

КУРГАНСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ

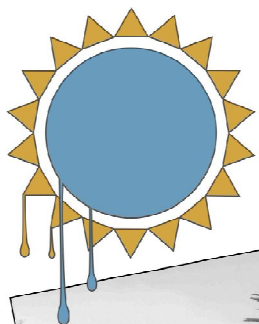


БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ
А.К. ЮГОВА

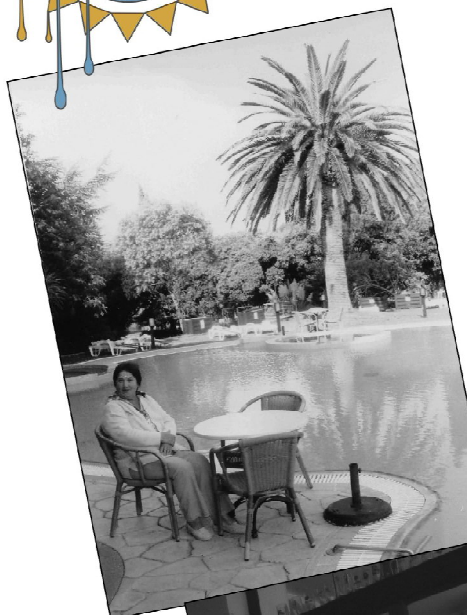
№ 15
сентябрь
2008г.

Библиотечная газета

Новости Юговки



Когда пострахиваетесь,



Вспоминать же домой...



Светлый человек - Светлана

Кондратьева Светлана Васильевна. Год рождения - 1961.

В 1983 году окончила Курганский педагогический институт.

6 месяцев проработала в Варгашинской средней школе преподавателем английского языка. С января 1984 года работает в отделе литературы на иностранных языках областной библиотеки. С 2001 года возглавляет этот отдел.

В 2003 году окончила курсы при Академии переподготовки работников культуры, искусства и туризма.

В 2005 году по программе "Открытый мир" побывала в библиотеках США.

Неоднократно участвовала и выступала на региональных научно-практических конференциях.

Юлия Охохонина, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках

Светик... Светочка... Светланка... Светлана Васильевна. Ей чрезвычайно подходит это имя. Светлана – светлая, ясная, чистая. Вот такая она и есть. Я её помню ещё студенткой: тоненькой,



1978 год

тоненькой, стройной, светловолосой девушкой. Но уже тогда можно было ощутить характер – мягкий, но решительный, стойкий, упрямый. Она всегда умела убедить, уговорить, доказать, что надо делать так, а не иначе. Теперь Светлана Васильевна выросла в грамотного, опытного специалиста и руководит нами твердой, умелой рукой. Она – человек творческий и талантлива во всем: работает "с огоньком", на даче "пашет" с удовольствием и выдумкой, вдохновенно делает заготовки овощей и фруктов на зиму, дружит со своими взрослыми детьми – сыном и дочерью, а в свободное время рисует, сочиняет стихи на русском и английском языках, шьет, вяжет, вышивает. Это её картины, поделки, фотографии, дизайнерские фантазии радуют глаз читателей и коллег. Мы ценим её стремление сделать наш отдел эстетически привлекательным. Особенно поражает в этой

женщине редкое чувство юмора. Каждое наше выступление в новогодних капустниках придумано и сочинено ею.

Она многое умеет и все успевает. Света всегда при деле: то расписывает журнал, то вводит в электронную базу данных книги, пишет отчет или придумывает, как бы сделать для читателей посещение библиотеки запоминающимся, радостным и добрым событием. Что бы ни поручали ей сделать, она всегда все исполнит.

Помню, с каким интересом и азартом работала Светлана с редким фондом. Каждая наша находка приводила ее в восторг. Она увлекающийся человек и умеет вдохновить читателей и сотрудников своим интересом к предмету, о котором говорит. Светлана умеет так выстроить работу отдела, чтобы каждый был загружен по уши и в то же время создает творческую обстановку в нашем маленьком коллективе.

Мне было захватывающе интересно работать над проектом «Французы в истории России». Я ей очень благо-



дарна за то, что натолкнула меня на мысль осуществить этот проект. И, хотя было много другой работы, Светлана дала мне возможность завершить его.

Каждый читатель, посетивший отдел литературы на иностранных языках, чувствует самое доброжелательное и сердечное отношение с её стороны. А как она рассказывает о библиотеке! Порой ее трудно остановить, настолько она увлекается, стараясь посеять в умах слушателей мысль о том, что они непременно должны стать читателями библиотеки. Её уважают преподаватели вузов, школьные учителя и все, с кем она устанавливает деловые контакты, потому что Светлана Васильевна поражает собеседников искренней любовью к делу своей жизни и культурой общения. Благодаря ей

завязались деловые связи с издательствами «Талисман» и «Эсперанто», и библиотека получила в подарок много учебной литературы на английском языке. Благодаря ей праздником стали в последние годы Дни франкофонии в библиотеке, потому что она умеет выстроить и увлекательно провести любое мероприятие. В частной жизни она заботливая мать, любящая жена и дочь, добрый друг и надежная опора для семьи. Хорошо, когда встречаются в жизни такие светлые, умные, талантливые и надежные люди.



Ближний круг: муж Юрий, сын Дима, дочь Марина

Татьяна Селезнева, главный библиотекарь сектора редкой книги

О Светлане Кондратьевой писать и легко и трудно. Легко, потому что это такой интересный и разносторонний человек, каких поискать. Трудно, потому что в коротком рассказе нелегко раскрыть все грани ее таланта, всю широту ее натуры. Сейчас, пожалуй, не скажешь, что нас сблизило: совместная ли работа над проектом по описанию старинных немецких книг, или общие проблемы в воспитании детей-ровесников, а может, одинаковое видение окружающего мира.

Утверждение, что талантливый человек талантлив во всем, в полной мере можно отнести к Светлане. Она хорошо рисует, любит экспериментировать – вот недавно освоила технику живописи сухой кистью. Но еще больше меня восхищают ее декоративные изделия и дизайнерские находки. Не надо далеко ходить: в отделе иностранной литературы, да еще в преддверии какого-нибудь праздника, вы увидите изящные выставки, поделки из бумаги, удивительные букеты, к которым приложила свои умелые руки Светлана. Экспериментирует она и дома, и на даче. Какой искусственный водоем в саду появился в результате соединения Светиной фантазии и умелых рук ее мужа! Наверное, если бы не увлекла ее в свое время филология иностранных языков, из нее получился бы талантливый дизайнер. Мне кажется, что в какой-то мере в ее дочке Марине воплотилась мечта матери стать дизайнером-профессионалом.

Умение сшить наряд за одну ночь, связать что угодно и приготовить нечто необыкновенное из обычных продуктов заслуживает отдельного рассказа.

Ну, а поэтические вирши Светланы мы слышим практически на всех

библиотечных праздниках и юбилеях. И это не только веселые и озорные стихи, например к недавнему новгородному «Мышкиному дому», но лирические и даже философские стихи. Разве публикация ее стихов в последнем номере альманаха «Зауральские огни» не говорят о признании ее поэтического таланта?

Нельзя не сказать несколько слов о Светлане, как профессионале своего дела. Любимой «мозговой штурм» в библиотеке проходит с ее участием. Она фонтанирует идеями, она любит экспериментировать, но это всегда идет на пользу дела. Порой буквально «закипают мозги», когда она выплескивает на меня какую-нибудь очередную идею. Ее профессиональной этике, умению и терпению в общении с читателями нужно учиться.

А еще Светлана – человек стремящийся «во всем дойти до самой сути», человек основательный и добросовестный. Женщина, которой (цитирую строчку Светиного стиха) «судьбой даровано призванье хранительницы мудрости веков».

Я хочу пожелать Светлане долгие годы оставаться такой же очаровательной, неравнодушной, пусть ее фантазия не иссякнет и пусть хватает сил на все благие начинания!

Наталья Кузнецова, зав. отделом читальных залов

Со Светланой Васильевной мы знакомы давным-давно. Мы с ней соседи по этажу в нашем библиотечном Доме. Обе любим, чтобы в отделе было уютно, зелено, красиво. Света заряжает своим энтузиазмом, у

нас всегда много замечательных и интересных идей, и поэтому очень часто мы с ней обсуждаем деловые вопросы, планы на будущее. Она талантливый и светлый человек, общаться с которым легко и приятно.



Моя личная Швейцария



Когда поет душа

Вернисаж

Любимые модели Светланы



Сын Дима



Дочь Марина



Маришке 2 года



Кот Мурзик

Праздник фантазии



Несмотря на дождливую погоду в лекционном зале библиотеки светло и радостно от обилия ярких плодов и цветов. На сцене кружатся в хороводе астры, хризантемы, гладиолусы, ромашки. Здесь соседствуют пышные букеты и изящные цветочные композиции. Диву даешься, сколько фантазии и смелых флористических решений проявили коллеги.

Подготовку к празднику урожая начали загодя. Выбирали идею стола, искали интересные рецепты блюд из картофеля, чтобы удивить друг друга, приносили корзины с необычными экземплярами плодов со своих дачных участков.

Я впервые побывала на таком празднике и была поражена его обилием и разноцветием. Честно скажу, он подарил мне радость и красоту. Как член жюри я оценивала огородные костюмы, представленные отделами. Модели отличались практичностью, многофункциональностью. Ряд отделов представили модели с техническим уклоном. В наряде «Гроза насекомых», напоминавшем костюм для защиты от возможной химической атаки противника, не сразу узнали заместителя директора Руфину Вершинину. Дачный комплект отдела комплектования «Три в одном» предназначен пугать вредителей огородов: насекомых и людей. Автоматизиро-

ванному пугалу патентно-технического отдела - «Агент огородной безопасности “Чуча-008»», жюри порекомендовало оформить патент на изобретение. Методический отдел продемонстрировал костюм садовода. «Всё необходимое при мне». Отдел записи и контроля выбрал для себя костюм «Садовод-летун, посещающий дачные кооперативы». Отдел ЕНСХЛ показал аудитории, как легко можно трансформировать фартук в приспособление для сбора урожая. А изысканный наряд «Японский садовод» был предложен отделом литературы на иностранных языках. Все модели могут конкурировать с лучшими моделями известных кутюрье и различными модными Домами.

За окном вновь по-осеннему пасмурно, но яркие праздники, сотворённые собственными руками, поднимают настроение и заряжают нас положительной энергией.

Татьяна Новоявчева

И мы, продегустировав в августе блюда из картошки и не только, познали истинное наслаждение.

Например, «Манты Царские» (автор Быкова В.М.), их название говорит само за себя и вкус у них тоже царский. Незабываем вкус салата «Греческого» (автор Мешалкина Т.Г.). Поразил всех внешний вид салат «Вулкан страстей» (Светлана Бойко), при подаче на стол из жерла вулкана вырывался огонь, ну а сам вулкан, был, конечно же, из картошки.

Всего, что там было, словами не опишешь, нужно все видеть и пробовать!

Ирина Задорина

Ах, картошка, объеденье...



Вы когда-нибудь бывали в знаменитом Ботаническом саду? Я, к сожалению, нет. Но в этот августовский день я могла представить, что ожидало бы меня в там: разноцветный фейерверк растений, взрыв красок, незабываемый аромат. Сложно оценить и разложить по полочкам это многоцветье!

Царица мировых стандартов – роза – расположилась на видном месте рядом с неприязательными анютиными глазками. Два букета спорят, кто милее и наряднее. Но нет пре-

восходства ни у одного из них, и нет конца у этого вечного противоборства изысканности и простоты.

Занимают достойное место залетные гости праздника: крапчатая ацидантера, благородная цинния и сиреневый мохнатый агератум. Рушат будничные представления о цветочной палитре зеленые гладиолусы под заморским названием «Супергрин».

Завсегда и осенних балов – астры и георгины. Они тоже здесь: поют симфонию уходящему лету, прощаются с ним, нежно склоняют свои

крупные, мохнатые головы. Их разнообразие не перестает удивлять.

А это что за чудо? Не за этим ли «Аленьким цветочком» собирался в дальние страны русский купец? Зря собирался! Нигде не найти ему цветов лучше зауральских.

«Солнечный зайчик», «Сельская романтика», «Фейерверк красок», «Дачный переполох», «Прощальный парад», «Цветы для Дюймовочки» - такими звучными названиями награждали свои букеты наши милые женщины. Не поленились даже вырезать цветочные головки из овощей. Все были молодцы. Но первенство осталось за Руфиной Тихоновной и Верой Михайловной. Не каждая из нас способна вырастить на своих дачных сотках семьдесят сортов цветиков-семицветиков!

Слава нашим женщинам, самым трудолюбивым и терпеливым, для которых распускается по весне и радует все лето эта неопишуемая красота земных цветов!

Людмила Бородина



Каждый год «Праздник урожая» в Юговке демонстрирует неистощимую фантазию и мастерство его участников. Надеюсь, со мной согласятся, что женщины России – это основное богатство нашей страны. Труженицы, мастерицы, выдумщицы... Нелегко быть членом конкурсного жюри, когда глаза разбегаются от изобилия и красок.

Обязательным для конкурса было блюдо из картофеля. И во что это вылилось? Запеканки, вареники, блинчики, оладьи, котлеты, крекеры... И не просто картофель, а с разнообразными добавками – грибы, яйца, копченая колбаска. Блюда удовлетворили бы самого привередливого картофельного гурмана.

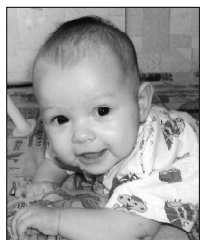
Всегда поражает, с каким вкусом оформляются столы! Если сельский стиль - то здесь и деревянная посуда, и миниатюрный плетень с подсолнухами, и замечательные поджаристые draniki.

В заготовлении даров природы в прок наши женщины достигли большого мастерства: огурчики хрустят, вино веселит и греет, количество салатов просто поражает.

Спасибо всем за щедрый праздник!



Семейный альбом



Появились на свет...

18 марта - Полина Обласова

8 марта - Катя Чистякова

21 марта - Ваня Теремов

8 апреля - Тимофей Пунтусов

В первый раз в первый класс пошли:

Нестеров Илья
Мезенцева Наташа
Ростовщиков Кирилл



Мезенцева Наташа:
"Я думала, будет труднее учиться..."



Ростовщиков Кирилл:
"Бабушка, мало того, что я в школу пошел, я еще и влюбился в Олесю."

В 2008 году окончили школу и поступили:



Айдиәиәйә йәәә

Стали профессионалами:

Шмаков Максим

окончил Курганский технологический колледж, получив специальность техника по ремонту и обслуживанию компьютеров.

Смоленцева Елена, дочь Лидии Николаевны Яковлевой окончила экономический факультет КГУ по специальности маркетолог.

Селезнев Иван

получил диплом бакалавра истории и продолжает учиться в магистратуре.

Бородина Маша

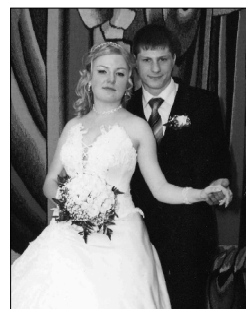
в Курганский государственный университет на специальность «Английская филология»

Оренбуров Никита

на исторический факультет КГУ

Полегаев Александр

на механический факультет Уральского государственного университета путей сообщения – специальность «Вагоны».



Поздравляем!

Внучка Веры Михайловны Быковой **Маша Ситуннина** 6-го июня вышла замуж за Михаила

Христолюбовой Юлии Олеговне, служащей в паспортно-визовой службе С.-Петербурга присвоено звание капитана милиции.



Счастья, Вам, люди!

Восточные сласти



Ласковое солнце, бархатное море, обилие цветущей зелени, внимание восточных мужчин и беззаботный отдых ждут того, кто решит провести свой долгожданный отпуск в удивительной стране – Турции.

Именно здесь вспоминаешь, что ты - женщина! Ведь самая главная забота такого отдыха – вовремя поправить макияж и не опоздать продегустировать кулинарные изыски шеф-повара ресторана. А потом прогулки по восточному базару с тонкими ароматами пряностей, великолепием сладостей и чая. Турки осыпают тебя комплиментами, любят они русских женщин! А чего стоят прогулки по берегу моря на закате солнца!

Как один миг пролетели почти две недели чудесной сказки, оставив частичку солнца и Средиземного моря в коробках с легким привкусом корицы и ванили...

Ольга Мезенцева

Солнечная Анапа и белая шляпа



Во время отпуска я планировала заняться ремонтом, но после зимы так захотелось полноценно отдохнуть: куда-нибудь съездить, увидеть что-то новое, побездельничать.

Отдых на Черном море получился спонтанным. Анапа - небольшой уютный городок с узкими улочками и большими транспарантами «Спасибо маме, папе, за то, что я в Анапе». А я хочу сказать спасибо Вере Михайловне Быковой. Благодаря ей, мы с моим 10-летним сыном Олегом прекрасно устроились в частной гостинице. За весь отпуск у нас не было никаких бытовых забот.

Я так соскучилась по морю, целебному воздуху. Поэтому первые три дня мы, как говорится, «не вылезали из воды». А затем приступили к развлечениям. Побывали в океанариуме, где рыбы плавают прямо над головой. В зверинце с рук кормили животных - енотов, обезьянок, страусов, птиц – очень забавное занятие. Сын был просто в восторге от посещения аквапарка, которое я пообещала ему еще дома. Мне же хватило съехать по разу со всех горок, чтобы ознакомиться. Показалось страшновато нестись по чёрной трубе, а затем неожиданно плюхнуться в воду. Запомнилась экскурсия на песчано-ракушечный пляж Азовского моря. Цвет Азовского моря более светлый, лазурный, т.к. глубина его всего 14 м.

В жерле потухшего вулкана Тиздар (его диаметр около десяти метров) мы искупались в лечебной грязи.

Вечерняя Анапа – калейдоскоп аттракционов, каруселей. Чего только стоит пенное шоу, где всех внезапно обливают мыльными хлопьями.

10 дней пролетели молниеносно. Но оставили массу впечатлений, положительных эмоций. Я получила заряд энергии на целый год. Обязательно в отпуске надо отдыхать от работы, домашних дел. И лучший отдых – там, где ещё не был.

Галина Николаева

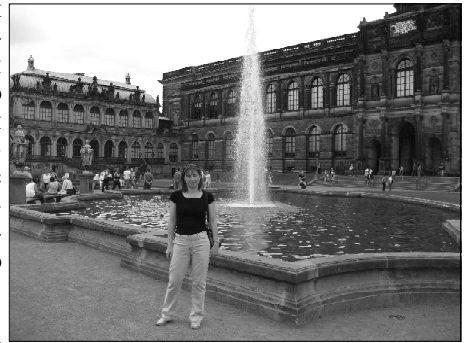
Скромное обаяние Европы

«Высота десять тысяч метров, температура за бортом -55 градусов», - доносится из динамиков «Боинга».

14 июня 2008 года я лечу в самолете по маршруту «Челябинск – Калининград – Прага». Смотрю в иллюминатор, ем завтрак и думаю: «Такого у меня еще не было».

Слава Богу, долетели. Наконец-то я в Праге. Сейчас принято в самолетах, при удачной посадке, аплодировать экипажу. В аэропорту нас встретил представитель турагентства и отвез в отель. Так началась двухнедельная эпопея.

Разница во времени четыре часа. Когда в Кургане все спят, мы еще бродим по улицам Праги. Почти каждый день экскурсии по паркам и řaïèà



в окрестностях Праги, Карловых Вар, Кутна Гора.

Очень заманчиво было побывать на экскурсиях в Дрезден и Вену. Хотя Прага, Вена и Дрезден похожи между собой старинной архитектурой, но в чем-то сильно отличаются, и у меня возникло чувство, что я побывала в трех странах!

В Вене мне очень понравился парк и в нем дворец Бельведер.

В Дрездене в 1945 году при бомбежке были разрушены исторические памятники и дворцы, но все потом восстановлено по чертежам – восхитительно!

В Праге мне понравилось все: архитектура, чистый воздух и улицы, общественный транспорт, который ходит строго по времени.

Четырнадцать дней пролетели, промчались... Сказка закончилась.

Марина Угрюмова

Лучше гор может быть только... море!

...И только у берегов южной Адриатики, где в самом центре Черногорского взморья, в небольшом городке Петровац в разгар «бархатного» сезона нам с супругом посчастливилось провести десять дней, которые потрясли... Да, потрясает воображение сказочная красота ландшафтов (горы, море, пальмы, оливковые рощи...).

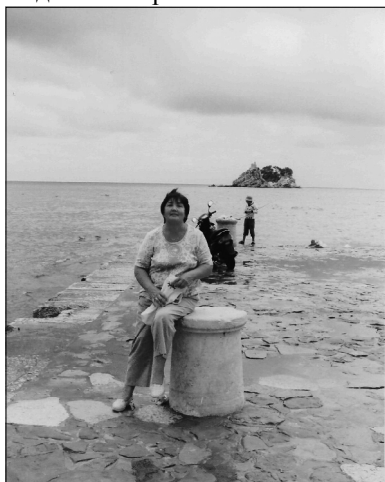
Черногория относится к одной из наиболее привлекательных стран в Европе. В этом мы убедились, побывав в морском путешествии по Монте-негро: монте - горы, негро - черные - Черногория. На склонах гор растут высокие (до 50 м) корабельные сосны, у которых темно-зеленые кроны, от них горы кажутся черными. Потрясла красота фьордов и древнего города Котор, раскинувшегося на побережье Бокоцоторского залива.

Следующим было путешествие в горы на высоту более 1,5 тыс. метров над уровнем моря. Это был настоящий экстрим по горному серпантину с фантастической панорамой континентальной части Черногории. Ошеломляющее впечатление красоты и

величия произвел природный заповедник Скадарское озеро – самое большое на Балканах. Только здесь можно увидеть природные стоянки пеликанов и других редких птиц.

Гордость знаменитого Дурмиторского заповедника 18 ледниковых озер, поэтично названных – Горные очи. Мы останавливались у Черного озера, окруженного столетними сосновыми лесами. Здесь в уютном ресторанчике отведали блюда черногорской кухни. Ах, какую нам подали телятинку по-домашнему в чугунке!

Дальше мы посетили местечко Жаблак, где находится монастырь Мораца XII в. Обратная дорога проходила через



знаменитый каньон реки Тары, глубина которого составляет 1300 метров. Экскурсионный автобус остановился у моста над рекой. Это чудо инженерной мысли, сооруженное в 1938 году, высотой в 150 метров. Надо иметь крепкие нервы, чтобы пройти по этому мосту (я бежала бегом!).

В перерыве между экскурсиями мы живем в четырехзвездочном отеле «Ривьера» с тремя великолепными песчаными пляжами, основным и пальмовым парком и оливковыми рощами. С радостью бежим к теплому морю! И вот он – рай на земле! Лучшее гор может быть только... море!

Алла Морозенко

Путёвые заметки

Часть 1. Параллельный мир, который рядом!

Для меня и моей семьи нынешнее лето началось раньше обычного. В марте месяце нам посчастливилось побывать в Египте!

За пять с половиной часов самолет перенес нас из зимы в лето. Немного страшновато было в первый раз окунуться в море, ведь организм в это время настроен на снег и

слякоть. Но стаи разноцветных рыб, которые привели меня в совершенный восторг, помогли забыть обо всем. У человека из нашей местности при слове рыба обычно воображение рисует скворчащую сквородку и начинается усиленное слюноотделение, но при виде таких красивейших созданий природы, сама мысль о их поедании кажется кошмарной (хотя, не скрою, меня она иногда посещала). Впервые погрузившись под воду, я вынырнула с воплем восторга: «Да это же целый параллельный мир!» Чтобы лучше разглядеть эту красоту, мы помчались покупать маску и трубку для ныряния. Трубку утопили в море в первый же день. Что делать, опыта подводного плавания нет совсем. Но любоваться красотами подводного мира можно и без дыхательной трубки, правда, иногда забываешь, что нужно вынырнуть, чтобы вдохнуть воздуха!

Подводный мир Красного моря – вот самое мое большое впечатление от поездки в Египет, хотя увидеть удалось лишь малую его часть!

Часть 2. Женское разочарование

Со мной согласятся многие женщины, что мы редко страдаем от повышенного внимания мужчин. В холодном Зауралье мужик особенно суров и скуп на ласку!

Выйдя ранним солнечным утром из отеля на улицу Шарм аль Шейха, я с удивлением обнаружила, что все-таки есть на земле счастье! Смуглые египетские мачо (главным образом торговцы многочисленных лавок) проявляли ко мне такой интерес!.. Ну, то, что товар наперебой предлагают – это понятно. Но чтобы каждый, с кем заговоришь, обязательно норовил тебя «тиснуть»? То за руку ухватят, то за ногу, один гладил по голове как-то особенно старательно. «А я ведь еще ничего!» – пронеслось в моей глупой женской головке. Но все прекрасное когда-нибудь кончается, а иллюзии имеют свойство рассеиваться.

...Наутро, включив в номере отеля телевизор, мы услышали рассказ телеведущего: «...у египтян существует такое поверье, что если прикоснуться к светлокожей русоволосой женщине, вас постигнет удача!»

Я так и знала, опять «облом»!

Часть 3. Красота требует жертв!

Имя одной из древних египетских цариц – Нефертити, означает «красавица идет»...

Женской красоте египтяне уделяют большое внимание, о чем сви-



детельствуют многочисленные парфюмерные лавки. Чего там только нет! Благовония, эссенции и масла, кремы и мази на все случаи жизни и от всех внутренних и наружных проблем. Все это продается на разлив, на развес, россыпью и т.д. Стоит сравниться с такой лавкой, тут же выбегают смуглый парнишка и просит зайти к нему на чашку чая, а также написать отзыв о его магазине. Вообще, хорош любой предлог, лишь бы «захомутать» потенциального покупателя. На эту удочку попадались и мы.

Махмуд был молод, красив и говорил по-русски почти без акцента. Налив нам с мужем по стакану чая и расспросив обо всем на свете, он достал литровую бутылку с какой-то «мешаниной» розового цвета.

Сказав: «Мадам, сейчас вы помолодеете на 20 лет», – Махмуд начал намазывать мне щеки и лоб этим чудодейственным средством. Согласна ли на это «мадам», его как-то мало интересовало. Почувствовав на своем бледном после зимы лице нешуточные пощипывания, я завокнулась. Обгореть на солнце я была морально готова, но чтобы так... К счастью, все обошлось благополучно, и, пообещав зайти еще раз, чтобы купить у него это чудо-средство, мы ретировались.

Через несколько дней уже другой «парфюмер» натирал мне «фэйс» сандаловым маслом, обещая вечную молодость, если мы купим у него этот пузырек всего-то за 15 у.е.

Чудесные египетские ароматы мы все-таки купили позже, когда ездили на экскурсию в столицу Египта Каир. В большом парфюмерном магазине наша соотечественница (не знаю, каким ветром ее туда занесло) рассказывала так убедительно и эмоционально, а ее помощники так перемазали всю группу различными маслами и эссенциями, что мы сдались, и пришлось раскошелиться. Что ж, красота требует жертв!

Елена Гаева

Этой осени акварели

Стихи и рисунки Светланы
Кондратьевой



Озеро Увильды, 2000 год

Этой осени акварели
так особенны, так нежны...
Вот раскинулись зелено ели
Среди охро-золотой тишины.
Черной тушью стволы проступают
И красив даже самый изъян.
Облака то густеют, то тают.
Вечер тих и немножечко пьян.
Этой осени тихая поступь
Завораживает и манит,
Будто в прошлое маленький мостик,
Где любовь твоя, словно магнит.
Где, среди зачарованных далей,
Нас впервые связала судьба.
Где мелодии осени стали
Лейтмотивом любви на года.
Этой осени вкрадчивый голос
Шепчет сердцу о вечной любви,
Как бы время за власть ни боролось,
Лишь любви покорится весь мир.
Сердцу хочется вновь обмануться,
И поверить: не властны года,
Может осень весной обернуться,
Если в сердце любовь и весна.
2008 г.

Ветер играл
Золотыми монетками осени...
Хрупок, но мал
День осенний и дождь с неба
просеждю.
Ты перестал
Мне звонить, и любовь звездной
россыпью
В бездне ночной
Свой печальный играет мотив.
В свете зеркал
Тихо таяла ночь без любви твоей,
В небе сверкал
Млечный путь для влюбленных
вселенной всей.
Ты исчезал,
На планете чужой растворясь
совсем,
Сердце мое
Нелюбовью навеки разбив...
2008



Дочь Марина

Золотом падавших листьев
Осень кружила вчера.
Словно волшебною кистью
Мир украшала с утра.
В вальсе лучистом и нежном
Осень и солнце - для дам
Щедро, безумно, небрежно
Золото сыплют к ногам.
Желтое, ярко багряное
Злато осенней поры.
И от любви хмельно-пьяная,
Осень щедра на дары.
Красок волшебных безумство
хмельное
Осени ярких одежд,
Негой искрится вино золотое
Для окрыленья надежд.



Рождение дитя

Стоять на перекрестке всех миров
Вне времени.
Вне тьмы и света,
вне пространства,
рассудку вопреки...
неясных снов пытаюсь разгадать
мотив, и смысл странствий
души мятущейся, что в поисках себя
самой, нацеленной на вечность...
то обретая покой,
то снова в бесконечность
пускаясь в сотый раз, преодолая
страх, лететь навстречу свету,
угадывая в снах
одну всего приметку - любви
всечечной благодать и тепло,
несущую гармонию вселенной.
В душе - Любовь -
Душе светло,
И вновь душа становится нетленной.
Рождаясь во вселенной
Каждый раз
Мельчайшею частицей пыли
звездной.

Дарить тепло души
За часом час.
Дарить любовь...
Вне времени
Чтобы не стало поздно...
2008 г.



Египет, загадочный и манящий