



Ежемесячная общебиблиотечная газета
Курганской области 2 (19), февраль, 2021 год.

КНИЖНЫЙ ЦЕНТР

В областной универсальной научной библиотеке имени А. К. Югова состоялось подведение итогов регионального конкурса «Молодая литература Зауралья – 2020» и награждение победителей. Из-за неблагоприятных погодных условий и карантинных ограничений некоторые участники конкурса присоединились к событию в режиме онлайн.

Конкурс «Молодая литература Зауралья» открывает имена юных писательских талантов седьмой раз подряд. Организатором конкурса выступает библиотека имени А. К. Югова совместно с Управлением культуры Курганской области, региональным Департаментом образования и науки и Курганской областной писательской организацией.

Для участия в конкурсе принимались работы по трём направлениям: поэзия, проза, публицистика. Жюри конкурса оценивало творчество в рамках отдельных возрастных категорий: младшая (от 7 до 13 лет), средняя (от 14 до 18 лет) и старшая (от 19 до 30 лет).

Всего в литературном состязании приняли участие 77 молодых авторов из самых разных уголков Курганской области.

– Столько талантливых молодых людей в нашей области, творческих, пер-

В ЮГОВКЕ НАЗВАЛИ ИМЕНА И НАГРАДИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «МОЛОДАЯ ЛИТЕРАТУРА ЗАУРАЛЬЯ - 2020»

знают ответ на самый главный для писателя вопрос: «ЗАЧЕМ?» То есть для чего он написал этот рассказ или эти стихотворные строки, что он хотел этим сказать... Я поздравляю победителей! – отметил председатель жюри конкурса «Молодая литература Зауралья – 2020», руководитель областной писательской организации Сергей Кокорин.

– Писатель в высоком смысле транслирует вещи высшего порядка. И если временами ангелы вам что-то нашептывают, – помните, что нужно очень усердно трудиться, чтобы не было искажений посланий с небес. Я вас поздравляю и желаю, чтобы вершина, которую вы взяли сегодня, не стала для вас последней, – подчеркнул член областной писательской организации, член жюри конкурса «Молодая литература Зауралья – 2020» Александр Рухлов.

– Самым немногочисленным среди всех присланных конкурсных работ оказался жанр публицистики. На языке пуб-

ведующая кафедрой русской и зарубежной филологии Гуманитарного института КГУ, член жюри конкурса «Молодая литература Зауралья – 2020» Ирина Жукова.

Победителей конкурса наградили дипломами I, II и III степени. Кроме того жюри решило присудить и специальные призы. Вот имена победителей:

Номинация «ПОЭЗИЯ»:

младшая группа (6-13 лет):

I место – Фролова Полина Николаевна (г. Петухово);

II место – Иванова Алина Александровна (Частоозерский район);

III место – Кригер Александра Константиновна (Далматовский район).

средняя группа (14-18 лет):

I место – Бастрикова Алена Андреевна (г. Шадринск);

II место – Сотников Дмитрий Сергеевич (Юргамышский район);

III место – Пастушков Алексей Владимирович (Белозерский район).

старшая группа (19-30 лет):

I место – Литвинова Мария Валерьевна (Кетовский район);

II место – Табуева Тамара Вячеславовна (г. Шумиха);

III место – Курылёва Ксения Владимировна (г. Курган).

Номинация «ПРОЗА»:

младшая группа (6-13 лет):

I место – Петриченко Софья Александровна (г. Курган);

II место – Шабалин Андрей Иванович (г. Курган);

III место – Васильева Екатерина Владимировна (Мишкинский район).

Специальный приз жюри: «Маленький шаг в литературу» – Бендюжик Екатерина Андреевна (Далматовский район).

средняя группа (14-18 лет):

I место – Коротовских Алиса Маратовна (г. Курган);

II место – Воробьёва Анна Олеговна (с. Альменево);

III место – Беспалова Виктория Константиновна (г. Курган).

Специальный приз жюри: «Лучшее новогоднее произведение» – Зимин Николай Вячеславович (с. Мокроусово).

Специальный приз жюри: «Лучшая жанровая проза» – Боровинских Влада Дмитриевна (г. Щучье).

старшая группа (19-30 лет):

I место – Хренова Анна Александровна (г. Курган);

II место – Черкащенко Елизавета Андреевна (Кетовский район);

III место – Борчанинов Геннадий Александрович (Кетовский район).



Номинация «ПУБЛИЦИСТИКА»:

От младшей группа (6-13 лет) произведенный не поступило.

средняя группа (14-18 лет):

I место – Мезенцева Ксения Денисовна (Мишкинский район);

II место – Стрекалёва Валерия Максимовна (Кетовский район);

III место – Мордвинова Полина Денисовна (г. Шумиха).

старшая группа (19-30 лет):

I место – Веселухина Ксения Дмитриевна (с. Целинное);

II место – Медведева Наталья Сергеевна (р. п. Мишкино);

III место – Ильиных Любовь Алексеевна (р. п. Мишкино).

Специальный приз жюри: «Лучшее произведение про путешествия» – Достовалова Яна Сергеевна (г. Курган).

Сертификаты участников конкурсов в электронной версии можно скачать на сайте Юговки по результатам итогов.

Победители, которые не смогли посетить церемонию награждения, могут прийти за дипломами и призами в Юговку в рабочее время.

Все победители получили призы от добрых друзей и партнёров библиотеки им. А. К. Югова: кондитерской фабрики «Сдобушка», ООО «Зауральские напитки», и ОАО «Синтез». Фармацевтическое предприятие подготовило в качестве подарков необходимые для творчества и развития литературных талантов гаджеты. Юговка в качестве подарка молодым талантам решила опубликовать на своём сайте сборник лучших творческих работ.

Подготовка к публикации уже началась.

На фото: участники конкурса присутствует заместитель директора Юговки Мария Колчеданцева; председатель конкурсной комиссии, член Союза писателей России Сергей Кокорин вручил дипломы победителей старшей группе в номинации «Проза».



спективных! Кто-то из них – постоянный участник литературных конкурсов, кто-то опробовал перо впервые. Ведь кто-то в России должен заниматься таким сложным и кропотливым писательским трудом! И отдельное спасибо нашим меценатам, поддержавшим юные таланты. Юговка будет рада видеть всех у нас в гостях с новыми творческими достижениями, – сказала в приветственном слове заместитель директора библиотеки имени А. К. Югова Мария Колчеданцева.

В результате оценки работ жюри определено 28 лучших.

– Хотелось подойти к каждому автору субъективно, мы старались. Авторы этих 28-ми работ, на наш взгляд, точно

лицистики говорят краеведы, историки, специалисты генеалогии. Это очень важный язык. Я благодарю педагогов и наставников наших молодых дарований: в этих победах и их заслуга. И проигравших в этом конкурсе публицистов нет!» – поделился мнением член областной писательской организации, член жюри конкурса «Молодая литература Зауралья – 2020» Владимир Филимонов.

– Благодарю за предоставленную возможность напрямую пообщаться читателю с писателями. Я вам желаю достичь такой вершины, чтобы из категории «Молодая литература Зауралья» перейти в почётную «Русская классическая литература», – высказала пожелание кандидат филологических наук, за-

Автор текста
НЕЧУХРИН
Александр Федорович

член Союза журналистов России,
заслуженный работник
культуры РСФСР

Геннадий Сергеевич Артамонов. Гена. Друг Геша... Увы, от реальности не уйдешь: собирается ли круг старых друзей, а Гены нет; сидишь ли на рыбалке – не слышишь его приглушенно-хрипловатого: «У тебя клюет?» Или на дачу спешишь по Кетовской дороге – вот справа, под огромной, раскидистой сочной, его последнее пристанище...

Мудро говорится: время лечит. Жизнь берет свое. И только с памятью ничего не поделаешь, над нею и время не властно. И чем дальше, тем более освобождает она образ друга от всего суетного, случайного. И все яснее видишь, осознаешь, какой это был Человек!

Многогранный это был человек. Но главным, по-моему, в его характере был азарт. Азарт в жизни, в работе, в спорте и в рыбалке и дружеских застольях. Азарт в творчестве. Он ничего не мог делать абы как, словно отбывая повинность. Если уж за что брался, то горячо, лихо, весело, весь по макушку погружаясь в дело.

Первая журналиада в г. Кемерово... Футбольный матч. Гена не самый быстрый и техничный игрок. Но какой это мотор, заряжающий своим азартом команду! Традиционная встреча бывших комсомольцев на Увале... Гена читает свое стихотворение, написанное специально к этому событию. И как читает! Голос, жест, страсть! И тишина. А после – аплодисменты на всю березовую рощу.

Он тихо и нежно любил природу. Нет, не шумные пикники на траве. Один, со спиннингом в руках, вышагивал десятки километров по берегам Тобола. Уже будучи тяжело больным при каждом удобном случае пыхтел с рыбацким ящиком по убродному снегу подальше от берега – «авось там лучше клюет...».

С рыбалки он приносил нечто несоизмеримо большее, нежели улов.

Приносил Гена клики первых по весне лебедей, неповторимые краски июльских восходов и неистовство летних гроз над прибрежными лесами, шорох осенней осоки и белую бесконечность зимних снегов... Все это наполняло его душу тихим восторгом, чтобы вылиться потом в стихи – то залихватски-озорные, как блеснувшая молния, то проникновенно-нежные, то щемяще-грустные, как осенний листопад. Я не критик. Но полагаю, как поэт Гена

был очень талантлив. Знал ли он о своем даре божьем? Конечно же, знал. Почему ж тогда так поздно стал публиковаться? Он очень серьезно относился к любому творчеству, а тем более к поэтическому. Не терпел скороспелых стихоплетов, рифмачей. Гордый и легко ранимый, к своим стихам он был требователен до крайности. Но без поэзии он не мыслил своей жизни.

Каждое (!) его стихотворение, какое приходилось впервые прочесть или услышать от него, было предельно отточено. И складывалось впечатление, что пишет он легко, играючи. Наверное. Это не так: без мук, пусть и сладких, ничего не рождается, тем более стихи.

Помню, однажды вечером крутил он записи песен на его стихи. Ждал, что скажу. Услышав добрые, искренние слова, загорелся: «А хочешь покажу тебе последнее стихотворение? Правда, одна строчка ... ну, в общем, не то...». Прочел. Долго мы вертели-крутили злополучную строку: и рифма, и смысл, и ритм – все, вроде, в порядке, а вот жесткая какая-то, выпадает и все тут. На другой день звонит, радостный такой: «Нашел, нашел, старик, я эту строчку!» И читает. И верно, после его «правочки» строфа обрела, наконец, ту особую теплую грустинку, без которой выпадала из стиха, хоть плачь.



* * *

Геннадий Сергеевич Артамонов... Талантливый поэт, жизнелюб, романтик и гражданин. Его поэтическая биография – в его стихах. Его первый и, увы! последний сборник стихов, посмертно изданный его любимыми дочерьми, предвзвешают пронзительные, хватающие за душу строки посвящения читателю:

ЖИВАЯ РЕКА ПАМЯТИ

Наша жизнь –
это только мгновенье,
И поэтому так хороша!
Наша жизнь –
это ХРАМ УДИВЛЕНИЯ,
Где скорбит и ликует душа!

До предела все просто и ясно:
Ходят рядом слова Рок и Срок.
Жизнь прошла.

Но прошла не напрасно –
Вот вам золото искренних строк!

Слова «храм удивленья» и «искренних строк» представляются мне ключевыми и к его творчеству, к его характеру, ко всей его жизни. Любовь – главная тема его лирики.

Что есть поэзия?
Порыв больной души?
Стон женщины
в таинственной тиши?
А может, солнца жаркого восход?
Иль на реке весенней ледоход?
Нет!
Повторять готов я вновь и вновь:
Поэзия – безумная любовь!
Поэзия – любовь без времени,
без расстоянья,
Любовь, о Боже, твоего созданья!

Или:

До полной потери
рассудка и воли,
До грусти и нежности –
без предела,
До хруста в костях,
до физической боли,
До строчки стихов,
чтоб жила и пела.
До радости,
выше которой не знаю,
До счастья,
в которое трудно поверить.
Вот как люблю я тебя, родная...
Вот чем любовь мою
можно измерить...

Геннадий Сергеевич родился в 1935 году в поселке при титаново-магнетитовом руднике в Челябинской области. Но с полным правом мы без тени сомнения всегда считали его истинным курганцем. А как иначе, если здесь прошли детство и юность. Разве нашел бы он таких верных друзей, с кем рос и мужал в памятном дворе по Советской в тени вековых тополей вблизи Тобола с его пляжами и рыбалкой. А 12-я мужская школа, которую он окончил с серебряной медалью.



Геннадий Сергеевич из того поколения, которое сейчас принято называть «дети войны». Немало выпало этому поколению. Полной мерой испытал из этой горькой чаши Гена. До последних дней своих с душевной теплотой и благодарностью вспоминал свою любимую учительницу словесности Любовь Васильевну Крючкову, посвятил ее памяти стихотворение «Урок». И в школе, и в университете он всегда был комсомольским активистом, в идеалы которого искренне верил и следовал им всю жизнь.

После окончания университета, поработав в г.Кировограде Свердловской области, он в 1962 году пришел на Курганское телевидение, где и трудился без малого 40(!) лет. Причем, последние 18 лет возглавлял нашу телекомпанию.

Выйдя на пенсию, неутомимый Артамонов обучал своей профессии студентов Курганского госуниверситета.

Его труд был по достоинству оценен: он был членом обкома партии, избирался депутатом курганского горсовета четырех созывов, вел большую работу в Курганском союзе журналистов. Ему присвоено звание заслуженного работника культуры РСФСР, отличника радио и телевидения, награжден четырьмя медалями. И все, чем жил, что любил, в его искренних исповедальных стихах.

Верю и надеюсь, что каждый любитель истинной поэзии, прочитав стихи Геннадия Артамонова, по достоинству оценит и их гражданский пафос, и тонкий проникновенный лиризм, их щемящую исповедальность. Ведь написаны они щедро душой и любящим сердцем прекрасного талантливого человека.

Примечание: публикуется с сокращениями. В полном объеме материал читайте в апрельском номере альманаха «Тобол» за 2021 год.

УРОК

Незабвенной памяти
Любови Васильевны Крючковой –
Любимого учителя

Коричневое платье
(Как будто век в одном)...
«Сегодня рассказать я
Хочу вам о Толстом.
Что? Где тетради ваши?
Чего же мы сидим?
О Пьере и Наташе
Сейчас поговорим...».
Негромко, без эмоций
Звучат ее слова,
Но чаще сердце бьется
Кружится голова.
О, платье гимназистки,
Архаика манер...

Невероятно близким
Становится мне Пьер.
Сидел бы все и слушал,
Нет, жил бы в той дали,
Отдать готовый душу
За счастье Натали!
В чем наша сила духа
И как нам стать мудрей?
Ответь мне, граф Безухов,
Что скажешь, князь Андрей?
...Уходишь в платье строгом,
Звонка не слышит класс...
Скажи, к каким дорогам
Готовила ты нас?
И в образах Толстого
Какой сегодня прок,
Когда такой суровый
В стране идет урок?
Да, надо жить и драться,
И новый брат редут...
Вот почему мне снятся
Те сорок пять минуг...

ЧИТАЕТ ПУШКИНА ПАЦАН

От восхищения я пьян
И слышу – сердце тает...
Читает Пушкина пацан.
И, Боже, как читает!
Он говорит: «Я Вас любил,
Любовь еще быть может...»
Немного паренек прожил,
Но все же... все же... все же...
В ушах звучит: «Я Вас любил...»
И на душе отрада.
Никто парнишку не учил
Читать стихи с эстрады.
В его словах бравады нет,
Но страсть неотразима.
И кажется, что сам поэт
Так говорил любимой.
...Я без вина сегодня пьян.
Стихи тому виною:
Читает Пушкина пацан,
И Пушкин вновь со мною...

ХОРОШО!

Солнце встало на востоке,
Легкий ветерок прошел...
Говорят, что мир жестокий,
Только жить – так хорошо!
Утро радуется прохладой,
Манят озеро и лес...
Что тебе для счастья надо? –
Хлеб да бирюзу небес.
Был бы друг еще надежный,
Да прошел бы дождь грибной,
Вот тогда, пожалуй, можно
И повоювать с судьбой!
Закружился день в заботах,
Поспевай, не уставай!
Чем там недоволен кто-то?
Брось грустить, не унывай!
Солнце к западу скатилось,
Успокоилась душа...
До чего ж, скажи на милость,
Жизнь земная хороша!

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Краеведческий диктант, посвященный 78-й годовщине со дня основания Курганской области, состоялся 5 февраля. Диктант для знатоков истории родного края уже в четвертый раз проводит Центральная городская библиотека им. Владимира Маяковского.

В Краеведческом диктанте приняли участие 205 курганцев, что почти в 2 раза больше, чем в 2020 году. 111 человек участвовали очно на 15 площадках городских библиотек, еще 94 участника отвечали на вопросы диктанта на сайте Библиотечной информационной системы города Кургана.

Все моложе становятся участники диктанта. Среди тех, кто пришел в библиотеки, самому юному участнику – 11 лет, самому старшему – 83. Традиционно наибольшую активность проявили женщины. Активнее всего в этой просветительской акции поучаствовали служащие и пенсионеры, но были и учащиеся школ, ссузов, вузов, рабочие, безработные и домохозяйки, а также программисты, операторы, бухгалтеры, экономисты, учителя и предприниматели.

С вопросами Краеведческого диктанта, с правильными ответами и баллами вы можете ознакомиться по ссылке: http://cbs-kurgan.com/voprosy_i_otvety_na_kraevedcheskijj_diktant_2021/



Николай АГЕЕВ

* * *

Здравствуй, город на Тоболе,
На степной раскатистой реке!
Вставший здесь,
По чьей, не знаю, воле,
От камней уральских вдалеке.

Ты стоишь, любишь рассветом,
А рассвет здесь, что девятый вал...
Видно, человек был тот поэтом,
Что тебе курган облюбовал.

И назвал –
Назвал тебя Курганом,
Будто видел в этом слове взлет!
Так и есть:
Тобол своим туманом
До твоих ступеней достает.

Ты растешь, неписанный красавец, –
Белогрудый,
каменный,
прямой...

И стеклом на солнце улыбаясь,
Начинаешь день свой трудовой...
А в ответ –
Хлебами дышат шири
И стадами поутру трубят...
Город мой!
Воротами Сибири
Называет Родина тебя.

Ты растешь, залитый вешним светом,
Над тобой черемухи буран...
И неволью станет тот поэтом
Кто хоть раз увидит мой Курган.

Николай Егорович Агеев – советский поэт. Родился в 1926 году в деревне Старо-Панькино Щучанского района в крестьянской семье. Жизнь и труд заводских рабочих становятся главным предметом его поэтического исследования. Его стихи и поэмы вобрали в себя раздумья и тревоги времени, преданную любовь к земле и непреклонную волю советских людей утверждать мир на земле. Ушел из жизни в 1994 году.

ЧИТАЕМ СКАЗКИ ПУШКИНА



Театрализованная читка «Сказки о рыбаке и рыбке» состоялась в модельной библиотеке им. Л. Куликова в день памяти А.С. Пушкина.

Юный зритель увидел теневой театр, ожившие картины, стал участником интерактивных театральных действий. Такой подарок читателям подготовил творческий коллектив «Как Бы Театр». «Мы в игровой форме разговаривали с маленьким зрителем о важных и сложных вещах: о том, что такое жадность, зависть, гордыня, и о том, как эти пороки преодолеть» – отметил руководитель творческого коллектива Николай Бардин. Для тех, кто еще не умеет читать, в группе библиотеки ВКонтакте <https://vk.com/kulikowka> аудио-сказку «Сказка о рыбаке и рыбке» можно посмотреть в записи.

Творчество гения поэзии Александра Пушкина продолжает дарить счастье.

КОНКУРС «ТУРИСТИЧЕСКИЙ СУВЕНИР»

Стартовал городской конкурс на разработку сувенирной и подарочной продукции «Туристический сувенир Кургана». Поучаствовать в нем приглашаются горожане, для которых творчество – неотъемлемая часть жизни.

В конкурсе могут принять участие как физические, так и юридические лица, предприятия, организации, индивидуальные предприниматели, мастера декоративно-прикладного творчества, студенты специализированных факультетов учебных заведений, дизайнеры, профессиональные и самодельные художники, творческие и авторские коллективы.

В 2021 году работы на конкурс принимаются в следующих номинациях: «Сувенир Кургана», «Гастрономический сувенир», «Сувенир события», «Сувенир туристического маршрута», «Сувенир музея», «Сувенир-игрушка» (игра), «Сувенир Культурно-исторического комплекса «Царево Городище».

С 1 февраля по 13 марта 2021 года пройдет первый этап конкурса – прием заявок и конкурсных работ. С 16 марта по 22 марта 2021 года будет работать жюри, состоится подведение итогов. Награждение участников кон-

курса и презентация лучших изделий пройдет в период с 22 марта по 25 марта 2021 года. Напомним о соблюдении некоторых требований к работам участников: изделия должны быть небольших размеров, в упаковке; приветствуется наличие символики города на сувенире; для участия в номинации «Гастрономический сувенир» представленные работы должны быть выполнены с соблюдением санитарно-эпидемиологических правил.

Организатором мероприятия является Туристско-информационный центр города Кургана, входящий в библиотечную информационную систему г. Кургана. Заявки, изделия, конкурсные материалы принимаются по адресу: город Курган, ул. Куйбышева, 58. Телефон для справок +7(3522) 45-42-53.



Страницу подготовила Наталья Игнатова, заведующий отделом по связям со СМИ ЦГБ им. Маяковского.

ЧЕХОВСКИЙ СКВЕР В РЯБКОВО

На сайте администрации города Кургана открыт онлайн-опрос по наименованию новых скверов.

Библиотека им. А. Чехова вышла с инициативой назвать один из скверов Чеховским.

Этой территории предлагается название «Чеховский сквер» потому, что в доме по улице Чернореченская расположена одна из крупнейших библиотек города. Она была открыта в 1959 году в преддверии 100-летнего юбилея замечательного русского писателя Антона Павловича Чехова и названа в его честь.

Библиотеку знают в городе как центр популяризации творчества писателя, где ежегодно проводят «чеховские чтения», для горожан организуют мероприятия в рамках ежегодной Всероссийской акции «Читаем Чехова вместе».

Еще в 2017 году библиотека им. Чехова по просьбе жителей микрорайона предложила на рассмотрение проект под названием «Чеховский сквер» о включении общественной территории возле дома по ул. Чернореченской в муниципальную программу по формированию комфортной городской среды.

Авторы проекта провели его защиту перед общественностью, и на всеобщем голосовании проект занял 3-е место по городу. Территория была благоустроена в 2020 году.



В 2020 году была отремонтирована площадка возле библиотеки. Во время ее праздничного открытия силами общественности микрорайона заложен вишневый сад.

Весной планируется дальнейшее озеленение и высадка цветов. В 2021 году библиотекой и ТОС «Рябово» запланирован ряд культурно-просветительских мероприятий и праздников для жителей микрорайона.

В 2023 году в период цветения вишневых деревьев горожане смогут отметить 120-летний юбилей пьесы «Вишневый сад» в уже обустроенном пространстве.

Просим поддержать инициативу библиотеки и проголосовать за то, чтобы новый сквер по адресу: ул. Чернореченская, 69 стал Чеховским! Участвуйте в открытом опросе на сайте <https://kurgan-city.ru/>

АКЦИЯ «ДАРИТЕ КНИГИ С ЛЮБОВЬЮ» СТАРТОВАЛА!

Пятая общероссийская акция «Дарите книги с любовью» проходила с 8 по 14 февраля. И уже в первый день акции ЦГБ им. В. Маяковского получила подарок от магазина «Книжный Кит» (ООО «Алис-К»).

В подарочной коробке – 40 книг: словари, справочная литература, классические произведения из школьной программы.

Благодарим уважаемых дарителей за книги, они очень нужны нашим читателям! В акции книгодарения смогли принять участие все желающие. Книгам современных авторов, а также недавно изданным произведениям классиков, входящих в школьную программу, будут очень рады читатели всех городских библиотек!

Напомним, общероссийская акция «Дарите книги с любовью» была приурочена к Международному дню книгодарения, который отмечается 14 февраля во многих странах мира. Цель акции – сбор книг библиотекам для пополнения и обновления их фондов.

6 ФЕВРАЛЯ ИСПОЛНИЛОСЬ 78 ЛЕТ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ! С ПРАЗДНИЧНОЙ ДАТОЙ, ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!

Юрий ВОРОНЦОВ

Скатилась звезда,
Как слеза по щеке.
Кричат поезда
Вдалеке, вдалеке.
По долам сочится
Морозная тень,
Ночь бродит волчицей
Вокруг деревень.
Лес с думой дремучей
Вздыхает во сне.
И ворон горячий
Сидит на сосне.
Тропинка укрылась,
Не видно следа.
И в чащи забилась
Лихая беда.
Такое раздолье
Пушистым снегам,
И вольная воля
Ветрам и мечтам.
В морозные дали
Путь долгий пролегал.
Мое Зауралье –
Души огонек.

Аркадий КАРГАПОЛОВ

ЦВЕТЫ, РОДНОЕ ЗАУРАЛЬЕ!

Хотя красивых мест немало,
Одна сторонка мне мила,
Что меж Сибирью и Уралом
По Притоболью пролегла...

И снилось, как порой покосной,
Когда закат трубит отбой,
В казачьей песне проголосной,
Сливались сердцем мы с тобой.

Моя душа к тебе стремится,
Моя земля, мой край родной,
И мне досыта не напиться
Тобольской сладкою водой!

Бывал в разлуке я с тобою,
И снилось мне в чужих краях,
Как ветерок шумит листвою
На притобольных тополях...

Над трудной пашней зауральцев
То льют дожди, то пышет зной,
И, сея хлеб, Терентий Мальцев
Растит любовь к земле родной.

Что было в планах – стало явью
И наш маяк – огни Кремля!
Цветы, родное Зауралье,
Цветы, курганская земля!

ЩУЧАНСКИЕ БИБЛИОТЕКИ ПОСВЯТИЛИ ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЗАУРАЛЬЯ ВЫСТАВКИ И КОНКУРСЫ

Праздничными мероприятиями встречали библиотеки района 78-ю годовщину со дня образования Курганской области. В центральной библиотеке работала книжная выставка «Родное моё Зауралье». Рядом с ней располагался стенд, на который каждый желающий мог прикрепить сердечко с пожеланием. У стен библиотеки раскинулся библиотечный бульвар «С днем рождения, Курганская область!». Жители города имели возможность познакомиться с краеведческой литературой из фонда библиотек – художественными, фотодокументальными, историческими, детскими книгами.

Также прошла акция «Читаем стихи зауральских поэтов», в рамках которой прозвучали произведения Г. Рогозина, А. Уткиной, Э. Циулиной, А. Виногорова и других поэтов. В детской библиотеке состоялось путешествие по сказкам Зауралья «Бабушкин сундучок», работала выставка-экспозиция «Земля курганская: прошлое и настоящее». В читальных залах центральной и детской библиотек всем посетителям были предложены для просмотра фильмы «Природа Зауралья», «Добро пожаловать в Зауралье» и другие.

В Чумлякской сельской библиотеке на заседание семейного клуба чтения «Классная компания» собрались участники объединения. Нынешнюю встречу они посвятили писателям Зауралья. Уличные флешмобы «С днем рожд-

ния, Курганская область!» проведены в Белоярской, Майковской сельских библиотеках. В Отрадновской библиотеке состоялся флешмоб «О Зауралье звонкою строкой». Местные школьники читали стихи Г. Рогозина, Л. Куликова и В. Светогорцева. Здесь же прошёл информационный час «Люди, прославившие Зауралье». Во время мероприятия сельчане познакомились и вспомнили имена Терентия Мальцева, Гавриила Илизарова, Якова Витебского.

Час краеведения с элементами викторины «Малая родина – большая любовь» проведён в Сухоборской сельской библиотеке; мини-викторина «Юные краеведы» – в Курорт-Озеровской; краеведческая викторина «По родному краю весело шагаю» – в Чистовской; квест – игра «Курганская область – часть большой страны» – в Нифанской и Каясанской библиотеках.

Слайд-презентация «Курганская область. Край, в котором я живу» состоялась в Пуктышской и Михайловской сельских библиотеках.



Все библиотеки посвятили годовщине Курганской области выставки книг, краеведческого альбома «С днём рождения, Курганская область!» (Медведская); краеведческую ретро-выставку «Путешествие в глубь веков» (Пивкинская); фото-выставку жительницы с. Белоярское И.Р. Цыбулько «Точка на карте» о красотах родного края (Белоярская); фото-выставку «Лица Зауралья» (Яковлевская); выставку-просмотр литературы «Зауралье – России частица» (Михайловская); выставки рисунков детей «Наш край» (Петровская) и «Тебя я воспеваю, край родной» (Пуктышская и Михайловская).

Ирина ЯКОВКИНА

О РОССИЙСКОЙ НАУКЕ Поговорили в Кировской библиотеке Мишкинского района

Научное сообщество страны отметило свой профессиональный праздник 8 февраля – День российской науки. К этому событию в Кировской сельской библиотеке Мишкинского района прошла целая серия мероприятий. Познавательный час «По страницам великих открытий» познакомил местных школьников с именами знаменитых российских учёных: М. Ломоносова, И. Павлова, Д. Менделеева, А. Попова, Э. Циолковского, Л. Ландау, И. Курчатова, С. Королёва. Благодаря их открытиям Россия стала первой страной, где было разработано учение о биосфере, впервые в мире в космос запущен искусственный спутник Земли, введена в эксплуатацию первая в мире атомная станция.

Интеллектуальный марафон «Умники и умницы» проведён для 2-х классов. Игра состояла из нескольких туров. Отвечая на вопросы, её участники проявили свою эрудицию и логическое мышление. Школьники очень хорошо

справились с поставленными задачами, расширили свой кругозор. Для учащихся 4 классов провели библиотечный урок «Познавательная и справочная литература». Ребята узнали, что научно-познавательная литература содержит в себе интересные факты и помогает в учёбе, познакомились со справочной литературой, научились ею пользоваться. Завершился урок игрой «Сто вопросов в голове, а ответы... в словаре»: школьники проверили свои знания, которые приобрели в библиотеке.

Книжная выставка «Наука открывает тайны», которая в эти дни работает в учреждении, знако-

мит читателей с изданиями об истории российской науки, о выдающихся учёных, их великих свершениях, а также с книгами о направлениях развития современной науки.

На фото Наталья МУХАЧЁВА,
автор заметки

