



Новости Юговки

Новый капитан дальнего плавания

27 октября 2014 г. начальник Управления культуры Курганской области Владимир Петрович Бабин представил сотрудникам нашей библиотеки нового директора. Приказом от 20 октября на эту должность была назначена Ольга Александровна Филимонова. До этого она была директором областной специальной библиотеки им. В. Г. Короленко, работала в разных отделах ЦБС, поэтому можно с уверенностью сказать, что Ольга Александровна истинно предана библиотечному делу.

Новый руководитель в первые дни своей работы (21-22 октября) была в Москве на ежегодном совещании директоров федеральных и региональных библиотек Российской Федерации. Ольга Александровна так же как и её коллеги из Крыма, Псковской, Белгородской, Кировской областей, республик Тыва, Бурятия рассказала об информационной и просветительской деятельности Юговки в Год культуры.

Юговка продолжает свое плавание с новым капитаном! Пожелаем нашему кораблю семь футов под килем, новых открытий и свершений.



Осуществляя президентскую программу

В рамках проекта “Год литературы в Юговке” состоялись:

■ **Творческие встречи с писателями и поэтами Зауралья:** Владимиром Филимоновым, Виталием Носковым, Ольгой Дружковой, Леонидом Витебским, Николаем Аксеновым, Геннадием Ворониным, Людмилой Малаховой, Сергеем Кокориным, Валентиной Федоровой, Натальей Пушкаревой (Востряковой), Владимиром Веселовым.

■ **Заседание круглого стола** “Библиотеки и издатели: проблемы и перспективы сотрудничества”, прошедшее в рамках городского форума “Книга и чтение в жизни горожан”.

■ **Открытие** Центра чтения “Притяжение” и клуба “КиноПРОчтение”.

■ Презентации:

- книги “Я десантник” Петра Лучшева
- 24-го и 25-го номеров альманаха “Тобол”
- 28-го номера журнала “Сибирский край”
- поэтического альманаха “От Исети до Миасса”
- книги “Куртамышане на фронте и в тылу”
- журнала “Огни Зауралья”.

■ Библиовечер-2015.

■ **Акция “Божественная лира Пушкина”** (проект “Библиотека под открытым небом”).

■ **Мероприятия в рамках** выставки-форума “Дети Зауралья - заботимся вместе”, Праздника книги и чтения “Курган читает!”

Читайте подробности на страницах номера.



Цикл творческих встреч

Творческая встреча с ...

Владимиром Филимоновым, прошедшая в январе, открыла Год литературы. На встречу с поэтом, прозаиком, публицистом и редактором собрался весь цвет литературного мира Зауралья: Виктор Потанин, Алексей Захаров, Владимир Брозинский, Николай Аксёнов, Валентин Кветков и др. Герой вечера рассказал о планах Курганской писательской организации, а затем познакомил гостей со своим новым сборником стихов и прозы «От деревенского плетня».



Риммой Крапивиной. Солистку Пудожского народного хора, в чьем репертуаре карельский эпос перемешивается с песнями на слова любимых поэтов: Николая Клюева и Николая Рубцова представил гость из Челябинска Алексей Казаков – литературовед, критик, член Союза журналистов и Союза писателей России. Римма Николаевна покорила слушателей своим голосом и Алексею Казакову досталась доля внимания. Сотрудники библиотеки не упустили шанса получить памятную надпись на книгах от автора.



Сергеем Кокориным, членом Союза писателей России. На встрече он рассказал о недавно вышедшем сборнике рассказов «Пути - дороги». Произведения из новой книги получили большое читательское признание. Проза Сергея Аркадьевича трогает до глубины души, ведь в каждом произведении автор рассказывает жизненную историю.



Натальей Пушкаревой (Востряковой), членом Союза писателей России, членом Совета Ассамблеи народов Зауралья, лауреатом межрегиональных фестивалей православного творчества «Истина в любви» и «Чимеевская святыня», автором поэтического сборника «Диалектика».



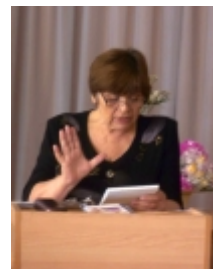
Владимиром Веселовым, поэтом-песенником. На встрече в исполнении автора прозвучали стихи и песни из новой книги «Я люблю...» В названии сборника - отражение души и взгляд на окружающий мир: неразделенная любовь и всплеск эмоций, православные мотивы и смысл земного бытия, отзвуки военных лет и картины послевоенного детства.



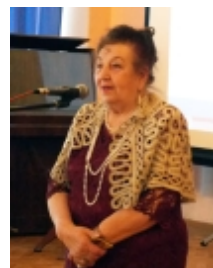
Писателем, военным корреспондентом **Виталием Носковым**. Земляки - соборцы, спецназовцы, десантники - стали героями его документальных очерков и рассказов, материал для которых собирался на передовой, в боевой среде, в ходе специальных операций против чеченских боевиков.



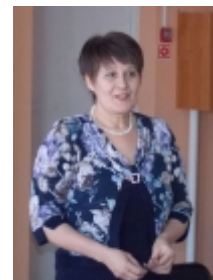
Ольгой Дружковой. Член Союза писателей России, член Курганской областной писательской организации Ольга Дружкова прочла стихи из разных сборников. Также стихи поэтессы прозвучали в исполнении артистов театра-студии «Суббота». Тёплые, добрые, такие по-женски искренние стихи никого не оставили равнодушным.



Валентиной Федоровой. На встрече она презентовала свою новую книгу «Искрометное слово зауральцев: частушки на переломе веков». В издании впервые предложен значительный объем частушек из архива КГУ, записанных в конце XX века. На встречу пришли писатели и журналисты, коллеги, друзья, аспиранты и студенты. В честь Валентины Павловны звучали песни и романсы в исполнении студентов КМК им. Д. Д. Шостаковича и КГУ, ансамбля «Душегреечка» ДМШ № 4.



Антониной Марковой. Живет и работает поэтесса в соседнем городе Тюмени. В камерной теплой обстановке Антонина Юрьевна представила свой новый сборник «Судьбы потаённая нить», в котором собраны не только стихи, но и небольшие эссе, посвященные родословию автора. Лирико-исповедальный тон произведений Марковой привлекает, восхищает, обезоруживает своей искренностью.



Двумя яркими представителями сельской интеллигенции – поэтом **Николаем Аксёновым** и **Геннадием Ворониным**. Незабываемая встреча «Родное Зауралье: наше гордость и слава!» была посвящена 72-годовщине образования Курганской области. Творческий союз подарил читателям библиотеки свои песни.



Городской форум: мероприятия и первые результаты

В феврале текущего года в Кургане прошёл городской открытый форум «Книга и чтение в жизни горожан», в котором приняли участие писатели, издатели, специалисты библиотек, преподаватели, студенты и школьники, представители общественных организаций, печатных и электронных СМИ, горожане.

В ходе работы дискуссионных площадок и «круглых столов» участники форума обсудили вопросы преподавания литературы в школе, роли книги и чтения в жизни горожан. Особое внимание было уделено вопросу издательской и писательской деятельности.

«Библиотеки и издатели: проблемы и перспективы сотрудничества» - под таким названием 12 февраля заседание «круглого стола» состоялось в библиотеке им. А. К. Югова. Главная тема совещания, проведённого в рамках городского форума, – проблема получения областного и местного обязательного экземпляра документов. В результате двухчасовой дискуссии участники «круглого стола» пришли к единому мнению о том, что в договорных обязательствах между издательством и заказчиком необходимо предусмотреть передачу последнему не только отпечатанного тиража, но и электронного варианта издания, чтобы библиотеки могли непосредственно работать с авторами по этому вопросу.

Результатом работы «стола» стало не только устное решение. Практические действия участников не заставили себя долго ждать. Известный издатель, редактор и писатель Леонид Витебский принял решение передать в краеведческий фонд Юговки плоды многолетних трудов центров «Гармония» и «Отклик», а это ни много ни мало - более трехсот наименований книг, брошюр и журналов, среди которых около тридцати авторских изданий, а также многочисленные прозаические, поэтические и публицистические произведения зауральских авторов. 11 марта в стенах Юговки состоялось торжественное подписание договора о передаче литературы. Также библиотека получила в дар



от Витебского диск с электронным вариантом его произведений и редчайшим фотоархивом. Встреча не ограничилась официальной частью, и, помимо акции дарения, Леонид Яковлевич представил себя как издателя и как автора. Занимаясь чужими научными трудами и публицистической литературой, Витебский не переставал писать прозу и поэзию в стол. Гости встречи услышали в авторском исполнении песню «Старое кафе», написанную более 30 лет назад. Так немного приоткрылась завеса, скрывающая творчество многих лет. С прозой познакомиться за небольшой временной период трудно, но Леонид Яковлевич рассказал, что в последнее время его привлекает жанр детектива. И тут же признался: «Это псеводетектив. Жанр детектива я использую для привлечения внимания читателя. На самом деле мои произведения – это чисто женская проза». В замысле Витебского цикл из трёх книг, две из которых уже написаны.

Благодаря этой встрече сайт Юговки наполнился электронными версиями книг Леонида Витебского и книгами авторов, которые издают свои книги в центре «Отклик».

Дарья Боженко, редактор библиотеки

Инструмент профессии

По результатам анкетирования «Библиотекарь - промоутер»

Чтение библиотекаря – это «инструмент профессии». От того, как и что он читает, зависит результат его работы: сможет ли он порекомендовать книгу, быть профессионально объективным, предвидеть читательский спрос? Ввиду этого особенно интересно было узнать ответы на вопросы о круге чтения библиотекаря, представленные в анкете.

Итак, в приоритете классическая литература, современная проза, детективы, исторические романы. Самыми популярными у библиотекарей оказались «Война и мир», «Анна Каренина» Л. Толстого, «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия» М. Булгакова, «Бедные, злые, любимые», «Зеленый шатер» Л. Улицкой, «Двенадцать стульев» И. Ильфа и Е. Петрова, «Взгляд из вечности» А. Марининой, рассказы А. Чехова и В. Шукшина, «Патологии», «Грех», «Ботинки полные горячей водкой» З. Прилепина и др.

Подросткам сотрудники библиотеки рекомендуют прочесть «Дети капитана Гранта» Ж. Верна, «Голова профессора Доуэля» А. Беляева, «Два капитана» В.

Каверина, повести Б. Васильева, «Приключения Тома Сойера» М. Твена, «Властелин колец» Д. Толкиена и др.

Разнообразна палитра читательских интересов наших сотрудников. На вопрос «Что сейчас на вашем столе?» самыми популярными вариантами ответов стали: журналы и газеты, профессиональная пресса, Маринина А. «Замена объекта», Акунин Б. «Весь мир театр», «Азazelь», «Алмазная колесница», Улицкая Л. «Зеленый шатер» «Казус Кукоцкого», Донцова Д., Петрушевская Л. «Рассказы о любви», Семенова М. «Там, где лес не растет», Эко У. «Имя розы».

Опрос показал, что 89% библиотекарей активно делятся своим читательским опытом с читателями, знакомыми и близкими, а также используют его при подготовке массовых мероприятий, рекомендательных списков литературы, выставок и обзоров.

Проведенное анкетирование подтвердило профессионализм библиотекарей в области чтения. Ведь своей сути библиотекари относятся к читательской элите, что им помогает выполнять главную миссию - продвигать книгу и чтение.

Лариса Самар, зам. директора по маркетингу



Проект «В сердцах и книгах память о войне»

- Девятый областной День краеведа «Весь мир спасла Великая Победа»
 - Встреча «Есть в красках Победы оттенки войны»
 - Итоги Патриотического марафона «Имя земляка на сайте «Память Зауралья»
 - Музыкальные гостиные «Песни победы звучат над страной», «Песня шагала в шинели»

- Фотовыставка А. Кунгурова «Моя весна, моя Победа!»
 - Акция «Читайте книги о войне!»
 - Информационный час «Живая память войны»
 - Экспозиция в Музее книги «Память сердца, память земли, память страны»
 - Выставки: «Память о войне нам книга оставляет»
 «Шагнув в историю и прозой, и стихом...»
 «Нам 1941 - не забыть, нам 1945 - славить!»

Соавторы Книги Памяти

27 мая в зале Юговки состоялась торжественная церемония подведения итогов патриотического марафона «Имя земляка на сайте «Память Зауралья».

Старт марафону был дан в феврале 2014 года. Всего на конкурс поступило 58 работ в номинациях «Исследовательская» и «Мультимедийная» из 9 районов области. Компетентному жюри нелегко было судить работы, ведь каждая из них - живая память нашей страны, но все-таки конкурс предполагает победителей.

В номинации «Исследовательская» III место заняла Анастасия Королёва, ученица 5 класса «Куртамышской средней общеобразовательной школы №2»; II место жюри присудило Ольге Сырниковой, ученице 7 класса «Верхнетеченской СОШ», победителем конкурса в данной номинации стал Александр Григорьев, ученик 10 класса «Журавлевской средней общеобразовательной школы» Каргапольского района. Оргкомитет конкурса решил поощрительным призом наградить Егора Киланова, ученика 7 класса школы № 52 г. Кургана, за книгу «Дорогами нашей Памяти» - это рассказ о судьбе его семьи, соавтором книги выступила бабушка Егора.

В номинацию «Мультимедийная» на конкурс поступило 18 работ из 6 районов Курганской области, а также городов Кургана и Шадринска. В этой номинации места распределились следующим образом: почетное III место заняла работа Пашкова Дениса из г. Кургана, II место присудили Кириллу Самарину, ученику 3 класса Мингалёвской общеобразовательной школы, Шадринского района. I место заняла работа Раисы Михайловны Русских, заведующей Канаешской сельской библиотекой им. А. П. Воложаниной. Поощрительным призом оргкомитет конкурса отметил работу Дениса Руссу, учащегося 9 класса «Куртамышской кадетской школы-интерната».

В зале областной библиотеки присутствовали не только победители патриотического марафона, но и участники, работы которых, к сожалению, не вошли в число призовых, но каждая из которых интересна по своему. Организаторы конкурса поблагодарили всех за участие, за активную гражданскую позицию, вручили дипломы участника и новую книгу «Эскадрилья, ушедшая в бой» с автографом автора Игоря Семенова, заведующего Курганским авиационным музеем.

Дата церемонии награждения совпала с праздником - Общероссийским днем библиотек. В связи с этим оргкомитет принял решение отметить памятными сувенирами лучшие авторские работы, представленные сотрудниками муниципальных сельских библиотек.

Награждены были и победители в номинации Фестиваль «В нашей памяти навечно». По результатам оценки мероприятий членами оргкомитета III место присудили Центральной районной библиотеке

Куртамышского района, Шумихинской центральной районной библиотеке и Каргапольской центральной библиотеке. II место - Целинной центральной библиотеке и Центральной библиотеке Варгашинского района. Победителем в данной номинации стала Центральная районная библиотека Катайского района. Памятным сувениром и дипломом за участие отмечено Муниципальное казённое учреждение Шатровская центральная библиотека.



В заочном этапе патриотического марафона приняли участие 4 муниципальных библиотеки. В конкурсную комиссию представлены пакеты документов: издательская продукция, фото, электронные презентации о мероприятиях библиотек к 70-летию Победы. Дипломы и памятные подарки вручили Щучанской центральной библиотеке, Белозерской центральной библиотеке, Кетовской централизованной библиотечной системе и ЦБС Сафакулевского района.

В мае 2015 года началось наполнение виртуального пространства сайта «Память Зауралья». Сотрудники библиотеки разместили на странице «Имя земляка» все работы, а так же работы, которые мы получили после подведения итогов марафона-конкурса, добавили 9 полнотекстовых изданий. Работы участников марафона ценны тем, что нашли отклик в сердцах авторов и читателей, они останутся в народной Памяти и на сайте «Память Зауралья».

Ирина Кораблева, зав. ОПРБД

К 50-летию Победы были выпущены печатные Книги Памяти Курганской области. К 65-летию Победы создан сайт «Память Зауралья» на основе оцифрованных Книг Памяти. Сайт позволяет находить сведения о земляках, погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, в Афганистане, в локальных вооруженных конфликтах. На главной странице есть поля поиска по ФИО. У Вас есть возможность уточнения, пополнения сведений (значок «Сообщить об ошибке»). Ждем Ваших предложений, пожеланий на странице «Контакты».



22 апреля состоялся IX областной День краеведа «Весь мир спасла Великая Победа».

В стенах Юговки собрались все, кто занимается краеведением, кто любит малую родину, её людей, природу, культуру и историю. Экспозиция фоторабот Александра Кунгурова «Моя весна, моя Победа!» и книжная выставка «Зауральцы в труде и бою» привнесли торжественности в атмосферу важного дня.

Кандидат исторических наук, председатель областного общества краеведов Василий Кислицын на пленарном заседании познакомил участников краеведческой конференции с актуальными проблемами изучения истории Великой Отечественной войны и Зауралья. О научно-популярных изданиях, посвященных Великой Отечественной, из справочно-информационного фонда Государственного архива общественно-политической документации Курганской области рассказала Евгения Туболова. Ольга Коваль, научный сотрудник художественного музея, ярко и эмоционально рассказала о нашем

Областной День краеведа

земляке, фронтовике и художнике Владимире Ильиче Андриюшкевиче, имя которого стало открытием для большинства участников. Примером родоведческих исследований служит материал о майоре медицинской службы Валентине Васильевне Портных, который представила член Зауральского генеалогического общества Екатерина Меньщикова. Андрей Белоусов, директор Каширинского литературно-краеведческого музея им. В.К. Кюхельбекера, рассказал о богатых экспонатах и насыщенной просветительской деятельности сельского литературно-краеведческого музея, которому в нынешнем году исполняется 55 лет. Никого не оставило равнодушным выступление заведующей Долговской сельской библиотеки Куртамышского района Ольги Тельминовой и редактора телерадиокомпании из Мокроусово Натальи Захаровой о кропотливой и необыкновенно интересной поисковой работе по возвращении имен наших земляков – участников тех великих исторических событий. О результатах личных изысканий, о судьбах родственников поведала заведующая методическим отделом Кетовской библиотеки Галина Иванова и методист Станции детского и юношеского туризма и экскурсий Валентина Шабалина.

Напомним, что областные Дни краеведа проводятся ежегодно с 2006 года, и традиционно все заседания проходят в стенах Юговки, которая и является организатором этих Дней.

Ирина Бабкина,
библиотекарь отдела краеведения

«Есть в красках Победы оттенки войны»

В преддверии 70-летия Великой Победы, 5 мая, прошла встреча, посвященная этой памятной дате. Гости собрались чтобы еще раз сказать слова благодарности ветеранам-фронтовикам, труженикам тыла, детям войны.

Ветеран войны, почетный гражданин города Кургана и Курганской области, заслуженный врач Российской Федерации, кавалер ордена Отечественной войны II степени Вера Васильевна Бондарева поделилась своими воспоминаниями о военном времени, рассказав о многогранной роли врача на войне. Направленная на фронт медиком в 1944 году, молодая девушка должна была освоить азы бойца-десантника, научиться прыгать с парашютом, стрелять из боевого оружия. Жизнелюбивая, мужественная Вера Васильевна и по сей день остается энергичным, активным и равнодушным человеком, она частый гость на встречах с молодежью и замечательный рассказчик, в чем смогли убедиться гости встречи в Юговке.

О зауральских писателях - детях войны, которые являются последними свидетелями трагических дней, рассказала сотрудник отдела краеведения Ирина Бабкина. Воспоминаниями о своем военном детстве поделился Георгий Губачёв.

Встреча была отмечена музыкальным событием. В исполнении студентки музыкального колледжа прозвучала песня на стихи Ольги Хузе, первого директора



библиотеки. Ольга Фёдоровна была эвакуирована в Курган из блокадного Ленинграда в апреле 1942 года. Идея создания песни на её стихотворение «Адресат выбыл из части» принадлежит ветерану библиотеки, труженице тыла Любови Николаевне Киселёвой. Музыка к стихам написал композитор Александр Фадеев. Так появилась баллада «Погибшие слова»... Но песня живет не только в классическом исполнении. 14 мая на встрече с народным коллективом ансамбля русской песни «Рябинушка» в музыкальной гостиной Юговки состоялась еще одна премьера. Свою интерпретацию песни на стихи Ольги Хузе представил руководитель ансамбля Геннадий Воронин.

Дарья Боженко,
редактор библиотеки



По следам библиовечера

Как в пространстве, наполненном книгами, можно интересно провести время? Ответом на этот вопрос стала акция «Библионочь», которая проводится в России с 2012 года. Уже четвертый год подряд библиотеки по всей стране открывают свои двери для посетителей много позже обычного времени работы. Акция стала масштабным событием в поддержку чтения. Юговка в 2015 году присоединилась к всероссийской акции впервые.

23 апреля, в День книги и авторского права, стартовал «Библиовечер». В то время, когда библиотека в обычные дни закрывается, работа с посетителями в областной научной продолжилась. Директор Ольга Александровна Филимонова торжественно открыла мероприятие, рассказав гостям о всероссийской акции. Тон праздничного вечера задал юный саксофонист Евгений Антонов (внук Татьяны Степановны Кокориной).

Мы старались, чтобы публика любых возрастов смогла найти для себя что-то интересное. На всех этажах работали досуговые площадки. Из отдела абонемента, где проходил литературный аукцион, часто доносились фразы: «Этот роман я давно хотел прочитать!», «Как здорово, что Юговка дарит книги своим читателям!», «Испытайте меня скорее, хочу ответить на вопросы и разыграть эту книгу!» Участники аукциона проверили себя на знание литературных произведений и выиграли издание зарубежной или российской классики.



Второй этаж Юговки приглашал посетить «Город мастеров», где гостям представилась возможность ознакомиться с различными видами

и техниками художественного творчества. Опытные мастера с увлечением рассказывали и наглядно показывали, как сделать букет из конфет и бумаги, составить икебану, изготовить и расписать куклу. Все желающие, которых было немало, создали в этот вечер своими руками красивые сувениры.

Написать свое имя кириллицей и получить мастер-класс от председателя Зауральского генеалогического общества предлагалось гостям в зале каталогов. А ценители старины посетили импровизированную фотостудию в Музее книги. Самым популярным фотоаксессуаром стала солдатская плащ-палатка.

В отделе литературы на иностранных языках наши гости самостоятельно расшифровывали египетские иероглифы, получая предсказание из прошлого. Самым младшим участником игры стал семилетний Иван. Он смог расшифровать и «активизировать» выпавшее ему послание, написав его собственной рукой. Заметим, что текст послания предсказал ему стать великим!..



особым успехом пользовалась экскурсия в книгохранилище – крупнейшее в области.

Ознакомиться с широкоформатными изданиями и уникальной коллекцией книг малого формата, полистать журналы и газеты прошлых лет и просто воочию увидеть книгохранилище и устройство стеллажей в нем пожелали многие. Гости задавали вопросы о протяженности книгохранилища, об особенностях температурного режима, необходимого для книг, и т. д.

Нашими посетителями в этот вечер стали курганцы разных возрастов: от школьников и студентов до людей элегантного возраста. Кто-то пришел с друзьями или родственниками, кто-то парами, а кто-то целыми группами, как учащиеся гимназии № 27. Ребята сыграли в квест-игру. Разделившись на две команды, они предприняли путешествие по нескольким пунктам. «Краеведческий спринт», «Станция «Победная», «Дневник памяти», «Литературная регата» - это лишь краткий перечень станций и конкурсов, которые прошли ребята.

«Библиовечер - 2015» завершился выступлением артистов клуба гитарной песни «Роза ветров». А когда на улице стало совсем темно, гости вместе с сотрудниками библиотеки вышли на крыльцо и проводили библиовечер блеском бенгальских огней.

Мы рассказали только о некоторых площадках, подготовленных для библиовечера. На самом деле их было намного больше. Но суть не в этом. Суть в том, что Юговка изменила не только время работы, но и формат. Библиотека давно уже стала досуговым центром, и мы еще раз это подтвердили. В подготовке мероприятия участвовали почти все сотрудники библиотеки. Была проделана крупная методическая и организационная работа. Но о трудностях говорить не принято. Задача библиотекарей в настоящее время - привлечь читателей, и, присоединившись к всероссийской акции, Юговка еще раз доказала, что сотрудникам областной научной любые формы работы по плечу.

Дарья Боженко,
редактор библиотеки



Дмитрий Ядришников,
зав. сектором по работе с сайтами
(в библиотеке почти год)

Я решил устроиться в библиотеку, потому что искал спокойную, размеренную работу, с которой, в принципе, библиотека и ассоциируется. Ожидал я, честно говоря, такой "советской" атмосферы, где никогда ничего не меняется, а если перемены и происходят, то с большой инерцией. И все оказалось абсолютно не так. Библиотека старается быть на волне событий, постоянно придумываются новые вещи в духе времени, что меня приятно удивило. Парк компьютерной техники оказался также гораздо больше, чем я ожидал. И уж, конечно, я не ожидал такого количества мероприятий! Пожалуй, за эти месяцы я увидел больше творческих известных людей, чем за всю свою жизнь до этого. Это невероятно ответственно и сложно участвовать в мероприятиях для меня. Коллективом я доволен, все относится ко мне хорошо и приветливо. В общем, библиотека оказалась отличным местом для начинающего специалиста.

Екатерина Банных,
библиотекарь Центра чтения
(в библиотеке 4 месяца)

Признаюсь, решение устроиться в библиотеку я приняла спонтанно и смутно представляла, что меня там ждет. По образованию я режиссёр-организатор культурно-досуговых программ, и должность в секторе массовой работы как раз соответствовала моей специальности. Сейчас я думаю, что не ошиблась.

По моему субъективному мнению, наша работа одна из самых интересных и разносторонних в библиотеке. Главные её особенности - это умение общаться с людьми, находить подход к каждому, умение заинтересовать разные по возрасту аудитории.

Я работаю всего 4 месяца, но уже познакомилась со многими необыкновенными, выдающимися людьми нашего города: писателями, поэтами, художниками, журналистами, да и среди зрителей нередко попадаются незаурядные личности! Я считаю, что это очень ценный опыт для меня, особенно в начале карьеры. Кроме того, работа в такой творческой среде повышает культурный уровень и развивает личность в целом.

Кто на новенького

За последние время в библиотеке появились новые сотрудники и, попросу заметить, - молодые. Мы попросили их ответить на вопросы: «Почему они выбрали именно библиотеку?» и «Каковы их впечатления от работы в Юговке?» Читайте, знакомьтесь.

Дарья Боженко,
редактор библиотеки (в библиотеке год)

О том, что хочу работать в библиотеке, знала еще будучи на третьем курсе университета. Причем хотела именно в Юговку, которая привлекала своей просторностью, тишиной, милой чопорностью и прохладой читальных залов. А еще здесь всегда чувствовался дух интеллигенции - и это, почти необъяснимое явление, влекло меня в областную научную.

Мечталось, конечно, работать на абонементе. Но меня определили в отдел библиотечного маркетинга, о существовании которого я не предполагала, - и решение оказалось верным. Помню, как в первые дни работы упорно пыталась своего руководителя Ларису Михайловну Самар вопросом: чем занимаются в отделе маркетинга? Она, порой вдаваясь в подробные разъяснения, всегда приходила к одному и тому же ответу: «В маркетинге мы занимаемся всем!»

Творческие встречи с писателями, поэтами, краеведами, журналистами и издателями, вернисажи и фотовыставки, музыкальные мероприятия - все это происходит в нашей библиотеке, и я принимаю участие в этих событиях. Порой самой не верится, что давняя романтическая мечта осуществилась, а порой кажется, что по-другому и быть не могло.

Алёна Новгородова,
библиотекарь ЦОДИ
(в библиотеке 6 месяцев)

Начинала я свой трудовой путь в Курганской областной юношеской библиотеке в Центре социально-правовой информации. Меня всегда привлекала работа с людьми и компьютерной техникой - приятно помогать людям в поиске информации в сети Интернет и правовых базах. За время моего декретного отпуска в юношеской библиотеке прошли большие кадровые изменения. Некоторые сотрудники, с которыми я поддерживала теплые, дружеские отношения, перешли

работать в библиотеку им. А. К. Югова. Именно они пригласили меня в Центр общественного доступа к информации. Коллектив Юговки принял меня радушно, работа в этом отделе приносит мне радость и моральное удовлетворение.

Юлия Кустова,
дизайнер (в библиотеке 3 года)
«Умею + мозгу = помогу»

В Юговку я попала, можно сказать, по счастливой случайности. Очень хотелось найти должность, связанную с компьютером, с обработкой и созданием изображений, с правкой текста - и очень кстати узнала, что в областной библиотеке открылась именно такая вакансия.

Первое, что больше всего привлекает в работе, - схожесть с любимым хобби, рисованием. Поначалу слегка обескураживала работа с CorelDRAW: когда годами рисуешь в редакторах типа Photoshop, GIMP или CLIP Studio, кажется, что векторную графику трудно освоить. Ключевое слово - «кажется»: обучение не заняло много времени, и сейчас я без Corel практически как без рук. Открыть новый пустой документ и перенести макет «из головы на холст», уже представляя, как он будет выглядеть и какой эффект добавить, действительно интересно. Но нельзя забывать и про принцип, который озвучила студия Pixar и которому следует любой творческий коллектив: «Let go of ego». В дословном переводе - «забудь про <свое> эго», в переводе применительно к дизайну - не «трясись» над макетом, будь готов, если придётся, в нём что-то менять ради лучшего качества. Но тому, кто даже собственные рисунки порой переделывает самое меньшее по два-три раза, это запомнить тоже несложно.

Второе - просто сознание того, что ты нужен. Приятно, когда обращаются с просьбой, как к человеку знающему, и радуются, когда выручишь. Чуть-чуть «соседской», «домашней» атмосферы всегда поднимает настроение.

Он пришел, добрый ветер перемен

Выездной День директора в Белозерском районе

Библиотеки считаются учреждениями традиционными. Хранят и выдают книги, предоставляют населению информацию, проводят различные мероприятия. Давно уже говорят, что библиотеки «изживут» себя и скоро, совсем скоро исчезнут с лица земли. Наверное, так рассуждают люди, которые в библиотеки не ходят и, скорее всего, они их и закрывают.

И все же что нового может быть в современной библиотеке? Ответ прост - сама библиотека. Так новое красивое современное здание библиотеки открылось в селе Белозерском. Центральная библиотека переехала в свой новый дом из старого деревянного здания.

Библиотечное сообщество Курганской области взбудоражило такое событие. Всё нужно было увидеть собственными глазами. «Библиотечный дилижанс», или выездной День директора, который традиционно каждый год летом проходит в разных районах области, 24 июня направился в Белозерский район.

Гостям белозерцы были рады, им действительно есть что показать. Красивое кирпичное двухэтажное здание распахнуло свои двери желанным посетителям. Всё в этом доме расположено удобно и рационально: абонемент для детей и взрослых - на первом этаже; читальный и компьютерные залы - на втором. Лестница, ведущая на второй этаж, - центральное звено во всем интерьере. Каждый уголок несет информацию.

О том, что библиотека участвует в жизни района, говорили глава Белозерского района Терехин Виктор Владимирович, начальник отдела культуры Курлова Маргарита



Юрьевна и социальные партнеры библиотеки.

Далее совещание продолжилось на открытом воздухе в селе Першино. Среди ярко цветущего поля раскинулся шатёр. Расположившись на деревенских половичках, сказочник - Сергей Игоревич Арефьев - учитель русского языка и литерату-

ры - на местном наречии начал сказывать свои сказки, которые напрямую связаны с бытом и жизнью местности. Яркое солнце, воздух, дурманящий запах трав - всё это придавало особый деревенский колорит.

Посещение Свято-Казанского Чимеевского мужского монастыря и святого источника было неотъемлемой частью путешествия по Белозерскому району. Главной притягательной силой стала икона Пресвятой Богородицы, которая собирает вокруг себя тысячи паломников, исцеляет и даёт надежду. Каждый поставил свечку и попросил о своём.

Интересно было посмотреть православную библиотеку, которая открылась при монастыре совсем недавно и произвела приятное впечатление у профессионалов.

Незабываемые ощущения были у всех, кто искупался в святом источнике. Состояние радости и просветления, заряд энергии получил каждый.

В заключении посетили Ягодинскую сельскую библиотеку. За «круглым столом» подвели итоги. Каждый участник совещания делился впечатлениями, благодарил организаторов и, уже традиционно, дарил подарки. Высказали общее пожелание, чтобы подобные встречи продолжались.

Библиотека, конечно, учреждение традиционное, но формы работы и её наполнение меняются по запросам времени. Приятно, что в Белозерском районе администрация, отдел культуры увидели это, и оценили по достоинству. Показали на деле как надо относиться к библиотекам, книге, культуре и просвещению.

По материалам статьи
Ирины Гайнуллиной,
гл. библиотекаря ОПРБД