



БИБЛИОТЕКА
имени **А.К.ЮГОВА**

**Отдел литературы
на иностранных языках**

ПЕРСОНА В ОБЪЕКТИВЕ КНИЖНОЙ ВЫСТАВКИ

Знаменательные даты

Календарь



**Отдел литературы
на иностранных языках**

ПЕРСОНА В ОБЪЕКТИВЕ КНИЖНОЙ ВЫСТАВКИ

Знаменательные даты

**Календарь
2015 год**

Курган, 2015

Персона в объективе книжной выставки: знаменательные даты. Календарь 2015 г. // Курган. обл. универс. науч. б-ка им. А. К. Югова, Отд. лит. на иностр. яз. / сост. С. В. Кондратьева, С. В. Черба. – Курган, 2015. – 17 с.

*“Любить чтение — это обменивать часы скуки,
неизбежные в жизни, на часы большого наслаждения.”*

Монтескье

ЯНВАРЬ

2 – АЗИМОВ АЙЗЕК (1920–1992) – 95 лет со дня рождения. Американский писатель-фантаст, учёный.

4 – ГРИММ ЯКОБ (1785–1867) – 230 лет со дня рождения. Немецкий писатель, филолог. Старший из знаменитых братьев.

8 – ПРЕСЛИ ЭЛВИС ААРОН (1935–1977) – 80 лет со дня рождения. Американский певец, киноактёр.

9 – ЧАПЕК КАРЕЛ (1890–1938) – 125 лет со дня рождения. Чешский писатель.

20 – ФЕЛЛИНИ ФЕДЕРИКО (1920–1993) – 95 лет со дня рождения. Итальянский режиссёр и сценарист.

31 – О'ХАРА ДЖОН ГЕНРИ (1905–1970) – 110 лет со дня рождения. Американский писатель.

ФЕВРАЛЬ

7 – ЛЬЮИС СИНКЛЕР (1885–1951) – 130 лет со дня рождения. Американский писатель.

10 – ПАСТЕРНАК БОРИС ЛЕОНИДОВИЧ (1890–1960) – 125 лет со дня рождения. Писатель, поэт.

14 – МОНЕ КЛОД ОСКАР (1840–1926) – 175 лет со дня рождения. Французский художник.

22 – ШОПЕН ФРЕДЕРИК (1810–1849) – 205 лет со дня рождения. Польский композитор, пианист.

23 – ГЕНДЕЛЬ ГЕОРГ ФРИДРИХ (1685–1759) – 330 лет со дня рождения. Немецкий композитор, органист, дирижёр.

МАРТ



15 – ХЕЙЗЕ ПАУЛЬ (Гейзе; нем. *Paul Johann Ludwig von Heyse*, 1830–1914) – немецкий писатель, сын известного филолога Карла Хейзе, лауреат Нобелевской премии по литературе 1910 г. *“за художественность, идеализм, которые он демонстрировал на протяжении всего своего долгого и продуктивного творческого пути в качестве лириче-ского поэта, драматурга, романиста и автора известных всему миру новелл”*. Он издал 24 тома новелл, 6 романов, около 60 пьес и 9 поэтических сборников.

Вместе с Э. Гейбелем, Ф. Боденштедтом, Г. Лингом и другими образовал так называемый “Мюнхенский кружок поэтов-эстетов”, сторонников чистого искусства.

В фонде имеются прижизненные издания:

Heyse, Paul (1830-1914) **Novellen** / von Paul Heyse. – 7-te Aufl. – Berlin: Verlag von Wilhelm Herz, 1871. – 221S. – на тит. л. штамп: “Ленинградская Центральная библиотека, Фонтанка № 44”. – На форзаце есть экслибрис: “Библиотека Всемирной литературы”.

84(4Ге)

H64

И-3164 **Новеллы**

Heyse, Paul (1830-1914) **Gesammelte Werke** / von Paul Heyse. – Berlin: Verlag von Wilhelm Herz, 1872-1873. 4, 5, 8 Bänden.

Bd 4 Novellen I. – 1872. – 405 S. – на тит. л. штамп: “Ленинградская Центральная библиотека, Фонтанка № 44”.

84(4Ге)

H64

И-3168 **Собрания сочинений. Новеллы**

Bd 5 Novellen II. – 1873. – 390 S. – на тит. л. штампы: “Ленинградская Центральная библиотека, Фонтанка № 44”; “Biblioth. D. K. S. Polytechnikums Dresden; Hochschule Dresden”.

84(4Ге)

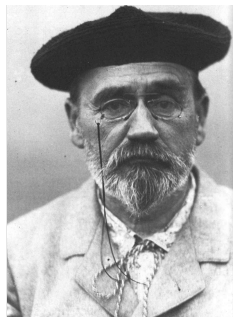
H64

И-3181 **Собрания сочинений. Новеллы**

21 – БАХ ИОГАНН СЕБАСТЬЯН (1685–1750) – 330 лет со дня рождения. Немецкий композитор.

АПРЕЛЬ

2 – АНДЕРСЕН ХАНС КРИСТИАН (1805–1875) – 210 лет со дня рождения. Датский писатель. Сказочник.



2 – ЗОЛЯ ЭМИЛЬ (1840–1902) – 175 лет со дня рождения. Французский писатель, публицист и политический деятель. Один из самых значительных представителей реализма второй половины XIX века, теоретик так называемого натуралистического движения, Золя стоял в центре литературной жизни Франции последнего тридцатилетия XIX века и был связан с крупнейшими писателями того времени — с Гюставом Флобером, Иваном Сергеевичем Тургеневым, Альфонсом Доде и Эдмоном Гонкуром.

В фонде имеются прижизненные издания:

Zola, Emile (1840-1902) **Les Quatre évangiles : Fécondité** / par Émile Zola. — Paris : Eugène Fasquelle, 1899. — 751 p. — (Bibliothèque — Charpentier). — Есть владельческий штамп: “Из кн. С. Ф. Злоказова” в экз. за инв. № И-14741).

84(4Фр)

Z86

И-5113; И-14741 **“Четыре Евангелия: Плодовитость”**

Zola, Emile (1840–1902) **Les Quatre évangiles : Travail** / par Émile Zola. — Paris: E. Fasquelle, 1901. — 666 p. — (Bibliothèque — Charpentier).

84(4Фр)

Z86

И-7256; **“Четыре Евангелия: Труд”**

Zola, Emile (1840–1902) **Les Rougon – Macquart: La débacle** / par Émile Zola. — Paris : G. Charpentier et Fasquelles, 1892. — 636 p. — (Bibliothèque — Charpentier). — Есть владельческий экслибрис с подп.: “Лит. Евстифеева”.

84(4Фр)

Z86

И-1399; **“Руггон — Макары: фиаско”**

Zola, Emile (1840–1902) **Les trois villes : Rome** / par Émile Zola. — Paris: G. Charpentier et Fasquelles, 1896. — 751 p. — (Bibliothèque — Charpentier). — Есть владельческий штамп.: “Зубной врач К. Э. Юргенс” — на корешке тиснением корона и инициалы С. J.

84(4Фр)

Z86

И-1400; **“Трилогия города: Рим”**

5 — ХЕЙЛИ АРТУР (1920–1991) — 95 лет со дня рождения.
Американский писатель.

МАЙ

9 – Барри, Джеймс Мэтью (англ. *James Matthew Barrie*, 1860–1937) – шотландский драматург и романист, автор известной детской сказки “Питер Пэн”.

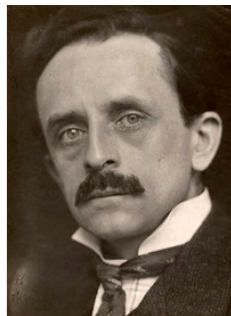
В фонде библиотеки имеется прижизненное издание:

Barrie, James Matthew (1860–1937) **The Little Minister** / James Matthew Barrie. – a new edition revised by the author. – New York: Lowell, Coryell and Company, 1895. – 375 p.

84(4Бел)

И26

И-2204 “**Маленький служитель**”



Издательство романа “**Маленький служитель**” (The Little Minister, 1891) создало писателю репутацию новеллиста.

13 – ДОДЕ АЛЬФОНС (1840–1897) – 175 лет со дня рождения. Французский писатель, романист и драматург, автор ярких рассказов из жизни Прованса, создатель литературного персонажа, знакового образа романтика и хвастуна Тартарена из Тараскона.

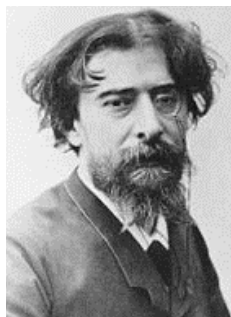
В фонде библиотеки имеются прижизненные издания:

Daudet, Alphonse **Robert Helmont: Journal d'un Solitaire** / Alphonse Daudet, ill. De Picard et Montégut. – Paris: E. Dentu, 1891. – 205 p. – (Collection Guillaume)

84(4Фр)

D25

И-2980 **Робер Эльмон. Дневник отшельника.**



Daudet, Alphonse **L'Évangéliste: roman parisien** / Alphonse Daudet. – Paris: E. Dentu, 1883. – 373 p. – Есть печать: Б-ка им. Сурикова, культмас. отдела Октябрьского Р. Совета.

84(4Фр)

D25

И-2383 Роман: “**Евангелистка**”



17 – Эшструт, Натали фон (по мужу фон Кнобельсдорф-Бренкенхоф; 1860–1939). Германская писательница, популярная и плодовитая в своё время. Автор “семейных” романов и рассказов для иллюстрированных изданий. Писать романы и пьесы начала ещё в молодости и занималась этим до конца жизни. Многие её произведения в конце XIX и начале XX веков пользовались большой популярностью и выдержали несколько переизданий. Основным жанром её произведений были “женские романы для высшего класса общества”.

Из её произведений, собранных в *“Illustrierte Romane und Novellen”* (3 серии) лучшим считалось “Gänseliesel” (1886). Отдельно вышли: “Pirmasenz, oder: Karl Augusts Brautfahrt” (1881); “Der kleine Rittmeister” (1882); “Die Ordre des Grafen v. Guise” (1884); “Wolfsburg” (1885); “Katz und Maus” (1886); “Gänseliesel” (1886); “Potpourri” (1887); “Der Irrgeist des Schlosses” (1887); “Humoresken” (1887); “Polnisch” (1887); “Wegekraut” (1887); “Die Erbkönigin, Zaubерwasser” (1888); “Hasard” (1888); “Wandelbilder” (1888); “Verbotene Früchte u. a. Erzählungen” (1889); “Hoflust” (1889); “Sternschnuppen” (1890); “Zaubерwasser” (1890); “Im Schellenhemd” (1891); “Der Mühlenprinz” (1891); “In Ungnade” (1891); “Komödie” (1892); “Scherben” (1893); “Ungleich” (1893); “Die Haidehexe und andere Novellen” (1894); “Von Gottes Gnaden” (1894); “Johannisfeuer” (1895) и другие.

В фонде отдела имеются прижизненные издания Н. фон Эшструт:

Eschstruth, Nataly von **Hofluft**: Roman / von Nataly von Eschstruth. – 10te Aufl. – Leipzig: Verlagsbuchhandlung von Paul List, [1899]. – 259S. – На тит. л. издат. марка: Plattendruck von Walter Möschke, Leipzig (типография).

84(4Ге)

Е76

И-532

Eschstruth, Nataly von **Illustrierte Romane und Novellen** / von Nataly von Eschstruth. – Leipzig: Verlagsbuchhandlung von Paul List, [1899]. – На тит. л. Томов штамп Л. Г. О. Н. О. – Универсальная библиотека Чернышова, площадь № 1.

1.Bd Hofluft / mit Ill. Von M. Flashar. -[1899]. -267S. – Фронтиспис с портретом Натали фон Эшструт.

84(4Ге)

Е76

И-5321

2.Bd Hofluft / mit Ill. Von M. Flashar. -[1899]. -288S.

84(4Ге)

E76

И-5321 **“Иллюстрированные романы и новеллы”** : 1–2 тома романа **“Hofluft”**

Eschstruth, Nataly von **Illustrierte Romane und Novellen** / von Nataly von Eschstruth; illustr. von Carl Zopf. – Leipzig: Verlagsbuchhandlung von Paul List, Druck von I. B. Hirschfeld, [1899]. – На тит. л. Томов штамп Л. Г. О. Н. О. – Универсальная библиотека Чернышова, площадь № 1.

3.Bd Sternschnuppen: Erzählungen. – [1899]. – 328 S.

84(4Ге)

E76

И-593 **“Падающие звёзды”**: рассказы

Eschstruth, Nataly von **Illustrierte Romane und Novellen** / von Nataly von Eschstruth; Mit Ill. von Hans W. Schmidt. – Leipzig: Verlagsbuchhandlung von Paul List, Druck von I. B. Hirschfeld, [1899]. – 2-ter Serie.

8.Bd Polish Blut: Roman: 1 Th. -[1899]. -316S. – На форзаце экслибрис “Библиотека Всемирной литературы” и ярлык: “Bucher–Versand Поучение” St. Peterburg, Newsky Prospekt № 49

84(4Ге)

E76

И-485 **“Польская кровь”** : 1-я часть романа.

9.Bd Polish Blut: Roman: 2 Th. – [1899]. – 321–612 S. (291 S.) – На форзаце экслибрис “Библиотека Всемирной литературы” и ярлык: “Bucher–Versand Поучение” St. Peterburg, Newsky Prospekt № 49

84(4Ге)

E76

И-485 **“Польская кровь”** : 2-я часть романа.

Eschstruth, Nataly von **Illustrierte Romane und Novellen** / von Nataly von Eschstruth; Mit Ill. von F. Schwormstädt. – Leipzig: Verlagsbuchhandlung von Paul List, [1899].

10.Bd Im Schellenhemd. – [1899]. – 331 S. – На контртителе и тит. л. экслибрис “Библиотека Всемирной литературы” и ярлык: “Bucher–Versand Поучение” St. Peterburg, Newsky Prospekt № 49

84(4Ге)

E76

И-345 **“В рубашке с бубенчиками”**: роман.

ИЮНЬ

8 – ШУМАН РОБЕРТ АЛЕКСАНДЕР (1810–1856) – 205 лет со дня рождения. Немецкий композитор, музыкальный критик.

21 – САГАН ФРАНСУАЗА (1935–2004) – 80 лет со дня рождения. Французская писательница.

24 – ГУТТЕНБЕРГ ИОГАНН (1400–1468) – 615 лет со дня рождения. Немецкий изобретатель книгопечатания.

26 – САРТР ЖАН ПОЛЬ (1905–1980) – 110 лет со дня рождения. Французский философ, писатель.

29 – СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ АНТУАН ДЕ (1900–1944) – 115 лет со дня рождения. Французский писатель.

ИЮЛЬ

4 – АРМСТРОНГ ЛУИ (ДЭНИЭЛ ЛУИС) (1900–1971) – 115 лет со дня рождения. Американский музыкант. Легенда джаза.

7 – ГАНГОФЕР ЛЮДВИГ АЛБЕРТ (нем. *Ludwig Albert Ganghofer*; 1855–1920). Немецкий писатель, певец своей малой родины Баварии. Видный представитель областного романа в немецкой литературе. Творческое наследие Гангхофера включает в себя стихи, пьесы, новеллы и романы. Многие романы Гангхофера были экранизированы в Германии в начале XX века.



В фонде библиотеки имеется прижизненное издание:

Ganghofer, Ludwig (1855–1920) **Das Gotteslehen** / Ludwig Ganghofer. – [Stuttgart, 1899]. – 592 S. – на с. 17, 592 штамп: Обл. библиотека иностр. отдел г. Свердловск 84(4Ге) G17 И-1081

10 – БЕЛЛОУ СОЛ (1915–2005) – 100 лет со дня рождения. Американский писатель.

26 – МОРУА АНДРЕ (1885–1967) – 130 лет со дня рождения. Французский писатель.

АВГУСТ

5 – МОПАССАН ГИ ДЕ (1850–1893) – 165 лет со дня рождения. Французский писатель.

7 – ИБН АЛЬ-АРАБИ МУХАММЕД (1165–1210) – 850 лет со дня рождения. Арабский мыслитель и поэт.

11 – КИНКЕЛЬ ГОТТФРИД (1815–1882). Немецкий поэт, учёный и политический деятель. Как поэт принадлежал к направлению сентиментализма. Первый его сборник “Gedichte” был опубликован в 1843 году в двух томах. Наиболее известные работы: поэмы “Otto der Schütz, eine rheinische Geschichte in zwölf Abenteuern” (1846) и “Der Grobschmied von Antwerpen” (1868), трагедия “Nimrod” (1857), по истории искусств – “Geschichte der bildenden Künste bei den christlichen Völkern” (1845).

В фонде библиотеки имеется прижизненное издание:

Kinkel, Gottfried **Otto der Schütz, eine rheinische Geschichte in zwölf Abenteuern** / von Gottfried Kinkel. – 36 unveränd. Aufl. – Stuttgart: Verlag I. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1868. -95 S.

84(4Ге)

К46

И-229 Поэма “Отто-стрелок”.

19 – БЕРАНЖЕ ПЬЕР ЖАН (1780–1857) – 235 лет со дня рождения. Французский поэт.

22 – БРЭДБЕРИ РЕЙ ДУГЛАС (1920–2012) – 95 лет со дня рождения. Американский писатель.

27 – ГЕГЕЛЬ ГЕОРГ ФРИДРИХ (1770–1831) – 245 лет со дня рождения. Немецкий философ.

СЕНТЯБРЬ

1 – БЕРРОУЗ ЭДГАР РАЙС (1875–1950) – 140 лет со дня рождения. Американский писатель.

15 – КРИСТИ АГАТА (Агата Мэри Кларисса Маллоуэн) (1890–1976) – 125 лет со дня рождения. Английская писательница.

25 – ОГИНСКИЙ МИХАЛ КЛЕОФАС (1765–1833) – 250 лет со дня рождения. Польский композитор.

ОКТЯБРЬ

9 – СЕН-САНС КАМИЛЬ (1835–1921) – 180 лет со дня рождения. Французский композитор, музыковед.

11 – МОРИАК ФРАНСУА (1885–1970) – 130 лет со дня рождения. Французский писатель.

15 – СНОУ ЧАРЛЬЗ ПЕРСИ (1905–1980) – 110 лет со дня рождения. Американский писатель.

17 – ГЕЙБЕЛЬ ФРАНЦ ЭМАНУЭЛЬ АВГУСТ (нем. Franz Emanuel August Geibel; 1815–1884). Немецкий поэт, драматург и переводчик.

В фонде библиотеки имеется прижизненное издание:

Geibel, Emanuel (1815-1884) **Gedichte und Gedenkblätter** / von Emanuel Geibel. – 5 te Aufl. – Stuttgart: Verlag der F. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1868. – VI S.; 322 S. – Эклибрисы: “Библиотека Всемирной литературы”; “РСФСР Библиотека Центрального Педагогического музея”.

84(4Гем)

G33

И-680 “Стихи и памятные листы”

17 – МИЛЛЕР АРТУР (1915–2005) – 100 лет со дня рождения. Американский драматург.

23 – РОДАРИ ДЖАННИ (1920–1980) – 95 лет со дня рождения. Итальянский писатель.

25 – ШТРАУС ИОГАНН (сын) (1825–1899) – 190 лет со дня рождения. Австрийский композитор.

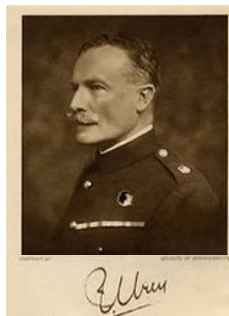
28 – ЛИНДСЕЙ ДЖЕК (1900–1990) – 115 лет со дня рождения. Английский писатель.

31 – КИТС ДЖОН (1795–1821) – 220 лет со дня рождения. Английский поэт.

НОЯБРЬ

1 – РЕН ПЕРСИВАЛЬ КРИСТОФЕР (188–1941).

Британский писатель, автор приключенческих авантурных романов. Творческое наследие Рена включает несколько романов и множество рассказов и повестей, большинство из которых так или иначе связаны с Иностраннным легионом. В первой половине 1910-х годов, по его собственным словам, Рен служил во французском Иностранном легионе в Северной Африке. Во время Первой мировой войны он с декабря 1914 по февраль 1915 года служил офицером в индийских частях в Восточной Африке, но затем по причине ухудшившегося здоровья был демобилизован, в октябре того же года вернулся к преподавательской деятельности. В ноябре 1917 года оставил гражданскую службу в Индии и переехал в Лондон, где провёл остаток жизни. Его произведения сочетают в себе юмор с романтическим идеализмом и жестоким реализмом, показывающие многообразие человеческих характеров. Наибольшую известность ему принесли приключенческие романы, особенно роман *Beau Geste*



(1924), два продолжения которого, *Beau Sabreur* (1926) и *Beau Ideal* (1928), образовали своего рода трилогию об Иностранном легионе. Единственный переведённый на русский язык – роман “Похороны викинга” (1928) (в оригинале “Красивый жест”, “Красавчик Жест”). Были две голливудских экранизации – 1926 г. и 1939 г. (один “Оскар” в 1940 г.).

В фонде библиотеки имеется прижизненное издание:

Wren, Percival Christopher (1885-1941) *Beau Sabreur* / by Percival Christopher Wren. – New York: Grosset and Dunlap, 1926.- 370p.

84(4Вел)

W94

И-2086 “Бо Сабрье”

8 – МИТЧЕЛЛ МАРГАРЕТ (1900–1949) – 115 лет со дня рождения. Американская писательница.

12 – ОГЮСТ РОДЕН (1840–1917) – 175 лет со дня рождения. Французский скульптор. Романтик-реалист-символист.

13 – СТИВЕНСОН РОБЕРТ ЛЬЮИС (1850–1894) – 165 лет со дня рождения. Английский писатель.

22 – ДЕ ГОЛЛЬ ШАРЛЬ (1890–1970) – 125 лет со дня рождения. Французский государственный деятель.

28 – ЭНГЕЛЬС ФРИДРИХ (1820–1895) – 195 лет со дня рождения. Немецкий философ и политический деятель.

30 – ТВЕН МАРК (Сэмюэл Ленгхорн Клеменс) (1835–1910) – 180 лет со дня рождения. Американский писатель.

ДЕКАБРЬ

4 – РИЛЬКЕ РАЙНЕР МАРИЯ (1875–1926) – 140 лет со дня рождения. Австрийский поэт.

11 – ДЕ МЮССЕ АЛЬФРЕД (1810–1857) – 205 лет со дня рождения. Французский писатель.

12 – СИНАТРА ФРЭНК (Синатра Фрэнсис Альберт) (1915–1998) – 100 лет со дня рождения. Американский актёр, певец.

14 – ЭЛЮАР ПОЛЬ (Эжен Эмиль Поль Грендель) (1895–1952) – 120 лет со дня рождения. Французский поэт.

16 – ОСТИН ДЖЕЙН (1775–1817) – 240 лет со дня рождения. Английская писательница.

17 – БЕТХОВЕН ЛЮДВИГ ВАН (1770–1827) – 245 лет со дня рождения. Немецкий композитор.

17 – ДЕ ГОНКУР ЖЮЛЬ (1830–1870) – 185 лет со дня рождения. Французский писатель.

19 – ПИАФ ЭДИТ (1915–1963) – 100 лет со дня рождения. Французская певица.

30 – КИПЛИНГ ДЖОЗЕФ РЕДЬЯРД (1865–1936) – 150 лет со дня рождения. Английский писатель.

Даты неизвестны:

ИОН ЕВГЕНИЯ (нем. Eugenie John; 1825–1887) – 90 лет со дня рождения. Немецкая романистка, более известная под псевдонимом **Э. Марлитт** (E. Marlitt).

В фонде библиотеки есть прижизненное издание:

Marlitt E. (Eugenie John) Die zweite Frau:
Roman in zwei Bänden. – Leipzig: Verlag von Ernst Keil, 1875.- 284 S.; 274S.

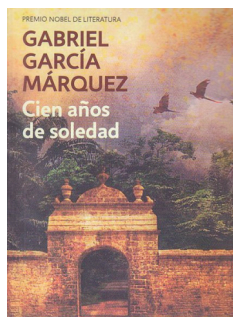
84(4Гем)

М 28

И -370 Роман **“Вторая жена”**



Книги-юбиляры 2015 года



40 лет (1975) – Опубликовано антиутопический гротескный роман Габриеля Хосе Гарсиа Маркеса “Сто лет одиночества”.

45 лет (1970) – Вышла в свет дилогия “Богач, бедняк” американского писателя Ирвина Шоу.



55 лет (1960) – Американский писатель Джон Апдайк написал роман “Кролик, беги”.

60 лет (1955) – Американский писатель, литературовед Владимир Владимирович Набоков издал бестселлер “Лолита”.

– Впервые опубликована книга шведской писательницы Астрид Анны Эмили Линдгрен “Малыш и Карлсон, который живёт на крыше”.

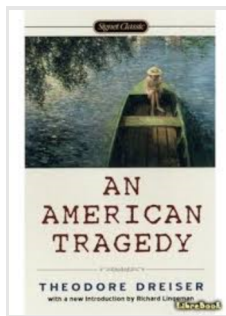
(1955) – Опубликовано роман английского писателя Грэма Грина “Тихий американец”.



75 лет (1940) – Издан роман “По ком звонит колокол” американского писателя Эрнеста Хемингуэя.

90 лет (1925) – Напечатан сборник романов “Тайна каминов” английской писательницы Агаты Кристи.

– Вышел в свет роман американского писателя Теодора Драйзера “Американская трагедия”.



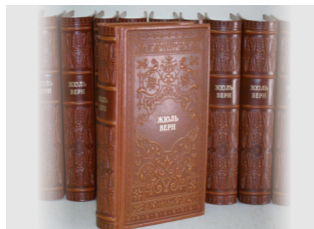
100 лет (1915) – Американский писатель Теодор Драйзер опубликовал роман “Гений”.

105 лет (1910) – Английская писательница Этель Лилиан Войнич выпустила роман “Прерванная дружба”.

115 лет (1900) – Американский писатель Теодор Драйзер опубликовал роман “Сестра Керри”.

120 лет (1895) – Вышел в свет роман французского писателя-фантаста Жюль Верна “Плавучий остров”.

– Опубликован знаменитый роман “Машина времени” английского писателя Герберта Уэллса.



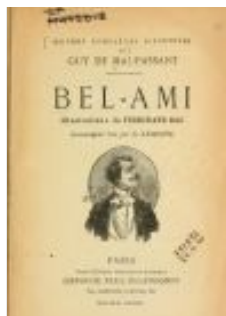
125 лет (1890) – Опубликована детективная история “Знак четырёх” Артура Конан Дойла.

130 лет (1885) – Французский писатель Ги де Мопассан выпустил в свет роман “Милый друг”.

– Вышел в свет роман “Жерминаль” французского писателя Эмиля Золя.

135 лет (1880) – Опубликована детская повесть итальянского писателя Карло Коллоди “Приключения Пиноккио, или История деревянной куклы”.

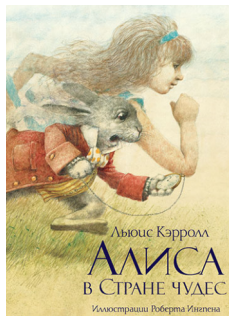
– Вышли в свет книги американского прозаика, журналиста Джоэля Чендлера Харриса “Дядюшка Римус, его песни и сказки”, “Вечера с дядюшкой Римусом”, “Дядюшка Римус и его друзья”.



140 лет (1875) – Издан роман “Таинственный остров” французского писателя Жюль Верна.

145 лет (1870) – Опубликовано второй вариант романа французского писателя Гюстава Флобера “Воспитание чувств”.

– Французский писатель Жюль Верн выпустил своё произведение “20000 лье под водой”.



150 лет (1865) – Английский писатель Льюис Карролл издал сказочную повесть “Алиса в стране чудес”.

155 лет (1860) – Вышел в свет приключенческий роман английского писателя Томаса Рида “Всадник без головы”.

160 лет (1855) – Американский поэт Генри Уодсворт Лонгфелло создал на основе сказаний индейского народа “Песнь о Гайавате”.

– Американский поэт Уолт Уитмен опубликовал книгу “Листья травы”.

165 лет (1850) – Вышло отдельное издание романа французского писателя Александра Дюма-отца “Виконт де Бражелон”.

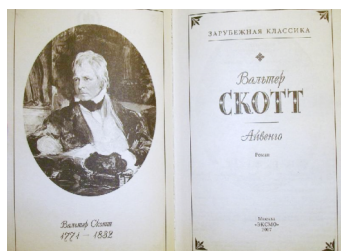
170 лет (1845) – Вышли в свет два романа французского писателя Александра Дюма-отца: “Двадцать лет спустя” и “Королева Марго”.

175 лет (1840) – Американский писатель Джеймс Фенимор Купер издал роман “Следопыт, или Озеро-море”.

180 лет (1835) – Датский писатель Ханс Кристиан Андерсен издаёт три сборника “Сказок, рассказанных для детей”, куда вошли “Принцесса на горошине”, “Русалочка”, “Новое платье короля”.

185 лет (1830) – Французский писатель Оноре де Бальзак напечатал повесть “Гобсек”.

195 лет (1820) – Вышел и сразу завоевал признание читателей роман “Айвенго” Вальтера Скотта.



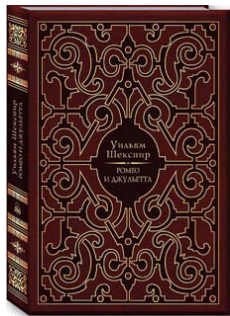
295 лет (1720) – Английский писатель и публицист Даниель Дефо напечатал “Записки кавалера”, “Капитан Сингльтон”.

410 лет (1605) – Написана трагедия Уильяма Шекспира “Король Лир”.

415 лет (1600) – Вышла в свет комедия английского драматурга и поэта Уильяма Шекспира “Двенадцатая ночь”.

420 лет (1595) – Английский драматург и поэт Уильям Шекспир опубликовал хроники “Ричард II” и трагедию “Ромео и Джульетта”.

430 лет (1585) – Вышел в свет пасторальный роман “Галатея” испанского писателя Мигеля Сервантеса де Сааведра.



495 лет (1520) – Итальянский поэт Лудовико Ариосто выпустил пять итальянских комедий “Чернокнижник”.

560 лет (1455) – Отпечатана в Майнце знаменитая так называемая “42-строчная Библия” Иоганна Гутенберга.

665 лет (1350) – Написан знаменитый роман итальянского писателя Джованни Боккаччо “Декамерон”.



1005 лет (1010) – Завершил вторую редакцию поэмы “Шахнаме” персидский и таджикский поэт Абу-ль-Касим Фирдоуси.

2420 лет (405 до н. э.) – Древнегреческий драматург Аристофан создал сборник комедий “Лягушки”.

Источники

- **Аникин, Геннадий Викторович.** История английской литературы [Текст] : учебник для пединститутов / Г. В. Аникин, Н. П. Михальская. – М. : Высшая школа, 1985. – 431 с.
- **Берковский, Наум Яковлевич.** Романтизм в Германии [Текст] / Н. Я. Берковский. – Л. : Художественная литература, 1973. – 567 с.
- **Заботкина, Ольга Сергеевна.** Хрестоматия по французской литературе XVIII века [Текст] : на фр. яз.; (Для ин-тов и фак. иностр. яз.) / О. С. Заботкина. – Л. : Просвещение, 1976. – 287 с.
- **Гиленсон, Борис Александрович.** История литературы США [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Б. А. Гиленсон. – М. : Академия, 2003. – 704 с.

- **История немецкой литературы** [Текст] : учеб. пособие. – М. : Высшая школа, 1975. – 526 с.
- **История немецкой литературы; Т. 3** [Текст] : в 3 т.; (Пер. с нем.). – М. : Радуга, 1986. – 461, 1 с.
- **История французской литературы** [Текст] : (Пособие для пед. ин-тов и учителей) / А. Л. Штейн, М. А. Яхонтова. – М. : Просвещение, 1965. – 639 с.
- **Кудрявцева, Тамара Викторовна.** Новейшая немецкая поэзия (1990–2000-е гг.): основные тенденции и художественные ориентиры [Текст] / Т. В. Кудрявцева. – М. : ИМЛИ РАН, 2008. – 344 с.
- **Методическое пособие по истории британской литературы для учителей и учащихся** [Текст] : начальный уровень. – М. : Айрис пресс, 2002. – 249 с.
- **Помогаева, Антонина Дмитриевна.** Хрестоматия по французской литературе [Текст] : для учащихся VIII–X кл. школ с преподаванием ряда предметов на фр. яз. / А. Д. Помогаева, И. С. Берлин. – М. : Просвещение, 1972. – 455 с.
- **Хатисова, Татьяна Георгиевна.** Хрестоматия по французской литературе XVII века [Текст] : (Для ин-тов и фак. иностр. яз.) / Т. Г. Хатисова. – Л. : Просвещение, 1975. – 278 с.
- **Хрестоматия по французской литературе XX века** [Текст] : (На фр. яз.); (Учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. 2103 “Иностр. яз.”). – М. : Просвещение, 1985. – 255 с.
- **Штейн, Абрам Львович.** История французской литературы [Текст] / А. Л. Штейн, М. Н. Черневич, М. А. Яхонтова. – М. : Просвещение, 1988. – 333, 3 с.
- **Яхонтова, Марина Александровна.** Очерки по истории французской литературы [Текст] / М. А. Яхонтова, М. Н. Черневич, А. Л. Штейн. – М. : Учпедгиз, 1958. – 439 с.
- **DiYanni R.** Literature: reading fiction, poetry, drama, and the essay. – New York: McGraw-Hill Publishing company, 1990. – 1746 p.
- <https://ru.wikipedia.org/>
- <http://www.wisdoms.ru/191.html>

640651
Курган,
ул. Комсомольская, 30

42-17-63 **Филимонова О. А.,**
 директор

46-53-48 **Отдел**
 литературы
 на иностранных
 языках

e-mail **kounb.mark@mail.ru**

<http://kounb.kurganobl.ru>
<http://pamyat.kurganobl.ru>