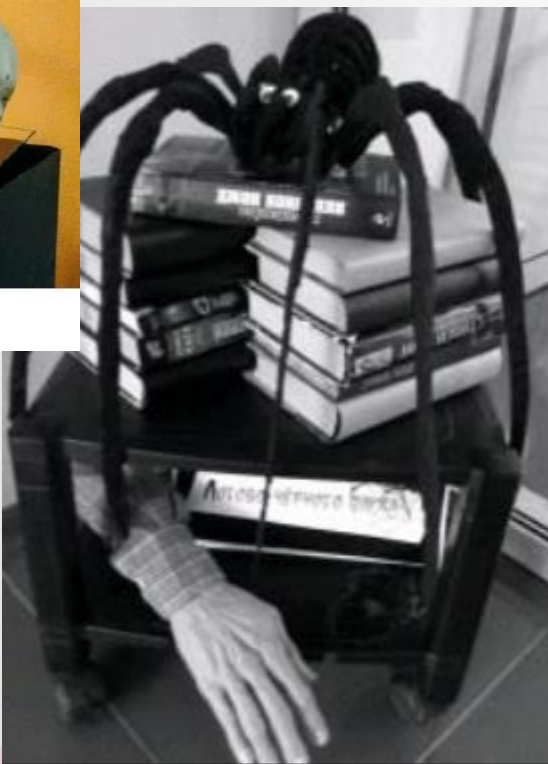
Среди основных направлений творческой реализации талантов библиотек-участниц проекта «Гений места» в Челябинском регионе: кино, искусство, образование, новые медиа и журналистика. В рамках реализации проекта библиотеки превращаются в точки концентрации талантов. Главное преимущество «точек» — бесплатное пользование их возможностями. Жители могут прийти туда со своей идеей, найти ресурсы для ее осуществления, единомышленников, инвесторов для готового проекта, а также получить доступ к книжным и электронным источникам информации.

Каждой библиотекой, участвующей в проекте, подобран специальный фонд по одному или нескольким направлениям креативных индустрий.

Нибесникова, Елена. Что скрывает чёрный ящик Пандоры? : пятилетие неформатного проекта / Е. Нибесникова // Библиотека. - 2024. - № 3. - С. 62-65. - (Выставка: какой ей быть?).



«Черный ящик Пандоры»



«Логово Черного паука»

В Астраханской молодежной библиотеке им. Б. Шаховского не первый год реализуется проект **«Неформат в формате»**.

Цель проекта - привлечь и заинтересовать молодежную аудиторию посредством книжных арт-инсталляций.

Арт-инсталляции в библиотеке выполняют ряд важных функций:

- реклама книжного фонда библиотеки, пропаганда книги и чтения;
- привлечение читателей посредством изменения библиотечного пространства.

Необычные экспозиции являются частью дизайнерского оформления библиотеки, служат фотозоной, побуждают к фотосъемке.

Фотографии, размещенные в соцсетях, являются одновременно бесплатной рекламой библиотеки, ее фондом и услуг.

Феклистова, Наталья. "Сопки.Семья" - сетевой кластер для поддержки молодых родителей / Н. Феклистова // Библиотека. - 2024. - № 3. - С. 66-69. - (Культурно-досуговая деятельность).



Министерство культуры и Министерство труда и социального развития Мурманской области в 2023 г. совместно приступили к реализации регионального проекта **«СОПКИ.СЕМЬЯ»** на базе библиотек как одного из самых доступных для граждан звеньев системы просвещения, воспитания и организации досуга.

Одна такая площадка открылась на базе Мурманской областной детско-юношеской библиотеки имени В. П. Махаевой.

Информация о проекте проводится посредством соцсетей, СМИ, презентаций на массовых мероприятиях, специальных стендов в социальных учреждениях.

https://m.ok.ru/modub51/topic/155332081887265?_d_p=y

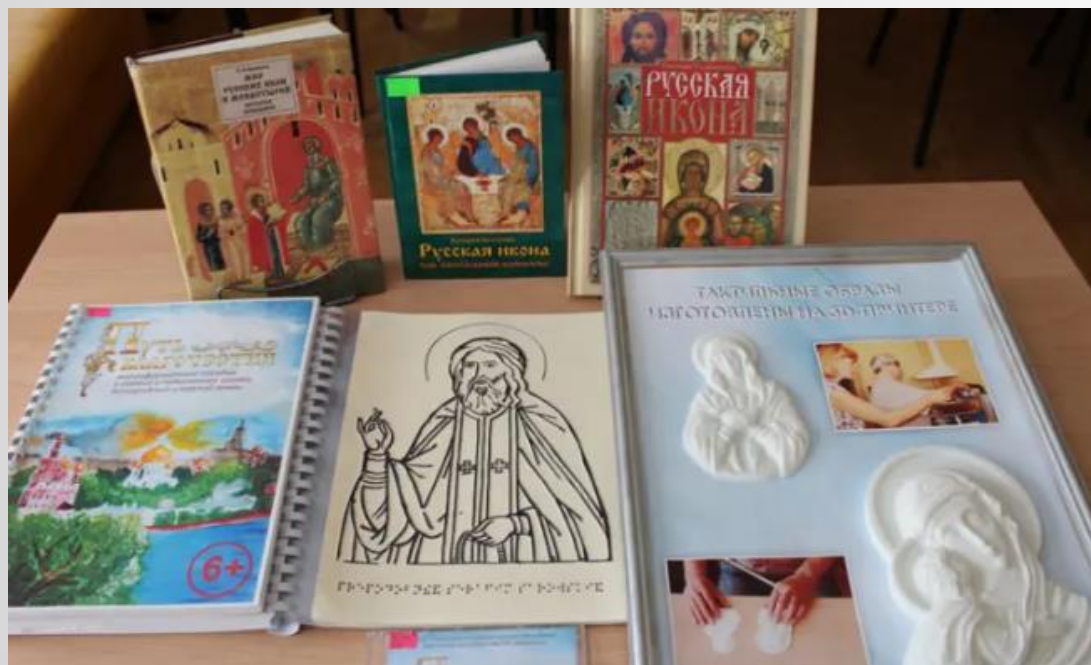
Клыженко, Анна. Тактильный вернисаж : передвижная выставка в особом формате / А. Клыженко // Библиотека. - 2024. - № 3. - С. 70-73. - (Территория равных возможностей).

Среди инвалидов по зрению много верующих людей.

Для них Мурманская библиотека для слепых имени В. Я. Ерошенко в рамках проекта **«Трогательный лик святой»** провела презентацию передвижной выставки резных православных икон с приглашением священнослужителей.

Мероприятие направлено на приобщение инвалидов по зрению к православным иконам как духовной сокровищнице православия.

Незрячие и слабовидящие люди смогли «осмотреть» иконы, познакомиться с историческим и православным жизнеописанием святых.



Библиотека № 4-2024

Полянская, Ангелина. Прочитаю завтра, а лучше - прямо сейчас! : Книжные подборки по правилам успешного сетевого проекта / А. Полянская // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 29-33. - (Мир библиографии).



АЛТАЙСКАЯ КРАЕВАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА им. В.Я. ШИШКОВА

*Вне времени
В центре событий*

Благодаря интернет-технологиям у библиотек появилась возможность не только придумывать новые инструменты работы, но и актуализировать те формы продвижения чтения, которые сегодня мало интересны читателям.

Как сделать зародившиеся ещё в 20-е гг. прошлого века библиографические обзоры привлекательными для молодёжной аудитории отвечает автор статьи – сотрудник Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова.

Сосипатрова, Юлия. Статус модельной - по сертификату / Ю. Сосипатрова // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 6-12. - (Государство. Библиотеки. Общество).



Региональная сертификация модельных библиотек: опыт Мурманской области



Сосипатрова Юлия Валерьевна
Заместитель директора по основной
деятельности ГОБУК "Мурманская
государственная областная универсальная
научная библиотека"

Модельные библиотеки Мурманской области - это современные досуговые центры, созданные в рамках национального проекта "Культура", где можно не только найти интересные книги, но и научиться чему-то новому. Главная цель – вернуть людям радость живого общения.

О развитии библиотек при поддержке региональных и муниципальных властей рассказано в представленной статье.

Кузнецова, Алеся. Реновация сайта как путь к росту стратегических возможностей / А. Кузнецова // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 13-16. - (Государство. Библиотеки. Общество).

СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ

г. Санкт-Петербург

«__» 20__

Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» (далее – РНБ) в лице врио генерального директора Цыпкина Олега Денисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и _____ (далее – «Библиотека-участница») в лице _____, действующего (ей) на основании Устава, с другой стороны, именуемые совместно «Стороны», заключили настоящее соглашение (далее – Соглашение) о нижеследующем:

1. Предмет Соглашения

1.1. Стороны обязуются объединить усилия и действовать совместно без образования юридического лица в целях реализации Всероссийского корпоративного проекта «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» (далее – Проект) на некоммерческой, безвозмездной основе.

1.2. Стороны обязуются совместными усилиями вести работу по формированию, ведению и использованию корпоративной полнотекстовой базы данных «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» (далее – КБД) в соответствии с согласованным списком документов (текстов), предоставляемых Библиотекой-участницей Проекта (Приложение 2).

1.3. Результатом реализации Проекта является корпоративная полнотекстовая база данных, функционирующая в интерактивном режиме.

1.4. Права, обязанности и ответственность Сторон по реализации Проекта регулируются настоящим Соглашением и Положением о КБД (далее – Положение, Приложение 1).

1.5. Деятельность каждой из Сторон осуществляется на основе собственных ресурсов, а также методических и технологических разработок, созданных коллективными усилиями в рамках Проекта и предназначенных для общего использования.

1.6. Библиотека-участница гарантирует, что:

1.6.1. является законным правообладателем документов (текстов), предоставленных РНБ для включения в КБД, в том числе обладает правом предоставлять РНБ указанные документы (тексты) для включения в КБД, а также правом разрешать РНБ предоставлять доступ пользователям и участникам Проекта к указанным документам (текстам);

1.6.2. заключение Соглашения не нарушает права третьих лиц, в том числе возможных правообладателей. В случае предъявления РНБ претензий или исков со стороны указанных третьих лиц по поводу использования документов (текстов), предоставленных РНБ для включения в КБД, принимает на себя обязанность самостоятельно урегулировать данные претензии без привлечения РНБ и/или принять участие в судебном процессе на стороне РНБ. Ответственность за нарушение прав указанных третьих лиц несет Библиотека-участница.

2. Управление проектом

2.1. Управление Проектом и администрирование КБД в порядке, предусмотренном Положением, осуществляет Оператор Проекта – Научно-методический отдел библиотекведения РНБ.

2.2. Библиотека-участница Приказом директора назначает ответственного исполнителя

Приложение 2

к Соглашению о сотрудничестве

Список документов (текстов), предоставляемых Библиотекой-участницей Проекта

Документы, включенные в Список, предоставляются в электронном виде в формате PDF.

Электронные издания можно высылать в формате PDF. Выходные сведения об изданиях оформляются в соответствии с ГОСТом 7.0.100 – 2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание; ГОСТом 7.80 – 2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления; ГОСТом 7.0.83 – 2013. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения.

1. Документы, подлежащие обязательной передаче:

- Визитная карточка Библиотеки (ее обновление) – ежегодно до 20 февраля,
- утвержденный Устав Библиотеки, изменения в Уставе – в 30-дневный срок с момента внесения в ЕГРЮЛ,
- Отчет о деятельности Библиотеки – ежегодно до 20 марта,
- Ежегодный Доклад (Обзор) деятельности общедоступных муниципальных библиотек субъекта Российской Федерации – ежегодно до 10 июня.

2. Документы, передаваемые по усмотрению Библиотеки:

- концепция развития Библиотеки (или отдельных направлений),
- программы и проекты, осуществляемые Библиотекой (на срок не менее года),
- регламенты предоставления Библиотекой государственных услуг,
- положения об отдельных направлениях деятельности Библиотеки (краеведческой, издательской, методической, повышения квалификации сотрудников и т.д.),
- положения о структурных подразделениях Библиотеки,
- положения о коллегиальных, общественных органах управления Библиотекой: попечительском, наблюдательном совете, совете при директоре, методическом совете, совете по обслуживанию, совете по комплектованию и др.,
- информация об участии Библиотеки в профессиональных (добровольных) обществах и ассоциациях (международных, российских, региональных), корпоративных системах и территориальных межведомственных органах (советах и др.),
- технологические инструкции по основным библиотечным процессам,
- материалы конференций и совещаний,
- научно-практические сборники,
- научно-методические сборники,
- информационно-методические сборники, бюллетени,
- методические рекомендации,
- материалы по научно-исследовательской работе (отчеты, программы, итоги исследований),
- списки изданий, выпускаемых в ЦБ,
- фотографии библиотеки и ее интерьеров,
- другие.

Всероссийский корпоративный проект «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» (полнотекстовая корпоративная база данных) осуществляется с 2011 года в партнерстве с центральными библиотеками субъектов РФ при поддержке Российской библиотечной ассоциации. Оператором проекта является Сектор организации библиотечного дела Научно-методического отдела Российской национальной библиотеки. Статья будет интересна методистам.

Березина, Александра. Большая экспедиция началась! ! Продолжение следует... / А Березина // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 22-26. - (Курс на развитие).



В библиотеках России специалисты разрабатывают эффективные программы по приобщению к чтению детей и подростков. Их опыт с 2015 года собирается и накапливается в рамках **проекта** Российской государственной детской библиотеки «Мастерская авторских программ по приобщению детей к чтению», поддержанного Министерством культуры Российской Федерации. За это время в проекте приняло участие свыше 42.5 тыс. специалистов из 87 регионов. На базе РГДБ проводятся фестивали, конференции, вебинары и другие мероприятия, которые помогают транслировать этот опыт.

Важность обмена таким опытом подтверждается опросами библиотекарей, которые говорят о необходимости знакомства с современными инновационными методами и практиками работы с детьми и подростками.

Макурина, Анна. "Вот бы порыбачить!": вдохновляемся рассказами В. Ю. Драгунского / А. Макурина // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 54-58. - (Планета чтения).



В статье представлены итоги двух акций, посвящённых 110-летнему юбилею Виктора Драгунского, организованных библиотекарями Архангельской области.

Творческое задание на тему «Один день с Денисом Кораблёвым» подвигло детей на создание креативных письменных и живописных работ. Ребята читали вслух «Денискины рассказы», разыгрывали их, в том числе экспромтом, и даже ставили по ним фильмы.

В помощь партнёрам по **проекту** организаторы разработали сценарий по мотивам рассказа В. Драгунского «Кот в сапогах».

Тарасевич, Софья. Звончатые сказки / С. Тарасевич // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 69-72. - (Территория равных возможностей).

«Звончатые сказки» — это проект Центра семейного чтения имени Пушкина Тюменской ЦГБ. Инклюзивные представления с элементами музыкальной терапии для детей-инвалидов.

Цель проекта - вовлечение детей от 5 до 11 лет с особенностями развития и с инвалидностью в возрасте в активную творческую деятельность посредством совместного озвучивания сказок игрой на гуслях.

В постановках используются звуки разных музыкальных инструментов, чтобы передать журчание воды, шепот ветра, шорох листвы.

Через игру школьники знакомятся с литературой и музыкой.



**Гермизеева, Алина. У камина с 3D-книгой... :
современные решения в классическом интерьере / А.
Гермизеева, М. Елунина // Библиотека. - 2024. - № 4. - С. 77-80.
- (Пространство: от идеи к решению).**



В Омске организовано ещё одно познавательное пространство для популяризации истории и краеведения.

Проект Омской городской молодёжной общественной организации "Молодёжный совет" по созданию «Территории истории» в детской исторической библиотеке «Отечество» поддержан Муниципальным грантом на сумму 270 тысяч рублей.

Здесь можно взять интересную книгу, присесть в кресло у камина и под качание маятника старинных часов погрузиться в эпоху Петра I или Екатерины II, узнать о подвигах Александра Невского или вместе с декабристами очутиться на Сенной.

Давлетханова, Назиля. Прогулки в темноте : как представить себе мир незрячего человека / Н. Давлетханова // Библиотека. - 2024. - № 5. - С. 62-65. - (Территория равных возможностей).

Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени М. Х. Тухватшина провела квест «Прогулка в темноте».

Игра направлена на расширение информационной осведомленности о жизни незрячих и слабовидящих, повышения толерантности в обществе по отношению к незрячим людям.

Библиотекари предоставили участникам уникальную возможность погрузиться в абсолютную темноту и прочувствовать на себе особенности жизни слепого человека.

Ориентируясь только на звуки, голоса и собственные ощущения, участники побываеете в совершенно разных пространствах. Каждое из них позволило пережить различные ситуации, с которыми приходится сталкиваться слепым людям.

Завершился квест просмотром мультфильма с тифлокомментированием.



Хавалиц, Ирина. Наставничество: региональная модель, масштабный успех / И. Хавалиц // Библиотека. - 2024. - № 5. - С. 27-33. - (Кадровый вопрос).



На базе Ставрапольской краевой библиотеки для молодёжи имени В. И. Слядневой в рамках программы "Надежды будущего" создан Тренинг-центр «Карьера». Здесь проходит комплекс мероприятий профессиональной поддержки молодых библиотекарей: стажировки, конкурсы, обучающие семинары и тренинги, ежегодная межрегиональная Школа молодого библиотекаря.

По итогам реализации программы «Надежды будущего» осуществляется развитие профессионального самосознания личности, решение стратегических, инновационных, библиотечных, социальных и других задач.

Даны рекомендации коллегам по работе с молодыми библиотекарями.

**Никифорова, Валерия. Киберсуд над Родионом
Раскольниковым : следствие ведёт... господин Никто / В.
Никифорова, Е. Лагунова. // Библиотека. - 2024. - № 5. - С. 34-37.
- (Планета чтения).**



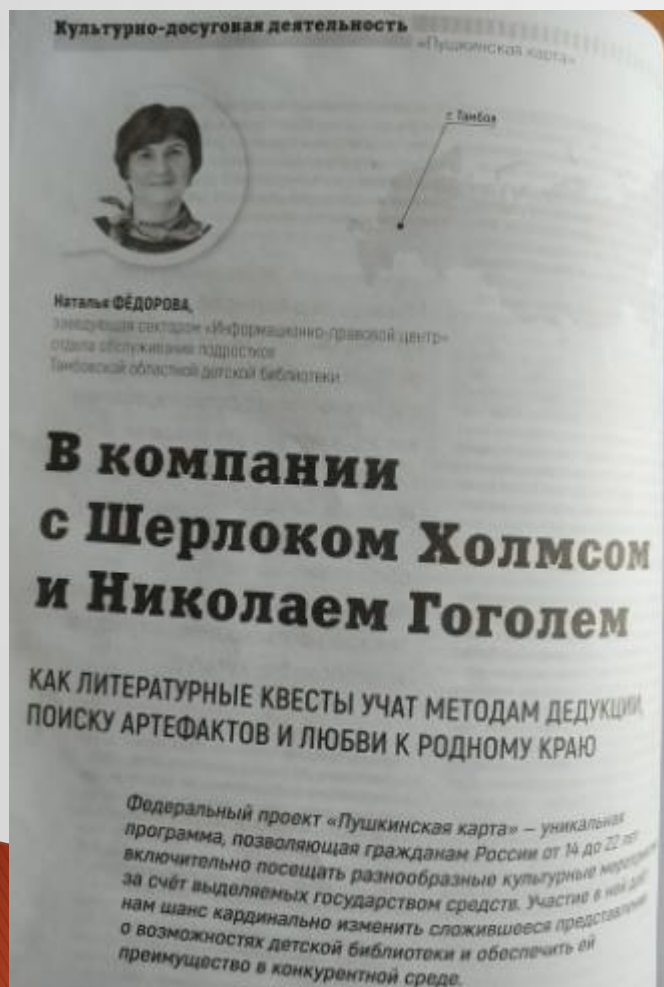
Ряд отличительных преимуществ квестовой игры и её возможности дают хорошие перспективы для реализации таких мероприятий в библиотеках.

Мурманский молодежный центр «Библиодвиж» запустил серийный **киберпроект-квест «Территория Закона»**. В каждом квесте воссоздается атмосфера кибер-будущего: участники попадают в антиутопический мир, в котором они становятся «присяжными» – решают всевозможные литературные ребусы. С помощью полученных улик и показаний свидетелей им необходимо найти преступника и определить его виновность.

В представленной статье речь идёт о том как участники игры проводят расследование о преступлении Родиона Раскольникова.

Фёдорова, Наталья. В компании с Шерлоком Холмсом и Николаем Гоголем / Н. Фёдорова // Библиотека. - 2024. - № 5. - С. 44-49. - (Культурно-досуговая деятельность).

https://vk.com/wall-195921525_6707?z=photo-195921525_457247682%2Fwall-195921525_6707



Специалист Тамбовской областной детской библиотеки рассказывает о том, как организованные библиотекой в рамках федерального проекта «Пушкинская карта» литературные квесты помогают детям и подросткам не только развлекаться, но и учиться.

Участвуя в проекте «Пушкинская карта» с мая 2023 года, Тамбовская ОДБ организует литературные квесты: интеллект-квест «Гоголь», квест-расследование «Тайн нет», сити-квест «Книгу города листая», литературно-образовательный «ПУШКИНЪквест», квест-игру «ПРОклассику», исторический квест «NEпростое Средневековье».

Одной из главных задач, связанных с проектом «Пушкинская карта» библиотека считает продвижение регионального компонента.

Привлекая школьников к участию в квестах, особый акцент библиотекари делают на книге и чтении.

Литературные квесты учат методам дедукции, поиску артефактов и любви к родному краю.

Косачева, Ирина. Каждый день - знакомство со специальностью : насыщенная неделя для старшеклассников / И. Косачева // Библиотека. - 2024. - № 5. - С. 58-61. - (Так рождается личность).



Во Владимирской областной библиотеке для детей и молодежи в рамках профориентационного проекта **«Выбери свой успех»** проведён областной конкурс "Я выбираю будущее".

Конкурс включал:

- Короткий рассказ «Педагог будущего»;
- Постер (рисунок) «Выбери профессию...»;
- Фотография «Профессия в кадре».



Попова, Оксана. Добро пожаловать в "Кубанёвку"! : территория поиска, творчества и молодёжных проектов / О. Попова // Библиотека. - 2024. - № 6. - С. 39-49. - (Званный гость).

В интервью журнала директор Воронежской ОЮБ им. В.М. Кубанёва рассказала о проектах, реализуемых библиотекой:

- "Кубанёвка Live" - на специальном видеоканале проводятся встречи с интересными людьми;
- «Имя, которым гордимся» - мероприятия по продвижению историко-литературного наследия поэта В.М. Кубанёва среди молодёжи;
- «Россия начинается с тебя» – патриотический фестиваль;
- «Воронежская литературная осень» - литературно-поэтические чтения и др.

Ханнанова, А. С «Пушкинской картой» в городе – хорошо, а на селе – веселее : в чем секрет успеха коллег из глубинки? / А. Ханнанова // Библиотека. – 2024. – № 6. – С. 6-10.



Заведующая научно-методическим отделом Национальной библиотеки им. Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан в своей статье рассказывает о работе сельских библиотек по **проекту «Пушкинская карта»**.

С помощью этой программы в сельских библиотеках увеличилась посещаемость, улучшилось качество предоставляемых услуг.


«Пушкинская карта» способствует развитию культуры и образования, поскольку побуждает людей в самых разных уголках страны к чтению и самообразованию.



Мадатян, Лала. Вместе - легче и эффективнее : переход от разрозненных данных к единой базе / Л. Мадатян // Библиотека. - 2024. - № 6. - С. 11-14. - (Курс на развитие).

Корпоративная сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга : из опыта внедрения

ЦГПБ им. В.В. Маяковского



Представлен опыт Санкт-Петербургской ЦГБ им. В. Маяковского по созданию Корпоративной сети, куда вошли общедоступные библиотеки города.

Проект развивается стремительно. Благодаря повсеместной цифровизации у специалистов появились новые возможности для ведения единых баз данных, которые поднимают на новый уровень регистрацию читателей, учёт фондов, процесс книговыдачи и МБА.

Пользователи могут выбирать и заказывать необходимые книги из любого учреждения города.

Назаров, Михаил. Точки притяжения новых идей / М. Назаров // Библиотека. - 2024. - № 6. - С. 18-21. - (Кадровый вопрос).



В марте 2024 года впервые состоялась межрегиональная школа молодых тифлобиблиотекарей России «Точки развития – точки роста». Организатором Школы стала Санкт-Петербургская государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга. О **программе** образовательного курса и будущих направлениях развития **проекта** рассказано в представленной статье.

Попова, Мария. Улицы в объективе : внутренняя кухня видеопроекта и амбиционные планы его создателей / М. Попова // Библиотека. - 2024. - № 6. - С. 72-76. - (Познай свой край).



Астраханской библиотекой для молодёжи им. Б. Шаховского реализуется краеведческий проект «Живые улицы», идея которого – создание своеобразного «видеопутеводителя» по литературным местам города.

Проект несет в себе большую информативную нагрузку. В нём могут принять участие все желающие. Каждая улица, представленная в проекте, в современной и ненавязчивой увлекательной форме раскрывает историю города: оживают писатели и поэты, в честь которых они названы, оживают литературные персонажи.

Маликова, Наталия. Узнать, понять и записать "формулу успеха" : интервью-встречи с известными людьми / Н. Маликова // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 16-18. - (Курс на развитие).



В Новоалтайской центральной городской модельной библиотеке им. М.С. Мерзликина реализуется **проект «Формула успеха»**.

В рамках проекта организована коммуникативная площадка для общения молодёжи со специалистами из разных сфер деятельности.

Палкевич, Ольга. Цикл занятий по созданию литературных бродилок : покоряя вершины игровых технологий / О. Палкевич, Н. Орлова // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 11-15. - (Курс на развитие).



Несколько лет в Иркутской ОГУНБ им. И.И. Молчанова-Сибирского «Молчанвке» реализуется программа **«Школа сельского библиотекаря»** по созданию игротехнической мастерской в библиотеке на основе литературы. Этот дополнительный профессиональный курс не только даёт новые знания и навыки, но и помогает стать обладателем собственных настольных игр на основе книг.

«Школа сельского библиотекаря» уделяет внимание взаимосвязи игротехники с книжным фондом. Интеграция игровых элементов в библиотечную деятельность делает библиотеку более привлекательной для посетителей.

Благодаря этому курсу, библиотекари сами могут создавать интересные игры, основанные на книгах, и использовать их для привлечения детей и взрослых к чтению.

Жохова, Римма. От истории семьи к истории города : основателю Кольчугина посвящается / Р. Жохова, Л. Козлякова // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 41-43. - (Познай свой край).



Новым историко-краеведческим проектом «Александр Григорьевич Кольчугин – от истории семьи к истории города» городская библиотека №1 города Кольчугино Владимирской области откликнулась сразу на два события: объявленный в России Год семьи и 185-летие со дня рождения основателя города купца А.Г. Кольчугина.

Задача проекта – рассказать землякам о большой купеческой семье, славившейся образованностью и любовью к чтению.

Фасахова, Любовь. «Ворсантор» - значит «Время играть» : стимул к развитию творческой мысли / Л. Фасахова // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 49-52. - (Культурно-досуговая деятельность).



Национальная библиотека Республики Коми на грант Президента РФ реализует **проект «Время играть»** - Республиканский фестиваль интеллектуальных игр «Ворсантор».

Его главная цель - популяризация интеллектуального творчества среди подрастающего поколения путем вовлечения его в процесс создания интеллектуальных игр.

Проект направлен на повышение интереса молодежи к созданию познавательных игр.

Ильяшевич, Галина. И летом скучать не приходится : на языке дошкольников - о важном / Г. Ильяшевич // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 53-56. - (Культурно-досуговая деятельность).

https://odbkaluga.ru/metodich_site/publikatsii.php

Культурно-досуговая деятельность

Программы и проекты



Галина ИЛЬЯШЕВИЧ,
главный библиотекарь отдела
научно-организационной и методической работы
Калужской областной детской библиотеки



И летом скучать не приходится

НА ЯЗЫКЕ ДОШКОЛЬНИКОВ – О ВАЖНОМ

Являясь куратором библиотечного обслуживания и организации отдыха детей в летний период, Калужская ОДБ многие годы активно сотрудничает с оздоровительными лагерями. Каждый сезон специалисты стараются сделать для своих читателей необыкновенным, незабываемым. Областные творческие конкурсы, межрегиональные акции, интеллектуальные игры, мастер-классы, литературные путешествия, развивающие мероприятия, направленные на популяризацию книги и культуры чтения, проводятся при активном взаимодействии с партнёрами – школами, центрами социальной реабилитации, санаториями.

Культурно-досуговая деятельность

Программы и проекты



▲ Торжественно в отставку, ветеран воинской службы, заместитель председателя Калужского городского совета ветеранов войны и труда А. И. ТРИСВИН делится с ребятами тяжелыми воспоминаниями о годах Великой Отечественной и преступниках фашисте

кани и девочками правила поведения с неизвестными людьми.

Руководитель медиacentра «Калужка» в СМИ Ирина Борисовна Константинова рассказала читателям о творческом объединении, участники которого, их сверстники, самостоятельно продумывают сценарии кинопроектов, снимают сюжеты и постановочные сцены, подбирают музыку к короткометражным фильмам о Великой Отечественной. Просмотр видеороликов, многие из присутствующих сделали по-



▲ В этом году отмечается юбилейная дата – 100 лет с момента образования Республики Ингушетия. Сотрудники проводят в честь праздника интересные лекции об истории и традициях этноса: танцах, ремеслах и многом другом

делиться своими историями о героических подвигах их родных и близких в годы войны.

Накануне Дня памяти и скорби, ежегодно отмечаемого 22 июня, перед юной аудиторией выступил подполковник в отставке, ветеран воинской службы, заместитель председателя Калужского городского совета ветеранов войны и труда А. И. Трисвин. Александр Игоревич рассказал о трагическом дне начала Великой Отечественной войны. Ребята посмотрели страшные документальные кадры о детях фашистских концлагерей, послушали воспоминание тая, кто прошёл немецкий плен. Познакомились с содержанием из книги по теме: «Война глазами детей», «Калужский бессмертный полк. Связь поколений», «Детство украинской войны». Всё это создало эффект полного погружения и глубоко зрело ребята смогли проанализировать то, что пришлось пережить их прадедам в страшные сороковые, роковые.

К КАЖДОЙ ДАТЕ – СВОЙ ПРАЗДНИК

Не один важный информационный повод не остался без внимания специалистов КОДЕ. Разнообразные мероприятия были посвящены Всемирному дню окружающей среды, 100-летию со дня образования Республики Ингушетия, Дню борьбы с наркоманией. Напоминаю отмечаются юбилей известных поэтов и прозаиков. И каждый праздник становится площадкой, где дети могут проявить свои способности, получить новые позитивные впечатления, опыт творческой деятельности и общения с интересными людьми.

В Год семьи Калужская ОДБ уделяет особое внимание сохранению и приращению традиционных ценностей, пропагандируя книгу как фактор, объединяющий детей и взрослых. Современная чтению имеет особое значение для ребёнка, это не только хорошая традиция, но и возможность прийти к взаимопониманию, наладить тесный контакт с сыном или дочерью, что очень важно в наш сложный век. Ко Всероссийскому дню семьи, любви и верности была заложена макрорегиональная акция «Чтение – дело семейное». Она позволила нашим читателям почувствовать в атмосфере домашнего тепла и уюта, подарить себе и родным драгоценные минуты общения. И это очень здорово!

В настоящее время материалы мы рассказали о тех мероприятиях, которые уже состоялись. Но «Юбилей лето» в библиотеке продолжается, и впереди у наших читателей ещё много солнечных дней, интересных впечатлений и новых встреч с литературой!

В рамках ежегодного проекта "Книжное лето" в Калужской ОДБ проходят мероприятия разнообразными по своим формам и содержанию: квесты, игры, мастер-классы, литературные экскурсии, патриотические мероприятия, встречи с детскими писателями.

Это позволяет детям и подросткам получать положительные эмоции, развивать свой познавательный интерес, творческие способности, встречаться с интересными людьми.

**Маркова, Елизавета. "Будущее зависит от нас!" :
подвиги предшественников - пример для современников
/ Е. Маркова // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 57-60. -
(Патриотизм - духовная крепость России).**



Представлен рассказ о мемориально-патриотических **проектах**, реализуемых нижегородскими библиотеками.

Это лекции, презентации исторических исследований и встречи с интересными людьми.

Главной темой всех мероприятий является связь прошлого и настоящего.

Рассказ о подвигах воинов и тружениках тыла Великой Отечественной войны акцентирует внимание на параллелях с современностью.

Шведько, Оксана. Звучит великое пушкинское Слово... : продвижение творчества классика - на постоянной основе / О. Шведько // Библиотека. - 2024. - № 7. - С. 65-67. - (Планета чтения).



К 225-летию со Дня рождения А.С. Пушкина Челябинская областная научная библиотека организовала сетевой **ПРОЕКТ** - поэтический марафон #ПочитайПушкина, где люди разных национальностей и возрастов читают произведения Александра Сергеевича на разных языках.

Марафон перешёл из общероссийского в международный и доказал, что русскую литературу знают и любят читатели разных стран, возрастов и поколений.



Четвёртый номер открывается статьей главного редактора о том, что журнал совместно с компанией IDLogic объявляет конкурс эссе по случаю 15-летия журнала «Современная библиотека».

В рубрике «Персона» директор ЦБС г. Тюмени делится опытом, как городским библиотекам удаётся конкурировать за свободное время жителей, вписываться в богатый ассортимент культурных, образовательных и досуговых услуг одного из крупнейших городов Сибири!

В рубрике «Позиция» вы узнаете о том, как библиотеки создают книги, доступные для ребят с ОВЗ.

Рубрика «Великая Победа» предлагает материал о роли библиотек в сохранении исторической памяти и правды, в воспитании патриотизма и уважения к своей стране.

В рубрике «Идея» можно отправиться в путешествие с микроскопом.

В рубрике «ИКТ» идёт рассказ о региональном центре консервации и реставрации, и о виртуальных выставках.

«СОБЫТИЕ» в подробностях расписывает проекты – победителей конкурса «Премия Рудомино» в основной и в специальной номинациях.

«Мастерская специалиста» раскрывает секреты, как увлекательно отметить юбилей библиотеки.

В рубрике «Опыт» идёт речь о том, как связаны батик, музыка и книга, куда приводят мечты, как поддержать командный дух, использовать настольные игры, выходить на улицы и т.д.

Рубрика «В мире» рассказывает том, чем живет сегодня детская библиотека-филиал им. А.С. Пушкина г. Могилёва (Республика Беларусь).

Некрасова, Наталья Алексеевна. "Самое ценное - доверие горожан!" / Н. А. Некрасова // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 8-13. - (Персона). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-4/Nekrasova_4_2024.pdf



В интервью с директором Тюменской ЦБС зашёл разговор о проектной деятельности.

«Труженики Тыла» - проект тюменских городских библиотек. Его цель - увековечить имена людей, трудившихся в годы войны в Тюмени.

В рамках проекта на краеведческом портале "ГородТ" публикуются списки людей, трудившихся в годы Великой Отечественной войны (1941 0 1945) на тюменских предприятиях, как местных, так и эвакуированных из других городов.

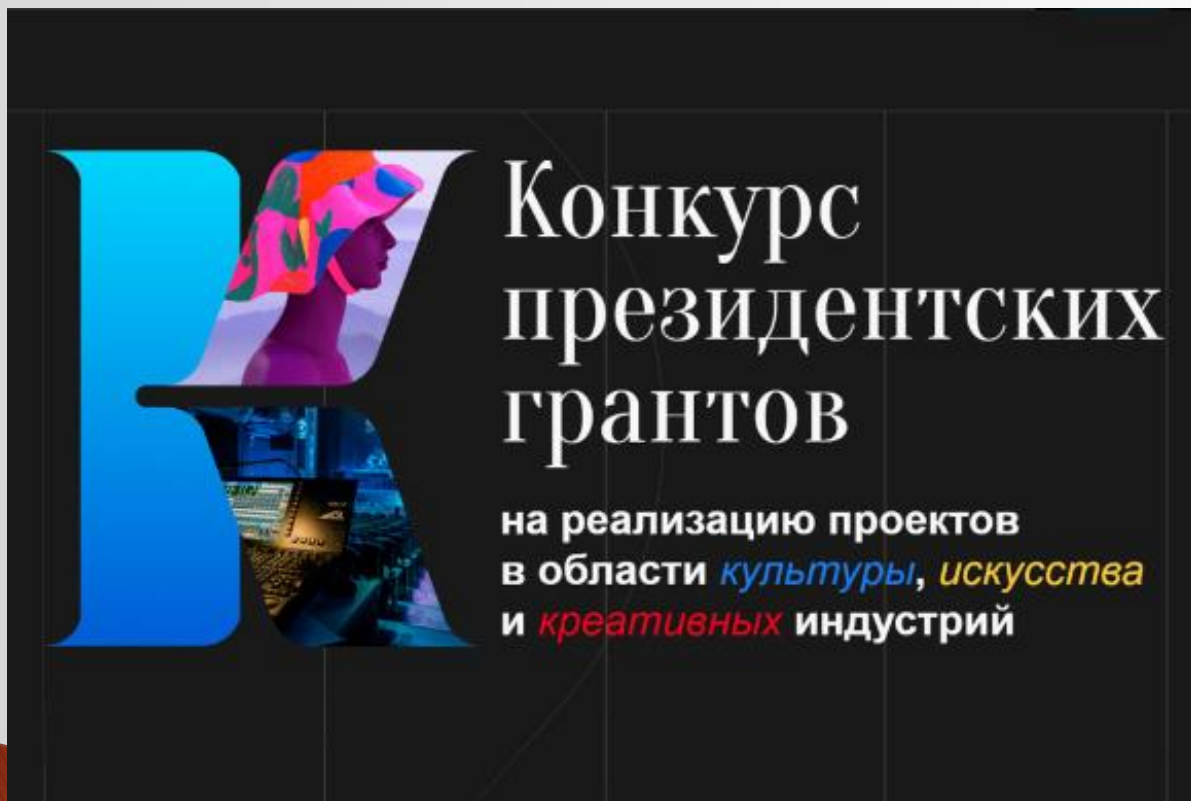
Фатхуллина, Инна Аркадьевна. "Судьба солдата" / И. А. Фатхуллина // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 24-25. - (Великая Победа).

Проект «Судьба солдата» МБУ

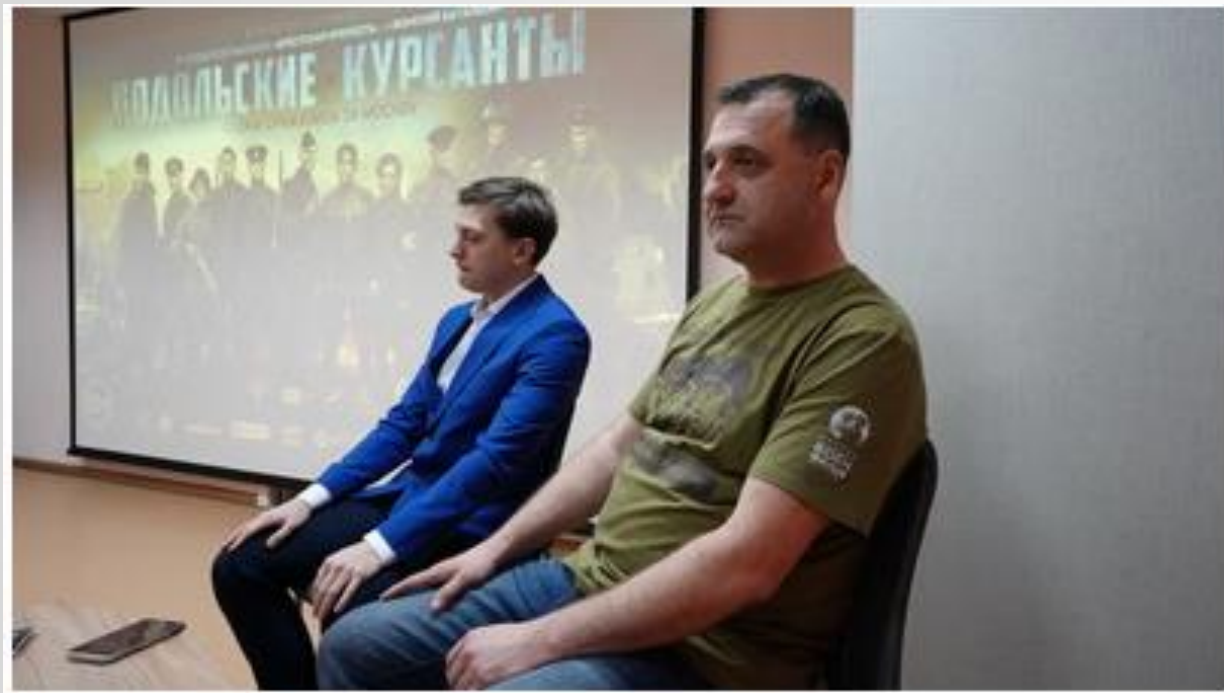
Централизованной системы массовых библиотек ГО г. Уфа стал победителем конкурса президентских грантов на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Организатор конкурса - Президентский фонд культурных инициатив. Общая сумма гранта - 430 720,00 рублей (размер гранта - 305 089,00 рублей).

Проект включает создание на базе Модельной библиотеки № 6 г. Уфы новой документально-предметной музейной экспозиции, которая посвящена доблестным войнам Великой Отечественной войны города Уфы.

Цель проекта - формирование у детей и молодежи г. Уфы от 7 до 35 лет активной гражданской позиции, привлечение к социально-значимой деятельности, к архивно - и военно-мемориальной работе, важность и необходимость работы добровольческих и волонтерских формирований.



Юсупова, Анна Сергеевна. Патриотизм - часть меня и тебя / А. С. Юсупова // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 26-31. - (Великая Победа).



В статье представлен опыт работы в библиотеках г. Обнинска по гражданско-патриотическому воспитанию.

Обнинская Детская библиотека принимает участие в конкурсе на предоставление грантов Президента РФ на реализацию проектов в области культуры, искусства в 2024 г. Подана заявка -- **проект «Сохраним память рода»**. Предпроектная работа включает мониторинг среди детей и взрослых на выявление интереса и знание своих предков, умение составить родословное древо и что изучает наука генеалогия. С этой целью проводятся опросы, тесты и анкетирование в школах, на улице, в библиотеке, учреждениях культуры.

Проводятся акции, лекции, флешмобы, встречи, викторины, выставки, создаются видеоролики...

Кузнецова, Надежда Ивановна. Путешествие "Микроскопа на колёсиках" / Н. И. Кузнецова // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 1, 32-35. - (Идея). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-4/Kuznetsova_4_2024.pdf



Проект мобильной лаборатории «Микроскоп на колёсиках» стал одним из победителей грантового конкурса программы «Родные города», который ежегодно проводится в Омской области. «Микроскоп на колёсиках» начал курсировать по детским библиотекам города.

Ребята знакомятся с жизнью муравьиной фермы, работают с микроскопом и участвуют в химических опытах.

Подробнее о проекте можно узнать на сайте <http://lib.omsk.tilda.ws/lab>

Казаченкова, Любовь Александровна. Молодёжные встречи в южнорусской Венеции / Л. А. Казаченкова // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 45-56. - (Событие : премия Рудомино). <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-4/Kazachenkova.pdf>



Автор – участник Прикаспийской ассамблеи молодых профессионалов библиотечного дела. Это проект, ставший победителем ежегодного конкурса на лучший библиотечный проект в области международной деятельности "Премия Рудомино" за 2023 год.

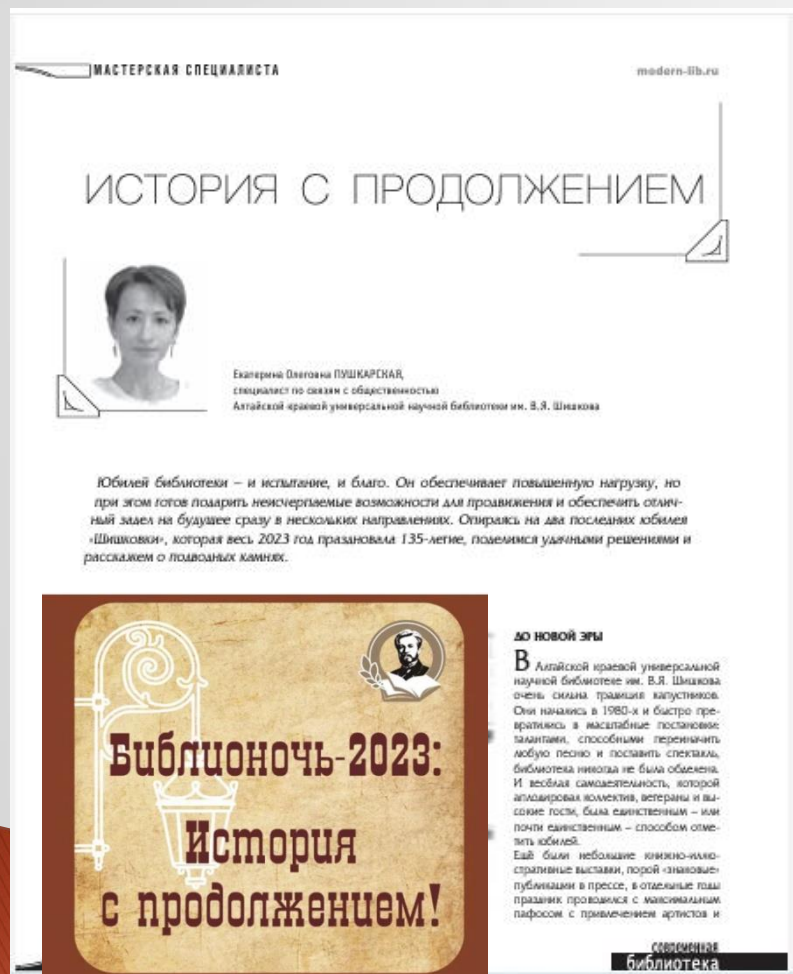
Панасенко, Нина Михайловна. "Сила искусства" / Н. М. Панасенко // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 57-61. - (Событие : премия Рудомино). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-4/Panasenko_4_2024.pdf



Рассказ о реализации совместного проекта - арт-фестиваля "Сила искусства" приграничных территорий Новосибирской области и Казахстана.

Пушкарская, Екатерина Олеговна. История с продолжением / Е. О. Пушкарская // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 62-67. - (Мастерская специалиста).

https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-4/Pushkarskaya_4_2024.pdf



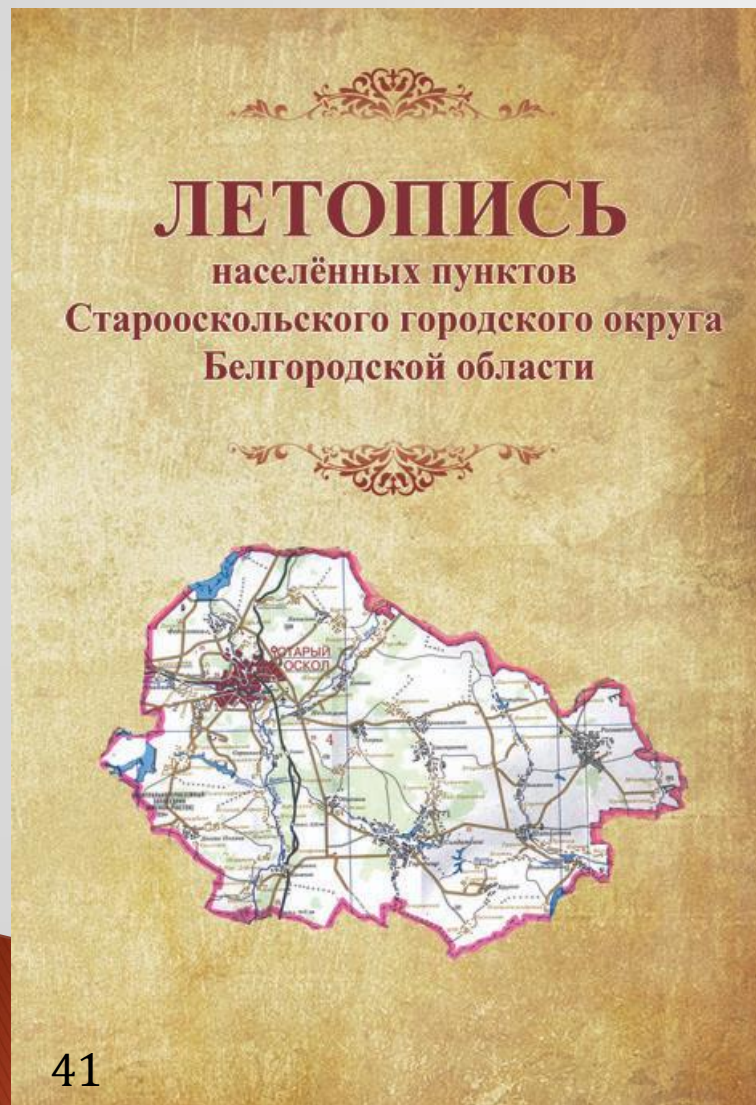
В 2023 году Алтайская краевая библиотека им. В. Я. Шишкова отметила 135-летний юбилей. Эта дата стала основной темой Библионочи.

Барнаульцам в этот вечер был обеспечен шикарный интеллектуальный досуг: история страны и библиотеки, литература и искусство, интересные лекции и увлекательные эксперименты,

Гостей познакомили с историей главной библиотеки региона через экскурсии и мастер-классы, выставки и фотозоны, настольные игры и выступления артистов.

Тон вечеру «Бала горных офицеров» задала студия старинного танца «Северная сторона»...

Романенко, Елена Леонидовна. Летописцы - библиотеки / Е. Л. Романенко // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 74-76. - (Опыт).



В статье описан опыт по реализации краеведческих **проектов** в библиотеках Белгородской области.

Идея **проекта «Летопись населенного пункта в кадре»** (Белгородская ОУНБ) заключается в дополнении текстовой информации каждой Летописи поселения фотографиями, видеороликами, музыкальными композициями. Это уникальная база данных, фотохроника летописи села в фотографиях.

ЦБС Прохоровского района осуществлен крупномасштабный муниципальный краеведческий проект «Создание и выпуск трёхформатного издания о поселениях Прохоровского района «О той земле, где ты родился: летопись населенных пунктов Прохоровского района».

Черных, Елена Александровна. "Взаимопритяжение : книга и читатель" / Е. А. Черных // Современная библиотека. - 2024. - № 4. - С. 80-83. - (Опыт).

https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FIPqD9Y8yuSbVQspsPcN7Ln6LNbtvQ%2FOAi6uSgetlK9K1IOF59EBtjaRKovmEjEe4q%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&name=file1_c6fbd34e-55f1-4dfc-b7e7-f5b8e33fe141.pptx&nosw=1



Проект «Взаимопритяжение: Книга и Читатель» – призер Иркутского межрегионального конкурса практик школьных информационно-библиотечных центров и библиотек «Школьный ИБЦ и библиотека – точка притяжения» 2023 года.

Цель проекта - создание максимальных условий для формирования повышения уровня читательской и цифровой грамотности подрастающего поколения.

Современная библиотека № 5-2024

В № 5 журнала большое внимание уделяется подрастающему поколению.

С первых страниц можно узнать о том, какие навигационные инструменты в мире литературы, культуры и искусства разработали специалисты РГБМ, как кино и видеоформаты используются в учебных и публичных библиотеках и для каких целей, как ищет своё место в мире современная библиотечная молодёжь, как помочь социализироваться детям с проблемами здоровья.

Рубрика «Мастерская специалиста» посвящена увлекательной и крайне актуальной теме – геймификации в библиотеке.

Интересен кейс планирования, организации, подготовки и проведения информационной кампании большого события.

Полезен материал о волонтерстве, об организации сотрудничества, например, с РЖД, о клубах, например, любителей и книг и яблочных пирогов, о загадочном поиске книг государевых.



Харитонов, Евгений Викторович. Социализация молодого читателя : навигационные инструменты / Е. В. Харитонов // Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 8-11. - (Позиция). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-5/Kharitonov_5_2024.pdf



Ежегодно в России регистрируются сотни тысяч новых книг.

Чтобы помочь ориентироваться в этом книжном потоке, Российская государственная библиотека для молодежи применяет несколько интерактивных инструментов, которые можно использовать как в библиотечной работе, так и в читательской навигации. Какие именно ...

В статье идёт речь о библиографическом проекте «Молодёжное чтение». Его главная идея - показать молодого героя своего времени.

Бойко, Екатерина Олеговна. Кино, доступное для всех / Е. О. Бойко // Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 12-15. - (Идея).



Название проекта:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ 3D-КИНОТЕАТР «ПЕРСПЕКТИВА»»

Цель проекта «Перспектива» – открытие специального оборудованного кинотеатра - 3D – кинотеатра для демонстрации двух и трёхмерного кино для детей, подростков и людей с ограниченными возможностями здоровья в том числе.

Миссия проекта: образовательный кинотеатр, как вспомогательное направление в сфере просвещения людей, при совмещении двух функций развлекательного и образовательного характера.

Образовательные проекты в 3D используются как аудиовизуальный материал в системе образования.

Для демонстрации фильмов используются диски 3D Blu-Ray.

Миронова, Олеся Николаевна. Комикс - лаборатория : проект для подростков / О. Н. Миронова // Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 16-19. - (Идея). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-5/Mironova_5_2024.pdf



Участники «Комикс-лаборатории» учатся рисованию под руководством опытных преподавателей.

На художественном интенсиве с группой работал педагог Новоалтайского государственного художественного училища.

На каждой занятии группа выполняет творческие задания, которые направлены на организацию командной работы и приобретения навыков для создания собственной работы.

Бетехтин, Даниил Александрович. "Артефакт" не только для музеев / Д. А. Бетехтин // Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 42-44. - (ИКТ).



В 2023 года в Тюменской области состоялось знакомство волонтеров с цифровой платформой «Артефакт» в рамках реализации проекта **«Век района на века»**, реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Данная платформа разработана для создания интерактивных гидов, позволяющая культурным учреждениям самостоятельно создавать выставки в формате дополненной реальности.

Участники проекта узнали какие требования предъявляются к электронной выставке, познакомились с интерфейсом системы, рассмотрели разделы для заполнения контента.



Просмотр предмета по технологии системы «Артефакт»

Белопухова, Ирина Евгеньевна. "Киноперерыв" в колледже / И. Е. Белопухова // Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 74-75. - (Опыт). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-5/Balopukhova_5_2024.pdf



Педагог-библиотекарь Тюменского колледжа производственных и социальных отношений рассказала о реализации **проекта «Киноперерыв»**.

Перед показом фильмов для студентов она даёт краткую аннотацию того, что будет происходить на экране (без раскрытия сюжетных поворотов).

Если просмотр приурочен к памятной дате или какому-то событию, то рассказывается о нём.

После просмотра подводятся итоги киносеанса. Студенты вовлекаются в дискуссию об увиденном на занятиях по истории, обществознанию, литературе, географии и др.

Участники «Библиотечного видеоштаба – активисты готовят афиши, рекламы «Киноперерыва».

Кузнецова, Елена Анатольевна. "Семья" волонтеров / Е. А. Кузнецова // Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 78-81. - (Опыт).



Подростковый возраст - особый момент жизни, когда остро стоит вопрос самоидентификации и люди, которые не похожи на других становятся предметами насмешки и издевательств.

Библиотека-филиал PRO100 БИБЛИОТЕКА ЦБС г. Улан-Удэ является местом, где молодежь чувствует себя комфортно.

Здесь реализован волонтерского проекта **«Открытый клуб 100IQ»**, цель которого объединить молодежь разных социальных статусов, национальностей и возможностей здоровья. В 2021 году библиотека получила грант от Росмолодёжи в размере 1 500 000 рублей на реализацию этого проекта.

В рамках проекта прошло более 50 различных мероприятий от видео-роликов и видео-обзоров, до презентаций игр, игротек и турниров.

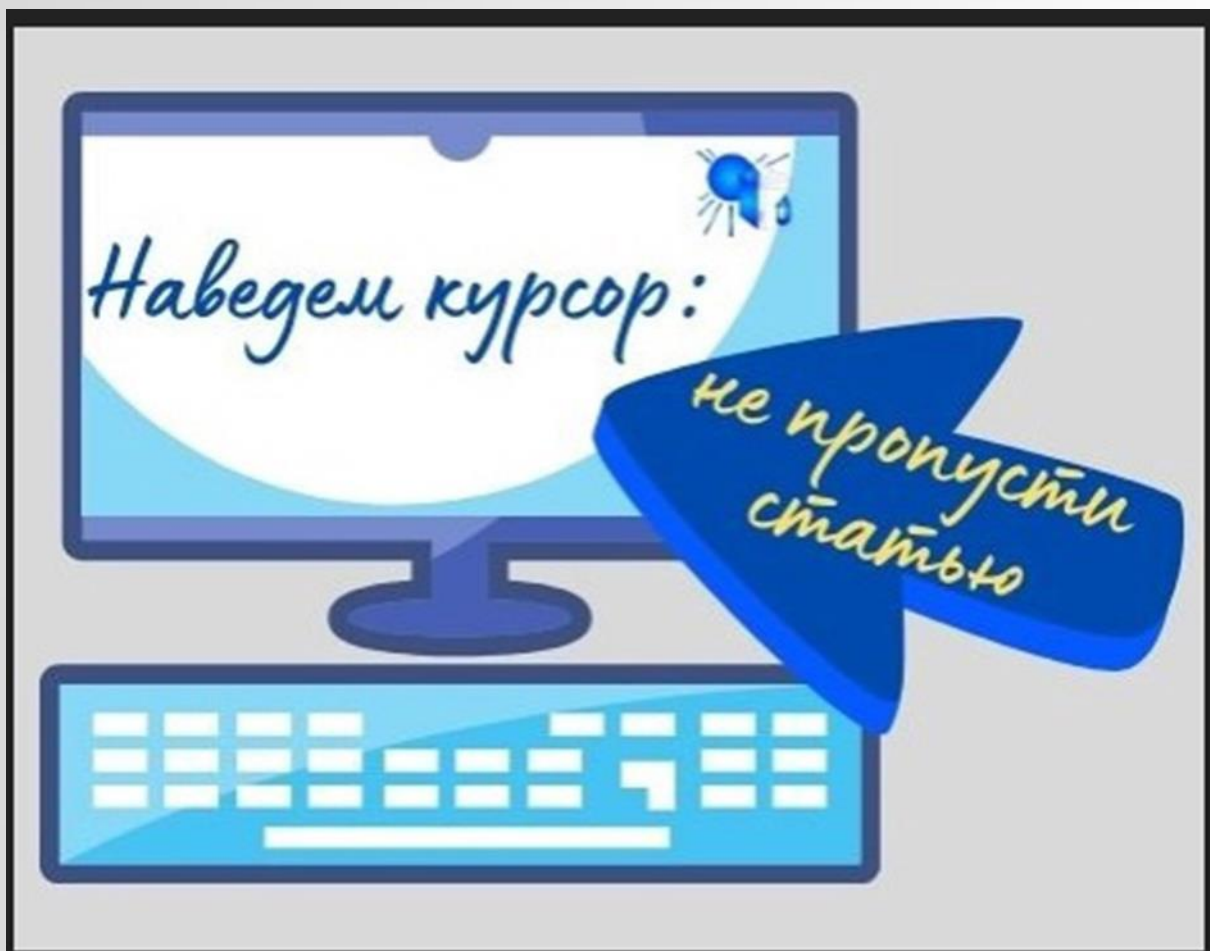
Космакова, Ольга Сергеевна. Библиотека дальнего следования / О. С. Космакова// Современная библиотека. - 2024. - № 5. - С. 82-85. - (Сотрудничество).



21 марта 2023 год

*Интеллектуально-развлекательный проект
АО «Саратовская ППК»
«Саратов – город трудовой доблести»*

АО «Саратовская пригородная пассажирская компания» совместно с модельной библиотекой №9 и Саратовским региональным отделением ВОД «Волонтёры Победы» запустили новый интерактивно--познавательный проект (квиз) «Саратов – город трудовой доблести» в рамках реализации грантового проекта молодежного образовательного форума «Хопёр».



С помощью гиперссылок у вас есть возможность быстро открыть и изучить заинтересовавшую публикацию. Или, скопировав и вставив в браузер ссылку, предложенную после описания статьи (слайды №№ 4, 7, 19, 30, 34, 37, 38, 39, 40, 42, 44, 46, 48), можно открыть полный текст статьи, видеосюжет или информации по представленной теме.

Информацию подготовила Г. Е. Николаева, ведущий библиотекарь ОПРБД КОУНБ им. А. К. Югова