

КУРГАНСКАЯ  
ОБЛАСТНАЯ  
УНИВЕРСАЛЬНАЯ  
НАУЧНАЯ



БИБЛИОТЕКА  
имени  
**А.К. ЮГОВА**

№ 13  
март  
2008 г.

Библиотечная газета

# Новости Юговки

## Народные таланты в гостях у Юговки

С особой теплотой вспоминают курганцы незабываемые встречи с народными талантами Зауралья, которые с успехом прошли в Юговке в прошлом году. Спешим обрадовать наших земляков хорошей новостью. Творческие встречи, ставшие доброй традицией, продолжают! Шумихинский район 27 марта открыл новый сезон парадов народных талантов в областной библиотеке им. А.К. Югова.

Этот день стал праздником как представителей шумихинского землячества в Кургане, так и для курганцев всех возрастов - библиотека гостеприимно распахнула двери для всех желающих познакомиться с культурной жизнью района.

Калейдоскоп талантов увлек участников встречи: краевед Галина Викторовна Баженова, мастер резьбы по дереву Валерий Витальевич Грехов, представители литературно-поэтического клуба «Лира», семейный творческий дуэт Татьяны Васильевны и Николая Григорьевича Орловых, жителей села Большая Рига.



В фойе гостей Юговки встречали работы шумихинских художников М. Алексева, Ф. Набиуллина, Л. Киселева, С. Захаровой, П. Максимова. А в зале царили яркие краски поделок мастеров декоративно-прикладного искусства, творения фотохудожников и рукодельниц:

Умеют земляки мои творить  
Без хвастовства парадного и звона,  
Что и дает мне право говорить  
О славных жителях района.

Порадовала зрителей концертная программа праздника.

Светлана Бавыкина,  
библиотекарь отдела краеведения

### *Малая родина*

Моя деревня отдохнула,  
Раскрыла окна  
На большак,  
На все калитки растянула  
Широкой улицы кушак.  
Умылась свежеею водицей  
И закатала рукава,  
И стала весело трудиться -  
Печь пироги,  
Рубить дрова.  
И хлеб косить,  
И в легких зыбках  
Качать детишек, чуть дыша.  
Приветлива ее улыбка,  
Возвышенна ее душа!  
Люблю я дух ее целебный,  
Лицом светлею от берез,  
И словно к полю  
Колос хлебный,  
Я к ней, кормилице,  
Прирос.

Виктор Гилев

## Лучше регулярно ходить на выборы, чем однажды попасть на баррикады



В торжественной, праздничной обстановке состоялось 14 февраля подведение итогов конкурса на лучшую организацию работы по повышению гражданско-правовой культуры избирателей среди библиотек области. Конкурс проходил уже во второй раз. Организационно-методическим центром проведения конкурса вновь стала наша библиотека при финансовой поддержке областной Избирательной комиссии.

Конкурс показал, какую важную миссию выполняют библиотеки области — оперативно и непредвзято информируют население о подготовке и ходе избирательной кампании, содействуют росту политической активности, оказывают максимальную помощь в работе территориальным и участковым избирательным комиссиям.

Отрадно, что в этом году в конкурсе приняли участие 20 городских, районных и сельских библиотек (в 2006 году - 13). Вырос уровень представленных работ, и соответственно, усилилась конкуренция.

По итогам конкурса 1 место и премию в 15 тыс. рублей получила Юргамышская центральная библиотека (директор Ляпина Надежда Павловна); 2-е место и премия в 10 тыс. рублей вручена централизованной библиотечной системе г. Кургана (директор Дорофеева Людмила Евгеньевна); 3-е место заняли сразу три библиотеки: Варгашинская центральная

районная библиотека, Лебяжьевская детская библиотека и Петуховская центральная библиотека. Они получили премии по 5000 руб.

Еще семь библиотек получили поощрительные премии по 1500 рублей. Это центральные библиотеки Лебяжьевского, Шумихинского, Кетовского, Далматовского, Кургамышского, Каргапольского районов, а также Краснозвездинская библиотека Шадринской территориальной библиотечной системы.

Более 30 работников награждены Почетными грамотами и Благодарственными письмами Избирательной комиссии Курганской области и ценными подарками — литературой правовой тематики.

Хотелось бы выразить благодарность всем сотрудникам библиотек, участвовавшим в конкурсе, за огромную работу. От всей души поздравляем наших коллег и желаем дальнейших свершений и успехов!

По данным Фонда общественного мнения, в нашей стране треть населения не ходит на выборы или ходит очень редко. Поэтому правовое просвещение и воспитание как никогда актуально. Научить народ разбираться в потоке правовой информации, забыть о равнодушии, чувствовать сопричастность к происходящему в стране, занимать устойчивую гражданскую позицию, способствовать возрождению патриотического духа, принимать активное участие в

общественной жизни — вот задача библиотек области в активном взаимодействии с избирательными комиссиями. Тем самым библиотеки оказывают реальную помощь органам власти и выступают, в конечном итоге, гарантом социальной стабильности в регионе.

Мы признательны Избирательной комиссии Курганской области за то, что все наши инициативы находят у них отклик и материальную поддержку. Благодаря ей за последние 3 года создано 10 Центров правовой информации. Вышли в свет сборник «Просвещение законом: современные тенденции воспитания правовой культуры — опыт работы библиотек Курганской области» (в 2 частях, тираж 800 экземпляров) и отчет о результатах мониторинга «Молодые о политике». Издания получили все библиотеки области в качестве методического материала.

В этом году в Избиркоме нашли возможность наградить сразу 12 библиотек, а не 8, как определено Положением о конкурсе. Для библиотек это, безусловно, значительная помощь и поддержка.

Сотрудничество библиотек и избирательных комиссий в сфере правового просвещения дает мощный толчок и развитию библиотечного дела в целом.

Ольга Полетаева, зав. ЦПИ

### Высоцкому посвящается...

21 февраля в библиотеке прошел повтор гала-концерта, посвященного 70-летию В. Высоцкого. Об этом попросили курсанты учебного центра УВД, которым не удалось побывать на нем 25 января. Пришли более ста курсантов и преподаватели во главе с начальником учебного центра. Смотрели и слушали затаив дыхание. Жаль только, не все курсанты смогли выступить.



## Первый конкурс на лучшего библиографа

В связи с 95-летием библиотеки по инициативе администрации проведен конкурс на лучший библиографический указатель литературы со сложной структурой.

В конкурсе участвовали библиографы специализированных отделов и секторов библиотеки.

Цель конкурса - активизировать составительскую деятельность библиотеки, повысить качество издаваемых указателей, обеспечить читателям комфортные библиографические условия поиска информации. Требования к конкурсным указателям были достаточно жесткие: машиночитаемое исполнение, объем работы - не менее 10 листов, соответствие методам библиографирования, обязательное использование предшествующего опыта и творческое его преломление, возможна модификация.

Состав конкурсной комиссии в количестве 7 человек был утвержден директором КОУНБ. Комиссия проанализировала представленные на конкурс 11 библиографических указа-

телей и распределила места в следующем порядке: 1-е место и денежная премия присуждена авторскому коллективу краеведческого отдела: Л. Белоноговой, Н. Корнийченко, С. Бавыкиной, А.Л. Княжиной за «Календарь знаменательных и памятных дат Курганская область 2008 г.»; 2-е место и денежную премию получила М. Ефремова за библиографический справочник «Русский Букер»; 3-е место и денежную премию получила С. Лапина за аннотированный указатель литературы «Зарубежные страны: финансы, учет, социальная сфера».

Дипломами отмечены Т. Селезнева и С. Кондратьева за каталог книжной выставки «Сокровища Юговки», М. Ефремова за «Календарь памятных и праздничных дат» и Н.Маслакова за указатели журнальных статей «История. Исторические науки», «Социология».



*Ἰδέσθω εἰς ἐδόξῃα ἰαδὲν ἄδδῆνῆα (ἦνδᾶᾶ)*

Комиссия единодушно решила, что в штате КОУНБ должен быть редактор.

Все замечания комиссии по конкурсным указателям были проанализированы на очередном заседании библиографического Совета.

Прошедший конкурс послужил толчком к творчеству, разбудил инициативу, выявил степень квалификации и подготовленности сотрудников.

Ольга Кулагина,  
зав. информационно-библиографическим отделом

## Давайте от мамы, Давайте от пещки...

23 марта в музыкальной гостиной Юговки был полный аншлаг! Не хватало мест для любителей русской гармонии, почитателей таланта «первого гармониста России» Геннадия Заволокина.

18 марта 2008 года ему исполнилось бы всего 60 лет! В июле 2001 года его жизнь трагически оборвалась в автокатастрофе. Геннадий Заволокин торопился жить, творить, делать добро. Появление в 1986 году на телевидении его авторской программы «Играй, гармонь!» стало потрясением для миллионов зрителей. Оказалось, что гармонь в народе живет! «Гармонь в России - как соловей в России, ведь только у нас есть такая птичка, в других странах ее - нету» (А. Пахмутова). В поисках своих героев Г. Заволокин объездил сотни городов и деревень. Съёмки передачи «Играй, гармонь!» неизменно превращались в целые представления, народные гулянья, ослепительные праздники... Теплый прием ему был оказан у нас в Юговке в 1994 году. О подробностях той незабываемой встречи с Заволокиным и его съёмочной группой есть видеофильм и живые воспоминания И.И. Кубаевской и Г.С. Душкиной.

В концертной программе приняли участие известные музыкальные коллективы областного колледжа культуры: ансамбль гармонистов под управлением Г. Пухова и ансамбль народных инструментов под управлением А. Малкова. Долгими аплодисментами и криками «Браво!» встречали выступления всех участников юбилейной встречи. Более 20 песен Г. Заволокина исполнил народный коллектив русской песни «Рябинушка» под управлением заслуженного работника культуры РФ Г. Воронина. В концерте приняла участие землячка Г. Заволокина Мария Захарова. Г. Заволокин часто повторял фразу «Легче пожар потушить, чем праздник совершить». Праздник получился, благодаря всенародной любви.



## Портрет, написанный друзьями

*Айде́я Оа́тьяна Влади́мировна.*

*Год рождения - 1953.*

*В Юговке начала работать методистом в 1975 году. До этого после окончания училища культуры работала в областной библиотеке для слепых. Заочно окончила Челябинский институт культуры в 1981 году. Юговку покидала только однажды: в 1989-1991 гг. уехала «за туманом» в Заполярье, в самую крайнюю точку страны - мыс Шмидта. Но и там не изменила своему призванию, работала в библиотеке. Наведя порядок в библиотечном деле отдельно взятого населенного пункта Магаданской области, вернулась в 1992 году в город Курган. Возглавила отдел развития и прогнозирования библиотечного дела областной библиотеки. С 2001 года – заместитель директора областной библиотеки по научной работе.*

*Светлана Егоровна Золотых,  
директор КОУНБ им. А.К. Югова*

Дорогая Татьяна Владимировна, с глубоким почтением позвольте поздравить Вас с замечательной датой! С55-летием! Удивительная вещь – время... В юные годы мы его безудержно торопим, и, кажется, все еще впереди, а затем подступают времена, когда мелькают дни, месяцы, годы и ты совершенно отчетливо осознаешь - у-но-сят-ся... и все чаще хочется остановиться, оглянуться...

Татьяна Владимировна, я признательна и благодарна за совместную творческую, инициативную работу, за труд высокого профессионала и думающего руководителя, от взвешенности решений которого зависит немало...

Я благодарна судьбе за этот подарок – надежных и верных замов. Творчество, «изюминка», чувство юмора и деятельное отношение к жизни – все это есть, все это очень важно, пусть все это только прибывает!

Обаяния, здоровья, жизнелюбия и радости на все времена, Татьяна Владимировна!

Пусть праздничный букет  
Вам скажет все за нас,  
О том, что столько лет  
Мы очень любим Вас!  
За честность, скромность, ум,  
За ясность Ваших глаз,  
За Вашу доброту,  
За Вашу доброту,  
Столь редкую сейчас...



*Руфина Тихоновна Вершинина,  
зам. директора КОУНБ им. А.К. Югова*

Татьяна Владимировна для меня очень близкий человек. Мы обе по Зодиаку «Овны», но по характеру полярные. Татьяна Владимировна - сдержанный внешне спокойный человек, эмоции все внутри, очень ранимая, остро чувствует отношение родных, коллег.

Я не знаю другого человека, настолько преданного своим родным. Она постоянно заботится о сестре, племянниках. После смерти родителей Татьянин дом стал центром семейного притяжения.

В том, что Татьяна Владимировна - специалист высокого класса убеждены все сотрудники, она даже сухой годовой отчет умеет сделать интересным, найти неожиданные повороты. В то же время она негромкий, непубличный человек, но почти все идеи инноваций, гранты и конкурсы, выигранные библиотекой - ее заслуга.

Коллеги ценят ее за взвешенные, всегда продуманные, основанные на знании предмета решения. Ей подвластны сложные правовые аспекты деятельности библиотек, и в этой области она для нас авторитет. За вклад в развитие отрасли Татьяна Владимировна награждена Значком МК СССР «За отличную работу», отмечена грамотами Областной думы, Управления культуры Курганской области.

Татьяна Владимировна, примите искренние поздравления с Юбилеем! Будьте счастливы!

*Татьяна Селезнева,  
главный библиотекарь  
сектора редких книг*

В далеком 1975 году, когда я пришла в областную библиотеку, Татьяна Есина (тогда еще Алхимина) уже работала в методическом отделе. Миниатюрная блондинка на высоких каблуках казалась очень серьезной и совершенно недоступной. Время разрушило этот стереотип. Чем лучше я узнавала Татьяну, тем большей симпатией к ней проникалась. После небольшого



перерыва судьба свела нас в методическом отделе библиотеки. Очень скоро я убедилась, что Татьяна очень доброжелательный, вдумчивый и рассудительный, по-житейски мудрый человек, профессионал, всей душой болеющий за библиотеки.

Татьяна ценит юмор и сама, особенно в молодости, любила «поприкалываться» и разыграть кого-нибудь из коллег. Незабываемы их коронные выходы с Лидией Николаевной Роговой во время библиотечных капустников.

По плечу оказалась Татьяне Владимировне и «лямка» заместителя директора областной библиотеки по научной работе. Вся в делах, заботах, бумагах, планах, отчетах, она, тем не менее, не забывает познакомить коллег с интересной статьей, полезной для работы, подбросить информацию к размышлению, поделиться наболевшим. И еще одно ее качество, которое считаю очень ценным – умение вселить в коллег уверенность в свои силы и возможности. Работая в секторе редкой книги, я не раз убеждалась в дальновидности Татьяны Владимировны. Так, ее совет заняться дореволюционной рекламой привел к победе библиотеки во всероссийском конкурсе «Новая – старая реклама».

Хочется пожелать Татьяне Владимировне творческого вдохновения, удовлетворения от проделанной работы, счастья и, конечно, здоровья!

*Ирина Степанова,  
гл. библиотекарь*

В 1976 году мы, Таня Алхимина, Ольга Топкосова и Ирина Степанова, молодые сотрудники библиотеки, поступили в Челябинский институт культуры на библиотечно-библиографический факультет. Пять лет учебы на заочном отделении

сблизили нас, превратив в близких друг друга, научили бережно и с уважением относиться друг к другу. Дважды в год, имея при себе необъятный багаж с запасом провизии, мы ездили на сессии. Жить приходилось и в гостиницах, и на квартирах. Лидером в нашей троице стала Татьяна, в учебе ей помогал опыт работы в методическом отделе. Она без труда писала контрольные и курсовые, часто выручала всю группу на семинарах, отвечая на самые сложные вопросы.



Дни рождения Татьяны (в апреле, мы всегда были на сессии) праздновали то в кафе «Уральские пельмени», то в «Цыпленке табака». Блюда, которые подавали там, казались нам безумно вкусными и запомнились на всю жизнь. На все новые фильмы мы ходили в широкоформатный кинотеатр «Урал», тогда в Кургане ничего такого не было. За это время Татьяна для нас стала лучшей подругой. Все секреты, которые мы ей доверяли, она хранила бережно, никогда не причиняя боли болтовней о тебе с другими, и всегда была готова помочь и словом, и делом.

Теперь Татьяна Владимировна сделала карьеру, став заместителем директора библиотеки по научной работе. И это произошло заслуженно - благодаря полученным в молодости знаниям, большому опыту работы, и, конечно же, ее увлеченности профессией, незаурядным организаторским и управленческим талантам.

*Светлана Кондратьева,  
зав. отделом*

Татьяну Владимировну как человека и как руководителя я открыла для себя в 2003 году во время профес-

сиональной поездки в Москву, когда мы десять сотрудников Юговки были на стажировке в Академии переподготовки работников искусства и культуры. Думается, что задание, выпавшее на ее долю, было не из легких. Совместно с Ольгой Петровной Меньшиковой ей пришлось выступить в качестве наставника и руководить организационными моментами в течение всего периода нашей стажировки. Программа была насыщенной. Пройти все испытания на высоком уровне удалось во многом благодаря Татьяне Владимировне.

Она никогда не поучает, остается с коллегами на равных, но в то же время умеет заглянуть вперед, оценить обстановку. Особо хочется сказать о ее выдержке. Думаю, никто не сможет вспомнить ни одного случая, когда она позволила бы себе повысить голос, выйти «из берегов». Это не ее стиль. Всегда доброжелательна со всеми, готова выслушать, понять позицию говорящего, а также дать полезный, компетентный совет.

Еще одной отличительной чертой Татьяны Владимировны является бесстрашие. Она не боится нового, неопределенного, смело идет навстречу новым горизонтам, веря, что идущий всегда достигнет новых рубежей. Мое участие в конкурсе «Открытый мир» состоялось благодаря Татьяне Владимировне, поскольку сама бы я не отважилась. Окунуться в библиотечную действительность наших американских коллег казалось фантастикой. Я благодарна ее умению поддержать, наполнить конструктивным спокойствием и вселить уверенность в успехе. Она дружески направляет, предлагая участвовать в научно-практической конференции, в конкурсе, завязать деловое партнерство, и, казалось бы, неперспективная с первого взгляда идея становится стоящей, действенной. Много нового и интересного начинает происходить и функционировать в библиотечной практике области, порой невидимого для окружающих, с легкой руки Татьяны Владимировны.

*Анастасия Княжина,  
зав. отделом*

Работая заведующей Частоозерской районной библиотекой, я познакомилась с методистом Татьяной Алхимовой. Впервые я увидела молодую, красивую, белокурую девушку в областной библиотеке. Я часто к ней обращалась за профессиональной литературой, которая была необходима мне как молодому руководителю, а также студентке ЧГИКа.

Через много лет мы стали работать в одном коллективе, в Юговке. В Татьяне Владимировне я особенно ценю спокойствие, невозмутимость, неумение повышать голос на кого бы то ни было. К ней подходят все слова, характеризующие человека работоспособного, для которого премудрости библиотечного дела просто «семечки». Она умеет реально оценить ситуацию и вовремя принять правильное решение.

Объективная в оценках, справедливая, добрая, отзывчивая, Татьяна Владимировна всегда готова прийти на помощь как профессионал и человек, с ней надежно и уверенно чувствует себя каждый сотрудник.

*Лидия Рогова,  
ветеран библиотеки*

Нас с Татьяной Есиной разделяет добрый десяток лет и совершенно противоположные характеры, но мы дружим много лет.

Татьяна спокойная, уравновешенная, деловая, в меру серьезная, и главное, что я в ней ценю - надежность, она умеет хранить любую тайну. Она в горе первая придет на помощь, а если радостное событие, она также приложит все усилия, чтобы оно надолго запомнилось, одним словом - Татьяна настоящий друг.

А свела нас судьба в нашем любимом методическом отделе. Я пришла работать сюда в 1968 году, а 3 марта 1975 года - Татьяна Алхимина, молодая, красивая, интеллигентная девушка. В те годы было широко развито наставничество, и меня, как старшую по возрасту и накопившую к тому времени определенный опыт в работе, назначили Татьяниним наставником. Участок работы у нее был сложный - пропаганда общественно-политической литературы.

Довольно часто нам приходилось выезжать в командировки. Каждая из них оставляла свой след в памяти: трудные дороги сельской местности, холодные гостиницы, в которых приходилось спать даже не раздеваясь, отсутствие горячей еды. Дежурные блюда: кабачковая, баклажанная икра и килька в томатном соусе - казались в то время деликатесами. Это была молодость! Было здоровье, желание работать, а главное - ответственность. До сих пор мы с Таней вспоминаем множество историй из тех командировок. Вот одна из них. По заданию Обкома партии нас, 6 человек, направили в Белозерский район по вопросу готовности сельсоветов к уборке урожая.

(Продолжение. Начало на 4-5 стр.)

Когда мы выезжали было тепло (август), и, естественно, мы уехали легко одетыми, но на второй же день, нашего там пребывания, пошел дождь, резко похолодало. Работники районной библиотеки нас одели как могли: резиновые сапоги от 39 размера до 42, телогрейки с мужского плеча, плащи.



Один из "приколов" Татьяны

Наша команда выглядела "примерно" как кучка теперешних бомжей. Автобусы не ходили из-за размытых дождем дорог, а ни одна попутка нас не "подбирала". Мы пошли на хитрость: оставили на дороге Татьяну - самую молодую и красивую из нас, а сами спрятались, чтобы не пугать водителей. Сработало. Очередная

попутная машина остановилась перед Таней, она объяснила наше положение и нас всех довезли до нужного села. Обрато добрались на грузовой машине. В гостинице, отогрившись и поужинав, стали вспоминать прошедший день, рисовать всевозможные варианты нашего путешествия и смеяться. И до сих пор без улыбки не можем вспоминать вот такие казусы.

Еще один интересный момент в светлом прошлом. Ежегодно коллектив библиотеки направляли на сельскохозяйственные работы: посадку овощей, прополку, уборку урожая, а зимой на овощную базу. Мы не ныли, во всем находили что-то хорошее, хотя очень уставали. Однажды в дождь перевернулся автобус, который вез нас с поля. К счастью, все обошлось.

В течение 30 лет мне было приятно наблюдать за профессиональным ростом Татьяны Владимировны. Сначала она стала заведующей отделом прогнозирования и развития библиотечного дела в области, а потом выросла до заместителя директора по науке нашей библиотеки.

Татьяна Владимировна, как скажет любой знающий ее человек - инициатор свежих идей и решений в перестройке работы библиотек в новой экономической ситуации. Она является одним из разработчиков областного закона "О библиотечном

деле в Курганской области", проекта закона Курганской области "Об административной ответственности за правонарушения в сфере библиотечного дела в Курганской области", Программ развития библиотек Курганской области и многих других. С ее участием идет процесс упорядочения сети библиотек, совершенствуется система непрерывного образования библиотекарей.

О ее достижениях можно говорить много. Я завидую себе и другим, кому посчастливилось работать с ней и просто быть рядом с умным, надежным и в то же время, простым человеком.

Ольга Мезенцева,  
зав. отделом

Более спокойного, уравновешенного Овна я не встречала. Отвечая за научную работу всей библиотеки, она открыта людям также как постоянно открыты двери её кабинета. Татьяна Владимировна, обязательно найдет время, чтобы внимательно выслушать каждого, кто пришел к ней и, если надо, помочь.

Обладая врожденным методическим чутьём Татьяна Владимировна всегда поддерживает новые интересные идеи и очень тактично и корректно направляет их в нужное русло. Большое спасибо.

## День директора

Семинар «Региональные особенности методической поддержки муниципальных библиотек», проходивший 18-19 марта, был приурочен к 65-летию методической службы библиотеки. В 1943 года, несмотря на то, что шла война, плановая работа по оказанию методической помощи библиотекам области начала осуществляться сразу. В области тогда насчитывалось более 200 библиотек: 35 районных, 1 городская и около 200 сельских. Сейчас в системе методического обеспечения 610 муниципальных библиотек области.

Речь на семинаре шла об особой ответственности центральных и областных библиотек региона за методическое обеспечение деятельности публичных библиотек области. Акцент на это сделали руководители

методических отделов областных библиотек, анализируя работу библиотек области. «О некоторых итогах и задачах по совершенствованию библиотечного дела» рассказал заместитель начальника Управления культуры Курганской области В.А.Хецко. Проблемы регионального аспекта подготовки библиотечных кадров стали главной темой выступления Л.Ю.Евлоевой, заместителя директора колледжа культуры.

Семинар прошел в рамках областной школы руководителя. В работе семинара приняли участие представители Управления культуры, директора областных библиотек и библиотечных систем области, методисты центральных районных библиотек, библиотечные специалисты. Участникам семинара были предложены выставки-просмотры. К 65 летию области и методической службы областной библиотеки экспозиция «Перевернем истории страни-

цу...» представляла материалы из личных дел сотрудников областной библиотеки, которые начинали свою работу в сороковые годы, альбомы-летописи истории библиотеки и методического отдела, книги, буклеты. Выставка «Информационное пространство методических служб» дала возможность участникам семинара поинтересоваться методическими изданиями, методико-библиографическими разработками, сценарным материалом, газетами коллег из многих районов области.

57 человек приняли участие в работе семинара. Состоялся обмен мнениями о перспективах развития методической службы области. Специалисты пришли к выводу, что на крутых поворотах истории, вносящих изменения в социально-экономическую жизнь общества, роль методической службы возрастает.

Тамара Томяк,  
зав. ОПРБД



## Герман Травников: свой среди своих

Презентация книги «Герман Травников. Книга о художнике, написанная его друзьями и иллюстрированная им самим» состоялась в Юговке 6 марта при необычайно большом количестве гостей. Она явила почитателям таланта Травникова-художника и его несомненный литературный дар. Это ясно ощущается, когда читаешь главу книги, написанную самим Германом Алексеевичем. Остальные 11 глав книги написаны друзьями живописца. Книга - сама произведение искусства, отличается прекрасным качеством полиграфии, оформлена с отменным художественным вкусом и чрезвычайно насыщена в информационном и эмоциональном планах. Из-за

ограниченного тиража не всем гостям презентации досталась эта прекрасная книга. Автор вручал ее только самым дорогим людям. Но, по желанию народного художника России Германа Травникова, книга поступит во многие библиотеки области.



На презентации книги:  
талант и поклонницы



## Прокуроры в библиотеке

3 марта в лекционном зале библиотеки царил голубой цвет - цвет мундиров работников прокуратуры. Это собрались представители славного ведомства на презентацию книги «Слово прокурору. История прокуратуры Курганской области в документах, фотографиях». Абсолютное большинство материалов книги увидело свет впервые. Многие из них уникальны.



Елена Овчинникова составитель книги (вторая слева)



Представляя книгу, ветераны прокуратуры и молодежь рассказывали о своей работе, которая подчинила жизнь сотрудников своим особым правилам. 65-летняя история Курганской областной прокуратуры нашла отражение в книге, ее авторы вправе гордиться серьезным исследовательским трудом. А в библиотеках области, которые получили книгу в подарок, ей будут рады краеведы, учителя и все любители и знатоки истории родного Зуралья.



### Зайдите к нам

в Травянскую сельскую библиотеку, и сразу же в глаза бросится наш маленький музей народно-прикладного искусства «Россия, Русь - храни себя, храни».

В стилизованной под старину горнице собраны и размещены экспонаты, каждый из которых - история, легенда, человеческая душа. Невозможно скрыть восхищения от вышитых крестом и гладью рушников, думочек, салфеток, наволочек, самотканых скатертей и выбитых занавесок, вязаных крючком покрывал, ажурных шарфов, кофточек и воротничков.

Вот прекрасная черная шаль, выполненная из тончайших, шелковых нитей на коклюшках - сама изысканность, красота и изящество. Несмотря на свой столетний возраст, она выглядит по-прежнему модно. Вся эта красота - творение рук наших мастериц. Нежные женские руки творят чудеса, они дарят нам красоту.

Вот простой белый платочек, по краям обвязан нехитрым кружевом, на уголках вышита надпись: «Мужу Вите, от жены Лиды». Взгляните, и вам откроется огромное чувство нежности, верности и любви, пронесенное через всю жизнь и донесенное до нас с начала XX века. А этот белый атласный платок с кистями - подарок жениха невесте в день сватовства, свидетель большой любви и долгой, счастливой семейной жизни. Вот самодельные куклы - мальчик и девочка - тоже символ любви. На них загадывали свою судьбу девушки. С малых лет учились они рукоделию и готовили себе приданое, чтобы слыть в семье жениха справной и умелой невесткой. Оттого, наверное, и любовь была крепкой, а семейное счастье дол-

*Раиса Витальевна Томилова, педагог по образованию. В Травянской сельской библиотеке работает более 18 лет. В 2007 году стала лауреатом областной премии "Библиотека года". Она разносторонне талантливым человек. Как только научилась держать в руках карандаш - начала рисовать, а затем и писать стихи. Ее рассказ о своей семье - настоящая проза, настолько органичная и прозрачная, что производит чарующее впечатление.*

*Любовь к творчеству передалась теперь уже взрослым детям Раисы Витальевны: дочь Таня с шести лет пишет стихи, а сын Дмитрий очень любит рисовать.*

гим. Как жаль, что мы утратили эти важнейшие жизненные устои и традиции, но отраднo, что пытаемся их восстановить.

Самый ценный для меня экспонат нашей выставки - оранжевая шаль с кистями из тончайшего кашемира, рукоделие XIX века. Это раритет моей семьи. Ее передала мне моя 75-летняя мама. А маме досталась эта шаль от ее прабабушки Аграфены Гавриловны.

По большому Сибирскому тракту привез этот подарок своей жене Илья Ильич Новоселов - мамин прадедушка. Был дед Илья человеком строгим, но справедливым. Крепкий хозяин, грамотный и уважаемый на селе человек. Он был старостой деревни Барабаны Галкинского района. С бабушкой Аграфеной они подняли 8 детей. Это была большая дружная семья, все дети обучались грамоте. Среди них отец моей мамы Перфилий Ильич. Впоследствии ему довелось работать парторгом, председателем колхоза, возглавлял сельский Совет. Воевал. С фронта пришел в 1947 году раненым, в звании старшего лейтенанта. Бабушка Аграфена поставила на ноги и своих детей, и многочисленных внуков. С раннего детства, вспоминает мама, приучали всех к труду. Кто не ленился, тот и жил. А семья была трудолюбивая. В хозяйстве были и коровы, и овцы. Обрабатывали поля, пахали на коровах, решетом сеяли рожь. Только огорода засаживали 15 соток. Сажали подсолнухи, крупные продавали на налоги. Сено в колхоз косили, сдавали по 3 сажени дров. До сих пор поля дедушки Ильи зовутся его именем. Дед Илья учил плотничать сыновей, а потом и внуков. Все они овладели мастерством ставить избу, украшать окна резными наличниками, на конек крепить деревянного петушка. Но главное, что передалось детям, особенно моему деду Перфилию, страсть к охоте.

Мама вспоминает, что с войны отцы возвращались с подарками. Ждали и они своего. Когда встречали с тяжеленным чемоданом, от радости дух захватило. Подарки! Оказалось,

доброе для охоты. Но с голоду семья не пухла. Припасы в погребе были всегда. Внуки ходили с бабушкой Аграфеной в лес по грибы и ягоды. Всегда в погребе стояла бочка с грибами да мочеными ягодами, картошка да овощи. Бабушка Аграфена учила шить, вышивать, ткать. С 8 лет моя мама уже шила и вышивала (как она говорит) в люди. Ей 75 лет, а она по-прежнему шьет и вяжет. А в то время сами одевали всю семью. Шили фуфайки, стеганые одеяла, ткали половики и скалтерти. Вяжали на фронт варежки. Я помню в детстве в гостях у бабушки (маминой мамы) нас укрывали лоскутным одеялом, а на улицу одевали в сшитую вручную детскую фуфаечку.

Бабушка Аграфена была знахаркой, лечила детей и взрослых, бабничала (принимала роды у женщин). Мама вспоминает один случай: «Парень на работе руку натер, да так сильно, что заболела рука, почернела. Повезли в район, в больницу. Врачи сказали, что руку надо отнимать. Пришел парнишка к бабушке Аграфене со слезами. Она сварила какой-то отварок, два раза залепила ему руку и все. Поехал парень в Галкино в больницу, а рука-то оказалась здоровой. Пришел к бабушке сказать спасибо. Вот такая у нас семья была. Все выросли, выучились, были послушными, чтили своих родителей и прадедов, и детям все свои умения передали. А шаль бабушки Аграфены я всю жизнь берегла, так и не поносила».

Держу я в руках этот обветшалый от времени платок, который бережно хранила в сундуке моя мать, смотрю на другие вещи (теперь уже экспонаты выставки) и понимаю, что все это и есть наша история, наши корни, наше прошлое, которое мы должны хранить и завещать хранить своим детям и внукам.

Моя пятилетняя внучка с большим интересом слушала рассказ старенькой прабабушки, может быть, мало что понимая. Но приезжая в гости, приходит ко мне в библиотеку и, глядя на старенькую шаль, говорит: «А помнишь...»