



# ИВАННО центр



ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ОБЩЕБИБЛИОТЕЧНАЯ ГАЗЕТА КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
№ 6 сентябрь 2019 года

## ИТОГИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА на создание в 2020 году модельных муниципальных библиотек



Департамент информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации объявил результаты конкурсного отбора субъектов Российской Федерации на предоставление иных межбюджетных трансфертов на создание в 2020 году модельных муниципальных библиотек в рамках Федерального проекта «Культурная среда».

В этом году для участия в конкурсе было подано более

500 заявок от 78 субъектов Российской Федерации. В итоге победителями отбора признаны 110 библиотек из 52 субъектов, которые станут современными интеллектуальными и образовательными центрами уже в 2020 году.

От Курганской области для участия в конкурсе было подано 7 заявок. Победителями конкурса стали:

– Муниципальное казенное учреждение культуры «Белозерская межпоселенческая центральная библиотека» (10 млн. рублей);

– Центральная детская библиотека – досуговый центр детей и подростков «Лукоморье», филиал МБУ «ЦБС г. Шадринска» (5 млн. рублей);

– библиотека № 18 им. Л. Куликова, муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библиотечная информационная система города Кургана».

Поздравляем наших коллег с победой и желаем успешной реализации проекта создания модельной библиотеки!

Федеральные средства в объеме 700 млн. рублей будут направлены на создание модельных муниципальных библиотек и внедрение в них эффективных моделей управления, направленных на повышение качества предоставляемого ими библиотечно-информационного обслуживания. Это позволит обновить фонды, отремонтировать здания, создать на библиотечных площадках современные информационные центры для подключения к интернету, работать с базами данных и подключаться к государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека».

**Ирина КОРАБЛЕВА,**

зав. отделом прогнозирования и развития библиотечного дела

Валерий БРЮСОВ

### БИБЛИОТЕКИ

Власть, времени сильней, затаена  
В рядах страниц,  
на полках библиотек:

Пылая факелом во мгле, она  
Порой язвит, как ядовитый дротик.

В былых столетях чей-то ум зажег  
Сверканье, – и оно доныне светит!  
Иль жилы тетивы напрячь возмог, –  
И в ту же цель

стрела поныне метит!

Мы дышим светом отжитых веков,  
Вскрывающих пред нами  
даль дороги,

Повсюду отблеск  
вдохновенных слов,

То солнце дня,  
то месяц сребророгий!

Но нам дороже золотой колчан,  
Певучих стрел,  
завещанный в страницах,

Оружие для всех времен и стран,  
На всех путях,  
на всех земных границах.

Во мгле, куда суд жизни не достиг,  
Где тени лжи извилисты и зыбки, –  
Там дротик мстительный  
бессмертных книг,

Веками изошрен, бьет без ошибки.

1917 год

## ЮГОВКА ПРЕЗЕНТОВАЛА Школу развития читательских компетенций на региональных педагогических чтениях

В 2019 году Курганская областная универсальная научная библиотека им. А. К. Югова запустила просветительский проект «Школа развития читательских компетенций». Директор Юговки Наталья Катайцева рассказала о нём руководителям районных органов образования.

– Проект направлен на формирование у детей возраста 4–6 класса навыков осознанного чтения, – комментирует Наталья Катайцева. – По федеральному госстандарту образования смысловым чтением со школьниками занимаются на каждом предмете, потому что без понимания прочитанного невозможно выполнить ни одно задание. Мы решили выступить в тандеме со школой и предложили свою помощь.

### ЧТО ТАКОЕ – НАША ШКОЛА?

Деятельность Школы развития читательских компетенций развернётся по трём направлениям: это работа со школьниками, с их родителями и с коллегами – педагогами и библиотекарями. Со слушателями Школы запланировано 36 занятий – раз в неделю.

– Многие технологии развития критического мышления, например, составление синквейна и интеллектуальной карты, помогают упорядочивать информацию в голове ребёнка, – поясняет заместитель директора по развитию КОУНБ им. А. К. Югова Мария Колчеданцева. – Применённые интересно, эти формы показывают даже не очень любящему читать ребёнку, что литература – это не скучно. Это им пригодится даже при решении жизненных задач.

Рассказывает куратор проекта Рина Могутова: «На базе летней пришкольной площадки гимназии № 47 в июне мы провели три пилотных занятия. Специально выбрали произведения не из школьной программы. Обсуждение проблематики рассказов сопровождали заполнением специально разработанного для Школы читательского дневника и обязательной игрой. Игровая технология создаёт у школьников ощущение обманчивой расслабленности, ребёнку кажется, что он просто играет, а на самом деле – повторяет новый материал или применяет старые знания и умения в нестандартной ситуации. На занятиях Школы дети смогут научиться писать отзывы и составлять кроссворды, отли-



чать тему от идеи, разбираться в композиции текста и многому другому».

### МНЕНИЯ ДИРЕКТОРОВ

– Уже сейчас мы начали вести блог проекта, – отмечает Наталья Катайцева. – У него просветительские задачи. Это касается не только литературных произведений, но и любых источников информации, будь то материал из энциклопедии, новость в интернете или срок годности молока.

География проекта может охватить весь регион и выйти за его пределы. Если педагоги или школьные библиотекари будут заинтересованы, говорят в Юговке, их могут обеспечить читательскими дневниками, изданными областной библиотекой. Команда проекта также готова оказать необходимую методическую поддержку. На воркшопах предполагается обмен опытом и разработка внеклассных мероприятий на базе технологии эдьютейнмента – обучения через развлечение.

Директор филиала Президентской библиотеки в Тюмени Олег Шор, присутствовавший на презентации, отметил, что формирование у школьников смыслового чтения – важнейший этап реализации национальной политики в области просвещения.

### ПРИГЛАШАЕМ НА ВСТРЕЧУ!

Организатором Школы развития читательских компетенций выступает Региональный центр чтения Юговки. Организационный сбор школьников и их родителей состоится 12 сентября в 18:00 по адресу ул. Комсомольская, 30 (3 этаж, Региональный центр чтения). Вход свободный, занятия в Школе для детей бесплатные.

**Рина МОГУТОВА,** библиотекарь

На фото: директор филиала Президентской библиотеки в Тюмени Олег Шор и директор Юговки Наталья Катайцева.

## НАДЕЖДА ВАЖЕНИНА: ПИСАТЕЛЬ ЗАХАР ПРИЛЕПИН КАК ЛИДЕР ПРОТЕСТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

## ПОСТУПКИ, ДОСТОЙНЫЕ МУЖЧИНЫ

«Ощущая себя счастливым человеком, который иногда пишет книги».

Захар Прилепин

Захар Прилепин – прозаик, публицист, музыкант, лауреат премий «Национальный бестселлер», «СуперНацБест» и «Ясная поляна». Среди читающей публики известность ему принесли романы «Санька», «Патологии» (о войне в Чечне), пацанские рассказы «Ботинки, полные горячей водкой», да и многие другие.

Для меня это не просто современный писатель, а человек с ярко выраженной гражданской позицией. В конце октября 2014 года Захар Прилепин бросил клич о помощи Новороссии, обратившись к своим читателям. За три дня было собрано три миллиона рублей. Закупленные вещи, провизию и медикаменты для гражданского населения, а также амуницию для ополченцев Захар Прилепин повез сам на своей машине во главе колонны с гуманитарной помощью. Более трех лет он воевал вместе с народом Донбаса, был заместителем командира спецназа ДНР. Мужество – не только видеть страдания и беды, во всеуслышание говорить об этом в своих репортажах и очерках, но и просто с этими людьми терпеть их боль и страдание. «Даже за три года можно прожить три жизни!» – говорит Захар Прилепин в своей книге «Terra Tartarara». В ней собраны эссе за год (2008-2009) – о литературе и политике, о путешествиях по миру и любви... Казалось бы, что объединяет эти непричесанные, бурные и лохматые по мнению Прилепина тексты? А суть их в подступившем к горлу кризисе в любой, наверное, сфере нашей жизни: и в политике, и в экономике, и в российском кино, и в душе русского интеллигента, и в сердце русского человека. Хотя автор надеется, что все его предсказания не сбудутся и все выводы – не верны.

## ПРИЛЕПИН ПИШЕТ О НАРОДЕ

Меня, как человека и педагога, проработавшего много лет с юношеством и молодежью, поразил рассказ «Молодежь к выходу на пенсию готова». Захар Прилепин рассуждает: «У нас юношество стремительно впало в старость, а иные из представителей младого поколения еще хуже, чем в старость, – в старческий мажор... Они не видели ни советского времени, ни бурных времен либеральных реформ, но презирают и то, и другое... Основная часть молодежи уже сейчас готова отправиться на пенсию: то есть выключить себя из реальных политических и культурных процессов, либо встроиться в них на изначально определенные, скучные роли». Становится страшно за молодежь, за будущее. А виноваты кто? Мы, старшее поколение, особенно наши политические идеологи, которые отобрали у них октябрятство, пионерия, комсомол, одним словом – веру во все и во всех. И ничего не дав взамен. Отсюда – безволие, безверие, бездействие. Они «чужие

как метеориты, и эта дистанция с миром – самое сильное, что есть в рассказе Прилепина», – считает писатель Гюнтер Грасс. Эта тема продолжается в сборнике увлекательных новелл – мастерски написанных, порой трагических, порой необычайно смешных – «Ботинки, полные горячей водкой». Заставляет глубоко задуматься то, что многие молодые люди, полные сил, энергии, проживают свою единственную жизнь так безрассудно, будто это одна из многих их жизней.

О любви и сентиментальности другая новелла – «Дочка». Нет, рассказ не о дочке, а о любви к жене. Возможно, если бы некоторые мужчины прочли его и вдумались в суть, разводов бы стало меньше. А для этого Захар Прилепин нашел способ: любить жену как дочку, которую отец любит безмерно и прощает ей все. Насколько легче ее простить и пожалеть, если дочка перед тобой! «Очарованно смотрю на ее шею утром, на висок; и еще тонкие вены вижу – там, где белый сгиб руки. Она так дышит, как будто я молюсь. Подари ей бессмертье, слышишь, ты, разве жалко тебе...»

## «САНЬКА» КАК СЛЕПОК ОБЩЕСТВА

Наиболее известный роман Захара Прилепина – «Санька». Так называли главного героя дедушка и бабушка. Таким он и остался. В романе отражена жизнь молодых людей, уже отслуживших в армии, но не сформировавшихся, не нашедших себя в этой жизни. Лучше пить, гулять, драться, а еще лучше примкнуть к какой-либо неформальной организации, например «Союзу созидающих» против существующей власти, проявляя наивную готовность отдать свои жизни и погибнуть. Но вот за что? Этот вопрос автор ставит и отвечает писатель по-своему в «Саньке».

Захара Прилепина считают одним из лидеров протестной литературы. Литературы «рассерженных молодых людей», ненавидящих корпоративную культуру, презирающих власть и готовых то ли взять штурмом Зимний, то ли сжечь «Макдоналдс». Через несколько лет после публикации романа «Санька», Прилепин назвал роман ни успешным, ни провальным: «Сейчас бы я написал его по-другому, все сделал бы иначе. Но он уже есть и переписывать его я не буду. Реальность романа должна быть даже не жизнью, а чем-то больше, чем жизнь».

## ТЯЖКОЕ СЛОВО О ПРОШЛОМ

В романе «Обитель» автор обращается к периоду 20-х годов прошлого века. О том, что его прадед три года отсидел в лагере на Соловках, он узнал еще ребенком. Долгая работа в архивах, воспоминания бывших заключенных – все это наряду с величественной и красивой природой еще острее показало страшную, зловещую картину тюремной жизни с ее болью и кровью, маленькими радостями и ненавистью, добром и злом и кажущейся нереальной любовью между заключенным и сотрудницей лагеря. «Обитель» Захара Прилепина – это не только трагическая история одной любви, это и история

всей страны с ее болью, кровью, ненавистью, отраженная в событиях на Соловецком острове, как в зеркале.

## ОЦЕНЕН ПО ДОСТОИНСТВУ

В 2012 году выходит большое произведение Захара Прилепина, посвященное жизнеописанию и исследованию творчества Леонида Леонова. Его не изучают в школьной программе по литературе. Но, по мнению Прилепина, это равносильно тому же, как не изучать Достоевского. Леонов прожил без малого век и судьба его стоит вровень с этим страшным и небывалым столетием. Герой книги Захара Прилепина «Подельник эпохи: Леонид Леонов» прожил долгую и трудную жизнь, где он бывал и очарован, и оглушен, но никогда не был раздавлен и уничтожен настолько, чтобы опуститься до бесстыдства и подлости. Валентин Распутин в дни юбилея Леонова говорил: « Два великих события на одной неделе: столетие Леонова и двухсотлетие Пушкина. Это даты нашего национального торжества. Дважды на этой неделе вечности придется склониться над Россией». Писатель Лев Данилкин так отзывался об этом романе Прилепина: «Добротное исследование, в котором автор не менее интересен, чем герой. По сути, книга больше чем биография одного писателя; это еще и большая ревизия позднесоветской литературы. Здесь подробно описана литературная сфера, в которой вращался Леонов: Горький, Булгаков, Есенин, Катаев, Пастернак, Фадеев».

## ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ИМЕНИНЫ СЕРДЦА!

Встреча с книгой Захара Прилепина «Именины сердца» и для меня стала именинами сердца, потому что это глубокое размышление о русской литературе, русских писателях и о современной литературе и современных писателях, живущих и думающих сегодняшним днем. Она построена таким образом, что представители современной литературы, чьи имена интересны автору, нынешние и будущие «инженеры человеческих душ», не соглашаясь и споря, рассуждают о политике, культуре, частной жизни. В первую голову автор хотел знать, что будет с нами и с нашей землей. Не изменяя себе, Захар Прилепин дает разные точки зрения, с которыми можно соглашаться, можно и не соглашаться, но задуматься о многом это заставляет.

Рассуждая о современной литературе, все представленные в книге молодые писатели и поэты согласны с А. П. Чеховым в том, что «ее назначение – правда, безусловная и честная». Но «если вдуматься в то, что написано Чеховым, то жить не захочется – не имеет смысла. Недаром его не очень любят некоторые молодые писатели. Они хотят действовать, а он показывает бессмысленность любых действий, начиная с поедания обеда и заканчивая преобразованием мира...» – так считает Роман Сенчин, один из современных ярких и умных людей в современной литературе, пишущий честно и искренне. Дело писателя – заявить о своей пози-



ВАЖЕНИНА  
Надежда Ивановна

Более 26 лет проработала в Курганском технологическом колледже. Пройшла путь от воспитателя до заместителя директора по научно-методической работе. Имеет звание «Почетный работник системы начального профессионального образования». Сейчас на заслуженном отдыхе.

«Не могу молчать!», «Мы живем под собою не чужа страны...» или «Двенадцать» написать, или «Небесного барабанщика», или «Науку ненависти»...

## КТО ВЫ, РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ?

На вопрос: надо ли политикам слушать писателей? – многие считают как Андрей Рубанов: «Писатель работает для будущего, тогда как политик действует здесь и сейчас. Писателю принадлежат души людей, а политику – их судьбы. Писатель настраивает рояль, а политик бьет по клавишам. Разумеется, им полезно иногда обмениваться мнениями».

На вопрос: ощущаете ли вы себя Русским Писателем? – Захар Прилепин честно ответил, что ощущает себя счастливым человеком, который иногда пишет книги. «Мои герои путаются, плутают, пытаются избежать греха, потом грешат, потом снова бегут искушения – и жизнь отзывается им эхом, дает понять, что они делают верно, что нет... Я нахожусь в пространстве русской литературной традиции и скорее пытаюсь подчинить «жизнь» литературе, чем наоборот».

И для всех для нас, которые любят читать эти книги, вдумчиво осмысливать, переживать сюжеты, в них отраженные, как и для писателя Захара Прилепина, «литература в России остается индикатором значимости, долговечности, подлинности событий».

P.S.: Все вышеизложенное – это авторское отношение к произведениям Захара Прилепина, а не глубокий анализ его литературного творчества. Пусть этим занимаются специалисты. Я же попыталась выразить то, чем мне интересен современный писатель Захар Прилепин.

\* \* ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ \* \*

♦ Центральная и Детская библиотеки г. Макушино организовали интерактивную площадку «95-летнему юбилею Макушинского района посвящается...», на которой познакомили гостей праздника с фондом библиотеки, научили, как можно получить информацию о районе и людях района. Желающие приняли участие в опросе «За что я люблю Макушинский район?». Активно себя проявили юные гости праздника. Около 300 человек получили буклеты и закладки о Макушинском районе – издательская продукция МКУ МЦБ.

\* \* ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ \* \*

♦ В день 95-летия замечательного зауральского поэта Леонида Ивановича Куликова, в Вехотёвской сельской библиотеке Куртамышского района состоялась литературное путешествие «Искромётное сердце поэта». Ребята познакомились с биографией поэта и его творчеством, провели громкую читку наиболее известных произведений Куликова – «Как ёжик стал колючим» и «Белочка-умелочка». Проводя подобные мероприятия, библиотека прививает любовь к творчеству поэта, тем самым читит его память.

\* \* ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ \* \*

♦ В Отряд-Алабугском библиотечном пункте Звериноговского района для подростков проведена беседа «Рюмка – не для подростка». Главная цель мероприятия – сформировать отрицательное отношение к алкоголю, осознать масштабы его вреда. На мероприятие была приглашена фельдшер сельской медпункта Воронина М.В, рассказавшая о пагубности привычки. Была проведена игра «Миф или правда». Подростки отвечали на предложенные вопросы и отметили для себя, что отказ от алкоголя продлит их жизнь.

\* \* ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ \* \*

♦ Сотрудники Щучанской библиотеки на период школьных каникул открыли летний читальный зал в городском парке. Ребята и взрослые могли познакомиться с журналами и книгами, пообщаться друг с другом, с удовольствием приняли участие в краеведческой игре Библиодартс, ответили на вопросы по истории, литературе, естественной науке, касающиеся родного края, познакомились с увлекательной игрой в шахматы. Вывод: летом можно и нужно отдыхать с пользой, а библиотека всегда в этом главный помощник!



### АКЦИЯ «ЦВЕТА РОДНОЙ СТРАНЫ»

Ежегодно в честь Дня Государственного флага России Мишкинская библиотека проводит патриотическую акцию «Триколор», направленную на ознакомление жителей поселка с российской государственной символикой.

В этот день библиотекари проехали на велосипедах с флагом России по улицам поселка, раздали прохожим ленточки-триколор, буклеты с информацией о возникновении современного флага нашего государства, рассказали об истории праздника. Детям было предложено выбрать шарик из цветовой гам-

мы российского флага и объяснить, что означает выбранный цвет. Люди с интересом участвовали в акции. К сожалению не все из них знали, какой праздник отмечается 22 августа.

Цель акции – напомнить мишкинцам, которые являются гражданами России, о важности в жизни каждого человека таких символов, как государственный флаг родной страны, формировать гражданскую культуру, развивать патриотические чувства.

**Наталья ЧЕМЯКИНА**, зав. Центром общественного доступа к информации



### БИБЛИОПИКНИК В ВАРГАШИНСКОМ РАЙОНЕ

В селе Сычево сотрудники сельской библиотеки и местного Дома культуры пригласили ребятшек на необычное мероприятие - библиопикник на природе «И нет лучше чудес, чем наш родной Сычевский лес!».

Взяв, как и положено, с собой все необходимое, собрались во дворе библиотеки. Но, так как это был не простой пикник, а библиопикник, с собой взяли и рюкзаки с книгами о природе, а потом на велосипедах отправились в лес, в Макаровскую рощу. На природе ребята изучали окружающий мир, используя при этом книги, взятые с собой, читали книгу «Азбука леса», участвовали в викторине, поиграли в подвижные игры, вместе покушали и попили чаю. Вот так весело и полезно ребята провели летний день.

**Татьяна ЖИРКОВА**, зав. Сычевской сельской библиотекой



### ПО ПИЧУГИНСКИМ МЕСТАМ

По инициативе Центральной библиотеки Варгашинского района было совершено автопутешествие «По пичугинским местам», приуроченное к 130-летию Д.Е.Пичугина.

Некогда имя Дмитрия Егоровича Пичугина (1889-1918) было широко известно в Зауралье. Он являлся героем художественных и документальных книг, стихов и песен. Вновь напомнить о замечательном уроженце Варгашинской земли и было призвано краеведческое автопутешествие «По пичугинским местам». Оно состоялось в период летних каникул и его участниками стали учащиеся Поповской школы, проживающие в деревнях Моревское и Щучье Варгашинского района. Главная цель – познакомить детей с жизнью и деятельностью Дмитрия Егоровича Пичугина в ходе автопутешествия.

Началось же оно на его малой родине, в д. Моревское, с того места, где установлен ему в 1970-х годах памятник. Библиограф Центральной библиотеки Н.Ю. Толстых рассказал ребятам о детстве и юности Дмитрия, его семье, обучении в сельском училище и женитьбе. А вот о службе Пичугина в царской армии, участии в 1-й мировой войне, его революционной деятельности в Петрограде и Зауралье вплоть до гибели в июне 1918 года юные путешественники узнали уже в Кургане, осмотрев там еще два памятника Пичугину.

Из Кургана дальнейший путь лежал



в сторону д. Белый Яр Кетовского района, где на месте расстрела Пичугина белогвардейцами стоит обелиск.

Завершающим же пунктом познавательного краеведческого автопутешествия стал заезд в село Пичугино Варгашинского района и посещение музея при местной библиотеке. Это село с 1967 года сохраняет память о нашем видном земляке в самом своем названии. Но пробудить и оживить ее вновь в людях, особенно юных, как раз призвано автопутешествие «По пичугинским местам».

**Николай ТОЛСТЫХ**

\* \* \*

Бежит голубая от солнца дорога,  
От теплого,  
в летних росинках, порога,  
В луга заливные,  
да колки сквозные,  
до поймы Тобола.

Как звонкая пуля поет тишина,  
Умолкла горячего сердца струна,  
Но стал ты для многих  
понятым и близким,  
проросшим сквозь землю  
своим обелиском.

Вот здесь я впервые,  
а справа-налево  
дороги легли,  
А возле ограды железной  
решетка  
и буквы суровые вписаны четко...

Цветут незабудки,  
щебечут пичуги,  
А рядом лежит голубая дорога.  
«Вот здесь был расстрелян  
товарищ Пичугин»  
Написано четкими буквами строго.

**Антонина БАЕВА**, 1961 г.

БАЕВА Антонина Антоновна родилась 25 декабря 1928 года в селе Больше-Приютное Петуховского района. Вот что писал о ней народный поэт Кабардино-Балкарской АССР Кайсын Кулиев: «Ранее Антонина Баева учительствовала, был накоплен достаточный жизненный опыт. Я верю, что она была хорошей учительницей, и ученики любили ее. Иначе и не могло быть при ее трудолюбии, доброте, сердечности, непосредственности, любви к людям и ко всему хорошему на свете. Людям, умеющим с примерным достоинством побеждать трудности, всегда можно верить и не сомневаться в их возможностях. Антонина Баева из их числа. Она высекает стихи, как огонь из кремня, из сердца. Ее стихи обращены к разуму и справедливости, к человечности и свободе, то есть наполнены тем содержанием, которое славит доброту и человечность».

#### \* \* ВЕСТИ ИЗ МАЯКОВКИ \* \*

♦ Праздник «Мало лета», проведенный библиотечной системой города Кургана, состоялся на Троицкой площади. Действовали 6 интеллектуально-досуговых площадок, проводились мастер-классы, игры, выставки, презентации. На главной сцене прошел парад победителей Летней программы чтения, театральное дефиле, выступили группы «Арго» и «Эскимо». Завершился праздник розыгрышем призов и фестивалем уличного кино. Необычное и интересное мероприятие уже вошло в быт и традицию жителей города.

#### \* \* ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ \* \*

♦ В рамках Года театра на площади села Верхнее Куртамышского района прошёл конкурс на лучший костюм сказочного героя. Участники подготовили костюмы, стихи, песни, танцы. Детей встретили сказочные герои – Баба Яга и Царевна Несмеяна. Для зрителей и участников мероприятия была организована книжная выставка «От книги – к театру». Конкурсантов было 18 человек. Жюри выявили трёх победителей, вручили дипломы 1,2,3 степени. Все получили поощрительные призы. Детское веселье закончилось чаепитием.

#### \* \* ВЕСТИ ИЗ ЮГОВКИ \* \*

♦ В начале сентября в Юговке состоялась акция, посвященная Всемирному дню журавля. Сегодня в мире насчитывается порядка 15 видов журавлей, в России гнездятся семь из них. Горожане и гости города ознакомились с Красной книгой России и области, ответили на вопросы интеллектуальной игры «Экологический эрудит». Юные гости акции собирали пазлы с изображением Стерха и Красавки. Все участники получили флаеры с полезной информацией и журавликов, выполненных в стиле оригами.

#### \* \* ВЕСТИ ИЗ ЮГОВКИ \* \*

♦ В рамках своего рабочего визита сенатор от Курганской областной Думы в Совете Российской Федерации Сергей Лисовский побывал в крупнейшем просветительском центре региона – областной библиотеке им. А. К. Югова. Первыми его встретили сотрудники, проводившие в этот день «Литературную сиесту» – традиционный проект на свежем воздухе. Сенатор с удовольствием ответил на вопросы по литературе, оставил запись на библиотечном дереве, познакомился с новинками, поступившими на абонемент.

## ИЗ РАБОТ, ПРИСЛАННЫХ НА КОНКУРС «СВЯТОЕ ИМЯ – УЧИТЕЛЬ»

Светлана КОНДРАТЬЕВА, Курган

Классному руководителю,  
учителю английского языка  
Исаевой Стелле Сергеевне,  
школа № 47

## МЕЛЬКАЮТ ДНИ

Мелькают дни, идут года,  
И часто верим мы наивно,  
Что жизнь не кончится всегда,  
Что будет бесконечно длинной.

И тем разительней стрела  
От осознания потери,  
Когда уходят «в никуда»  
Из жизни те, кому мы верим.

Когда уходят навсегда,  
И боль утраты не измерить,  
Когда распахнута душа,  
Когда открыты настежь двери.

Не заглянуть на огонек,  
Не позвонить, не достучаться,  
А в школе вновь  
звонки, уроки...  
И снова дни по кругу мчатся.

И вновь завьюжится пурга,  
А там весна засыплет белым,  
На небе новая звезда  
Зажглась...  
Ее назвали Стелла...

Лариса ВЕРХНЕВА, с. Белозерское

## СЕРДЦЕ УЧИТЕЛЯ

Стоит у доски, объясняя,  
И кругом идёт голова,  
И мел из руки выпадает,  
И в классе – опять «минус два».  
Ребята озябшею стаей  
Глядят из-за парт на него,  
И сердце учителя тает,  
И холод – уже ничего.  
Ему бы согреть эти души,  
Чтоб стало им тоже теплей!  
Куда тут писать? Только слушать  
Пришли они учителей.  
Он выждал буквально минутку  
И каждого взглядом обжёг,  
В класс выстрелил доброю шуткой,  
И смехом взорвался звонок.

## СОЧИНЕНИЯ

Спят вповалку звуки дня,  
Их ночной не будит шорох.  
Под руками у меня  
Школьных сочинений ворох.  
Пусть ошибкам счёта нет,  
Пусть наивны мысли слишком,  
Но лучится добрый свет:  
Улыбнулись дети книжкам.  
Пришвин, Паустовский, Блок –  
Каждому свой автор ближе,  
Помнит каждый свой урок  
И свою из сотни книжек.

Александр КОРОВИН, п. Юргамыш

Памяти  
моей учительницы литературы  
Антониды Степановны Беспаловой

На шее шарфчик-кашне,  
Прямой пробор, волнистый волос...  
Весна казалась нам нежней  
Когда мы слышали Ваш голос.

В руке учебник «Пятый класс»  
И сборник тонкий «Фёдор Тютчев»,  
И в уголках нестрогих глаз  
Играл оправой майский лучик.

Я помню это, как сейчас,  
Как первый раз в наш класс входили  
И простотой спокойных фраз  
Не поучая, нас учили,

Учили доброту понять,  
В плохом увидеть лучик света:  
«Неважно знать предмет на «пять»,  
Важней быть в жизни человеком».

Слова я эти сохранил  
И их ношу с собой по жизни  
Пусть даст Вам Бог побольше сил  
И слов не слышать укоризны.

.....  
Скорбит в душе немая грусть,  
Весною сердце не согрето,  
Большая жизнь... Неспешный путь...  
Некролог маленький в газете.

Надежда КУДЕЛЬКИНА,  
Шатровский район, с. Камышевка

## ВЫПУСКНОЙ

Сегодня в нашей школе выпускной.  
В четвёртом классе. Ребятишек двое.  
И в школу я пришла, ну, как домой,  
Но всё здесь вроде то, и не такое.  
Уже не для меня звенит звонок.  
Два года я не слышу гомон детский.  
Два года не спешу я на урок –  
Для этого есть повод очень веский.  
Так получилось – я сама ушла.  
Сверх проработала

на пенсии три года.  
Ах, если бы ещё бы я могла!  
С моей энергией  
да дома быть – негодно!  
Но ничего уже не изменить.  
Уже начальной стала наша школа.  
Связующая тихо рвётся нить –  
В четвёртом классе двое.

Без прикола!  
Как часто снится школа мне во сне!  
Буквально просыпаюсь от рыданий!  
Ещё бы поработать в школе мне...  
Вовек не знать бы этих расставаний!  
Не правда, с глаз долой –  
из сердца вон!  
На сердце что –  
не выкалешь железом!  
Набатов колокольный перезвон...  
И память не обманешь – бесполезно.



**ДАВТЯН**  
Елена Валентиновна

Родилась 13 марта 1968 года в с. Пуктыш Щучанского района. Окончила Шадринский государственный педагогический институт. Педагогический стаж 10 лет.

В 2000 году приглашена работать в качестве заведующего сельхозотделом в газету «Звезда» Щучанского района.

Через 2 года стала заместителем редактора, с 2013 по 2017 год была и.о. редактора, а с сентября 2017 года – главным редактором газеты.

## ЭТОТ СОЛНЕЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК

«Это солнечный человек. От него всегда исходит ненавязчивая доброта, выраженная в словах, поступках», – так говорят о Викторе Степановиче Антонове односельчане.

«Отличительной чертой его характера является доброе отношение к коллегам и ученикам. Как педагог, он всегда старался сохранить и улучшить материальную базу кабинетов, не оставался равнодушным к проблемам училища», – вспоминает о нем директор ПУ-18 В. В. Афонасенко.

Уроженец села Арлагуль Лебяжьевского района, он всю жизнь трудился в Щучанском, пройдя славный и достойный уважения жизненный путь. Выходец из многодетной крестьянской семьи рано познал цену краюхе хлеба и тяжелому сельскому труду. Рано оставшись без отца (в 1931 году его забрали в ГПУ, с тех пор никто его не видел), Виктор Степанович хлебнул горя сполна. «Был голод, мы ели траву и все, что можно было жевать. Потом заболела мама и наступили совсем тяжелые времена...», – вспоминает Виктор Степанович.

...Посетив врача, Анна Кирилловна принимает нелегкое для любой матери решение – отдать ребятишек в детдом на время своего лечения. Так Виктор

со своим старшим братом и младшей сестренкой оказались в Моршихинском детском доме. Прошло какое-то время. Анна Кирилловна поправилась, и семья воссоединилась. «Егор уже подросток и начал работать трактористом, мама устроилась техничкой в контору, а мы с Ниной учились...».

Затем в биографии Виктора Степановича были учеба на кузнеца в Курганском ремесленном училище при военном заводе № 603, шесть лет работы по полученной специальности, затем поступление в Петуховский техникум механизации и электрификации сельского хозяйства. Все эти годы он с удовольствием занимается общественной деятельностью.

В селе Чумляк Виктор Антонов оказался почти случайно. Еще во время учебы в техникуме, где Виктор Степанович был способным учеником, старостой группы и общежития, его заприметил Г. А. Даргель, классный руководитель. Но потом их пути разошлись. Даргель стал директором СПТУ № 1 в с. Чумляк, Виктор Степанович продолжал обучение. Снова их свела случайная встреча, которая и послужила поводом пригласить молодого, толкового и перспективного парня в училище пре-

подавателем. С 1955 по 1987 годы (33 года!) Антонов был верен этому учебному заведению. И даже после выхода на пенсию он еще 10 лет учил профессиональному мастерству молодое поколение. Много вех трудового пути и наград за профессиональную деятельность имеет В. С. Антонов. Он учился и работал, добиваясь профессионального роста, но главной для него была семья – жена Анфиса Степановна и трое детей. Это они давали ему силы не пасовать перед трудностями, не обращать внимание на неудачи, идти вперед, не сгибаясь под грузом проблем.

Ни о чем Виктор Степанович не жалеет. Он счастлив тем, что на всем его жизненном пути встречались добрые и умные люди. И лишь об одном говорит с тоской: «Раньше была какая-то надежда, перспектива, уверенность в будущем, было как-то проще во всем. Народ был дружнее, а жизнь – интереснее. Сейчас же, как мне кажется, каждый замкнулся в себе...».

Про таких, как Виктор Степанович, говорят: «Бывших учителей не бывает». Находясь на заслуженном отдыхе, он не чувствовал себя за бортом жизни, ему, как и прежде, было интересно все: ситуация в стране и события на соседней улице, деятельность первых лиц государства и новый курс руководства родного училища, биографии великих людей и судьба своих выпускников.