



# Новости Юговки

## КРУГЛЫЙ СТОЛ О ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ



учебники, тетради на пять предметов и добавили мешок с физкультурной формой. Получилось 4 килограмма!

По санитарным нормам ребенок в 5 классе должен носить рюкзак массой не более 2,5 килограммов. Как родите-

лю мне бы хотелось, чтобы часть учебников детям выдавали педагоги на урок, а тяжелые папки для рисования или трудов можно было оставлять в личных шкафчиках или кабинете классного руководителя.

Гости круглого стола также обсудили проблему формирования у детей и подростков семейных ценностей, нравственно-ориентированного просвещения родителей.

Меры, предложенные педагогом-психологом гимназии № 30 Светланы Голубевой, могут оказать профилактическое воздействие на детей и купировать проявление деструктивного поведения.

Принятие образовательными организациями программы «Шаги взросления», представленной главным врачом областного Центра медицинской профилактики Натальей Хайровой, положительно скажется на сохранении репродуктивного здоровья подростков.

О своих взглядах на создание ситуации успеха у учеников рассказала главный специалист Департамента образования и науки региона Ирина Кузеева. Вклады учителя, репетитора и родителя в эту сферу должны быть, по её словам, соразмерны.

Юговка подняла вопрос о функциональной грамотности школьника. В рамках своего доклада директор библиотеки Наталья Катайцева и сотрудник Регионального центра чтения (РЦЧ) Рина Могутова представили просветительский проект «Школа развития читательских компетенций» и специально разработанный читательский дневник:

– Мы в РЦЧ считаем, что использование тех-

нологий обучения через развлечение помогает младшим подросткам быстрее овладеть основными навыками смыслового чтения и работы с текстом и понять, что текст в широком смысле – это и уравнение из учебника по математике, и контурная карта Древней Греции, и нотный пример из учебника по музыке, и даже разметка баскетбольной площадки из спортзала.

Вопросам досуговой деятельности школьников посвятили свои выступления заведующая сектором инновационно-проектной деятельности «Потанинки» Наталья Румянцова и председатель Курганского регионального отделения «Российское движение школьников» Юлия Козлова.

С правовыми основами участия родителей в укреплении материально-технической базы образовательной организации познакомили присутствующих заместитель начальника отдела государственного надзора за соблюдением законодательства и контроля качества образования Департамента образования и науки Зауралья Елена Мартыненко и старший помощник прокурора области Ирина Колотенко.

Итогом круглого стола стал проект Резолюции.

Круглый стол открыл новые страницы по подготовке детей к школе на ближнюю и дальнюю перспективы.

*Если у вас появились предложения к уполномоченному губернатора Курганской области по правам ребёнка Алёне Лопатиной вы можете оставить их в специальном ящике детского омбудсмена в библиотеке А. К. Югова.*

**Рина МОГУТОВА,**  
библиотекарь Регионального  
центра чтения

*На фотографиях: рабочие моменты круглого стола.  
Фото Антонины МАХНЕВОЙ.*



**Надежда Шалабанова,**  
Юргамышский район

### ОСЕННИЕ МОТИВЫ

Дожди... Совсем не радостный прогноз,  
Идут они осенним беспросветом,  
И мучает всего один вопрос:  
Быть или не быть нам с бабьим летом?

Щенок в сарайке на мешке почив,  
Скулит в недоумении со страху,  
Воробышек, коленки промочив,  
Нахохлил воробынью рубаху.

Так будет иль не будет бабье лето?  
Остались ли для солнца перспективы?  
Всё в сумрачное, серое одето,  
Повсюду мокрой осени мотивы.

И небо затянулось пеленой,  
Но виден, виден краешек просвета!  
Нам дарит осень дождичек грибной,  
А может и ещё чуточек лета.

**Надежда Рождественская,**  
город Курган

За последнюю стаю  
Выйду в сад сентября.  
Журавли улетают  
С утра за моря.  
Накануне морозов  
В высь взметнулись, как рать,  
Что шептали березы –  
Им уже не узнать.  
Вмиг растаяли в небе,  
Как когда-то в былом,  
Над полынным и хлебом  
Древнерусским селом.

**Анатолий Предеин,**  
город Катайск

Это что за чудеса?  
Ничего не понимаю.  
Ранней осени краса  
словно молодость вторая.

Думы только про любовь,  
взор мой ловит паутинки.  
Вновь играет в жилах кровь,  
как гармонь на вечеринке.

Окруженная толпой  
засыхающей малины,  
как от пляски вихревой,  
раскраснелась калина.

Облепили полоса...  
Буйство красок неленивых...  
Пялит синие глаза  
размолоденькая слива.

Удивленное с утра  
сердце бьется, все впивая.  
Ой, предзимняя пора!  
Ой ты, молодость вторая!

О том, как Зауралье готовится к новому учебному году и как родители могут участвовать в образовательном процессе, разговаривали 28 августа в Региональном центре чтения областной библиотеки. Инициатором встречи стал Уполномоченный при губернаторе Курганской области по правам ребёнка Алёна Лопатина.

В разговоре приняли участие не только сотрудники надзорных органов и учреждений образования, культуры и здравоохранения, но и родители, и сами дети.

Повестка дня круглого стола «Подготовка к школе. Участие родителей в образовательном процессе» предусматривает четыре составляющие подготовки к школе: обеспечение безопасности; сохранение здоровья; разумный подход к развитию; соблюдение законности.

– В этом году в 23 дорожно-транспортных происшествиях были виноваты дети. Каждое третье ДТП в регионе – с участием детей-пешеходов, – отметила старший инспектор по особым поручениям Управления ГИБДД УМВД России по Курганской области Наталья Прима.

Также нельзя забывать о психологической безопасности ребёнка в школе и при подготовке к ней. Свои замечания на этот счёт высказала психолог детской и юношеской библиотеки им. В. Ф. Потанина Ольга Талля:

– На подготовительных занятиях в школе акцент делается на получение определенных навыков – чтения, письма, счета, но также необходимы индивидуальные или групповые встречи, направленные на снижение общего уровня тревожности в семье первоклассника, – заметила специалист.

На психологический комфорт ребёнка влияет и количество уроков, и тяжесть школьных принадлежностей. Взвешивала школьный рюкзак пятиклассника ответственная мама – заместитель директора Юговки по развитию Мария Колчеданцева:

– Мы только что провели эксперимент. Сложили в портфель дневник, пенал,

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ



Президентская библиотека имени Ельцина Бориса Николаевича – это первая в России электронная библиотека. В ее хранилищах нет бумажных изданий. Весь многомиллионный фонд содержится и хранится в цифровом формате.

В этом году Президентской библиотеке исполнилось 10 лет.

В Юговке были представлены безграничные возможности использования электронных книг и документов. Специально для проведения презентации в Курган приехал руководитель Тюменс-

кого филиала Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина Олег Леонидович Шор.

На встрече с сотрудниками курганских библиотек и образовательных учреждений города он рассказал о продвижении ресурсов Президентской библиотеки и возможностях их использования в учебном процессе.

Как устроена электронная система в целом? Как попасть в удаленный читальный зал? Как грамотно использовать материалы на уроках и лекциях?

ОТВЕТЫ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ОЛЕГ ШОР ПОДРОБНО ДАЛ НА ПРИМЕРАХ ПО ЧЕТЫРЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ ФОНДОВ БИБЛИОТЕКИ: «Власть», «Территория», «Народ», «Русский язык».

На сегодня в Курганской области работает 14 точек доступа к ресурсам Президентской библиотеки. Главная из них – в Областной научной библиотеке им. А. К. Югова. Всего проектом предусмотрено открытие в нашем регионе 40 таких точек.

В планах Олега Шора – проведение подобных обучающих семинаров в районах Зауралья.

Ольга САПОЖНИКОВА,  
редактор

На фото: рабочие моменты встречи



### Николай АГЕЕВ

Здравствуй,  
Здравствуй, город на Тоболе,  
На степной раскатистой реке!  
Вставший здесь,  
По чьей, не знаю, воле,  
От камней уральских вдалеке.  
Ты стоишь, любишь рассветом,  
А рассвет здесь, что девятый вал...  
Видно, человек был тот поэтом,  
Что тебе курган облюбовал.  
И назвал,  
Назвал тебя Курганом,  
Будто видел в этом слове взлет!  
Так и есть:  
Тобол своим туманом  
До твоих ступеней достает.  
Ты растешь, неписанный красавец, –  
Белорудый, каменный, прямой...  
И стеклом на солнце улыбаясь,  
Начинаешь день свой трудовой...  
А в ответ – хлебами дышат шири  
И стадами поутру трубят...  
Город мой!  
Воротами Сибири  
Называет Родина тебя.  
Ты растешь, залитый вешним светом,  
Над тобой черемухи буран...  
И невольно станет тот поэтом  
Кто хоть раз увидит мой Курган.

### Николай БАЛАШЕНКО

Курган, ты встретил как родной,  
Меня в тот год далекий.  
И счастлив я, что мы с тобой,  
Живем единою судьбой –  
Еще не вышли сроки.  
Я вспоминаю вновь и вновь,  
Как здесь я поселился:  
Оставив родину и кров,  
Искал по свету я любовь  
И вот в тебя влюбился.  
Признанья первые слова,  
Курган, в твой адрес были.  
Небес сибирских синева,  
Берез прозрачных острова,  
Меня в тебя влюбили.  
И я отдал тебе свой труд,  
Мой город над Тоболом.  
В тебе нашел я свой приют.  
Здесь сыновья мои живут  
И внуки ходят в школу.

## В ЮГОВКЕ ОТМЕТИЛИ 340-ЛЕТНИЕ КУРГАНА

24 августа библиотека традиционно приняла участие в праздновании Дня города, который в этом году отметил своё 340-летие.

Курганцы и гости города провели этот праздник в окружении поэтов, музыкантов и книг. Для горожан работала интерактивная площадка «Всё мне дорого в этом городе», где каждый смог найти себе развлечение по душе.

Музыкальный подарок городу Кургану преподнесли друзья библиотеки – клуб гитарной песни «Роза ветров».

Посетителей ждала яркая и познавательная программа. На книжных выставках горожане познакомились с литературой об истории Кургана, изданиями о Т. С. Мальцеве, зауральских изобретателях, курганских композиторах, уникальными экземплярами книг с автографами наших выдающихся земляков.

Любители интеллектуальных развлечений Юговка посоревновались в викторинах «Знай Курган», «Мой город, моя улица», стали участниками опроса о родном городе.

В игре «Курган – город славных имён» собирали пазлы с изображением одного из памятников, называли имя человека, которому он посвящён, и на-

ходили его его местоположение на карте города.

Еще одним подарком в день рождения города от библиотеки стал Первый открытый поэтический марафон. Зауральские авторы поделились своим творчеством с земляками и поздравили любимый город с праздником. Лучших стихотворцев определили компетентное жюри – Сергей Кокорин, Александр Рухлов, Мария Колчеданцева, Игорь Стародумов.

Призерами марафона стали: Александрова Марина – диплом I степени; Рыжова Ольга – диплом II степени; Пермякова Екатерина – диплом III степени.

Они получили подарки от нашей библиотеки и Курганского пивоваренного завода.

Приз зрительских симпатий от наших партнеров кондитерской фабрики «Сдобушка» получила Курылева Ксения.

Узнать о природе Курганской области пришедшие смогли на киномарафоне,



который прошел в стенах Юговки. Здесь состоялась презентация экопросветительского проекта «Заповедное Зауралье (ГЕО45)». Гости посмотрели серию научно-популярных фильмов и роликов об уникальной природе региона, встретились с авторами и пообщались с руководителем «Евразийского центра современного искусства» Вадимом Осадчим.

В дополнение ко всему, на площадке работала фотозона контактного музея «Время», где все желающие охотно делали снимки на память.

Помимо этого курганцы приняли участие в акции «Книга в подарок» и получили презент в виде закладок с портретами местных композиторов.

Маленькое селение под названием «Царево Городище» разрослось до большого промышленного и культурного областного центра. Если мы оглянемся вокруг, то увидим значимые положительные изменения в его облике: тут и новые дома и даже микрорайоны, усовершенствованные и построенные красивые детские площадки и спортивные городки, дороги и фонтаны, торговые центры и скверы. Все это дело наших рук, наших дорогих курганцев! А главное – это люди, которые в этот день веселились от души. С праздником, любимый Курган!

Марина ЖЕГУЛИНА,  
библиотекарь

Фото Антонины МАХНЕВОЙ



## ОТКРЫТА ШКОЛА РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ



Встреча участников проекта «Школа развития читательских компетенций» прошла в Региональном центре чтения Юговки. Подростки и их родители познакомились с программой предстоящей работы, обсудили организационные вопросы.

— Очень важно, чтобы родители поняли, что формированием читательской грамотности необходимо заниматься с ребёнком комплексно, — поясняет директор Юговки, кандидат педагогических наук Наталья Катайцева. — Работать и в школе, и в библиотеке, и самостоятельно дома, в кругу семьи. Поэтому деятельность Школы развития читательских компетенций охватывает и подростков, и их родителей.

Первая встреча со слушателями — это знакомство. После короткой игры с текстами и их видами ребята прошли всту-

пительное тестирование: им предложили разгадать кроссворд по прочитанной и прослушанной шотландской народной сказке «Овсяная лепёшечка», сюжетно напоминающей историю о Колобке.

— Мы выбрали кроссворд для первого занятия, потому что он лучше других словесных игр проверяет умение находить точный ответ на вопрос в данном тексте, — поясняет куратор Школы развития читательских компетенций (ШРЧК) Рина Могутова. — К тому же кроссворд — это тоже способ структурировать информацию.

Читательский дневник, разработанный в Юговке специально для Школы, поможет слушателям освоить и другие приёмы работы с информацией, например, сочинять синквейны и диаман-

ты, рисовать ментальные карты и писать отзывы.

Занятия для подростков в Школе развития читательских компетенций будут проходить в Юговке еженедельно, в среду в 10:00 (для учащихся 2 смены), четверг — 17:00 (для учащихся 1 смены).

Новая форма работы с молодежью несомненно повысит ее эрудицию, научит кратко и емко формулировать свои мысли, подскажет пути точного ответа на многие вопросы учебы в учебном заведении, привлечет в Школу новых ее учеников.

Собственный корреспондент

*Рабочие моменты первого занятия в Школе.*



Сергей МИХАЛКОВ

ШКОЛА

То было много лет назад.  
Я тоже в первый раз  
С толпою сверстников-ребят  
Явился в школьный класс.  
Мне тоже задали урок  
И вызвали к доске,  
И я решал его как мог,  
Держа мелок в руке.  
Умчались школьные года,  
И не догонишь их.  
Но я встречаю иногда  
Товарищей своих.  
Один — моряк, другой — танкист,  
А третий — инженер,  
Четвертый — цирковой артист,  
А пятый — землемер,  
Шестой — полярный капитан,  
Седьмой — искусствовед,  
Восьмой — наш диктор, Левитан,  
Девятый — я, поэт.  
И мы, встречаясь, всякий раз  
О школе говорим...  
— Ты помнишь, как учили нас  
И как не знал я, где Кавказ,  
А ты не знал, где Крым?  
Как я старался подсказать,  
Чтоб выручить друга,  
Что пятью восемь — сорок пять  
И что Эльбрус — река?  
Мы стали взрослыми теперь,  
Нам детства не вернуть.  
Нам школа в жизнь открыла дверь  
И указала путь.  
Но, прощая в школьный класс  
Теперь своих детей,  
Мы вспоминаем каждый раз  
О юности своей,  
О нашей школе над рекой,  
О классе в два окна.  
На свете не было такой  
Хорошей, как она!

### Зауральское генеалогическое общество им. П. А. Свищева 12+

Периодичность — последний четверг месяца в 16:30 (летом — каникулы), контакты — +7 (3522) 46-53-48. Куратор — Марина Куликова (Сектор редкой книги), председатель — Елена Свищева.

Родоведческие и краеведческие исследования, создание и сохранение семейных архивов, просветительная деятельность — всё это определяет работу Зауральского генеалогического общества им. П. А. Свищева. История семьи — яркая иллюстрация к истории родного края, к истории Отечества. Проводятся встречи с интересными людьми нашего края, читаются доклады по исследовательской деятельности, как семей, так и учреждений Курганской области. Члены ЗГО выпустили в свет множество книг из цикла «Зауральская генеалогия», включающих исследования по линии своей родословной.

Сайт Общества: [www.kurgangen.ru](http://www.kurgangen.ru)

### Краеведческие встречи «Познай малую родину» 12+

Периодичность — вторая среда месяца в 14:00 (летом — каникулы), контакты — +7 (3522) 46-53-48. Кураторы — Тамара Александровна Томяк (Отдел краеведения); Шабалина Валентина Максимовна.

### Клуб любителей винила «Vinyl & Books» 16+

Периодичность — один раз в месяц (пятница) в 18:00, контакты — +7 (3522) 46-53-48, Куратор — Антонина Махнева (Отдел библиотечного маркетинга).

Участники клуба встречаются для обсуждения ретро-музыки. Каждая встреча посвящена различным музыкаль-

## КЛУБЫ+

*С библиотекой по жизни идут разные поколения читателей. Для каждого из них библиотека — место встреч, интересных знакомств, полезных консультаций и настоящий центр досуга, в котором каждый человек чувствует себя желанным гостем.*

ным темам, событиям или людям.

В «ВКонтакте» создана группа встречи клуба **Vinyl & Books**, в которой регулярно публикуются новости, анонсы, музыкальные факты.

### Встречи «Философия сегодня» 16+

Периодичность — один-два раза в месяц по субботам, контакты — +7 (3522) 46-53-48. Ведущий — Виктор Блынский.

Дискуссии, лекции, обсуждения проблем и явлений современной философии в сообществе с искусством, культурой, антропологией и социологией... На встречи приглашаются все желающие.

### Консультационный компьютерный курс «Пароль к долголетию» 12+

Периодичность — по пятницам (предварительная запись в Центре общественного доступа к информации, 1 этаж), контакты — +7 (3522) 46-33-93. Ведущий — Елена Томилова (Центр общественного доступа к информации).

Главная цель этого курса для слушателей «элегантного возраста» — повышение уровня владения персональным компьютером. На занятиях курса специалисты библиотеки помогают им ориентироваться в информационном электронном пространстве.

Узнает и научится каждый — как рабо-

тать в офисных программах, смотреть и скачивать фильмы, музыку, создавать папки и эффективно взаимодействовать с поиском в Интернете. Большое внимание уделяется изучению портала госуслуг.

### Хор ветеранов «Поющие сердца» (проект «Поющий город») 18+

Периодичность — по понедельникам в 12:00 (летом — каникулы), контакты — +7 (3522) 46-33-93. Куратор — Светлана Бойко (Музыкально-нотный отдел). Художественный руководитель хора — «Заслуженный учитель России» Кудрявцева Раиса Ефимовна, хормейстер — Кирпищикова Нина Алексеевна.

### Клуб любителей поэзии «СтихиЯ» 12+

Периодичность — по понедельникам в 14:00 (летом — каникулы), контакты — +7 (3522) 46-33-93, Куратор — Светлана Бойко (Музыкально-нотный отдел).

### Клуб «Купава» 6+

Периодичность — по четвергам в 16:30, контакты — +7 (3522) 46-33-93, Куратор — Светлана Бойко (Музыкально-нотный отдел). Руководитель — Галина Недокушева +7-951-267-01-23.

Мастер-классы и изготовление народной куклы, развитие интереса к русской народной кукле, русской культуре, тра-

дициям и истории русского народа. Все желающие могут присоединиться.

### Киноклуб «Волшебный луч» 6+

Периодичность — третья среда месяца в 13:00, контакты — +7 (3522) 46-33-93, Куратор — Светлана Бойко (Музыкально-нотный отдел). Ведущий — Мухоморов Роман, заведующий отделом кинообслуживания Курганской области центра народного творчества и кино. Приглашаем всех любителей кино!

### Скандинавская ходьба 6+

Периодичность — несколько раз в месяц предварительная запись в Центре чтения, 3 этаж, контакты — +7 (3522) 46-53-48. Куратор — Раиса Николаевна Саморукова.

### «Читаем вместе!» 16+

Периодичность — второй и четвертый понедельник месяца, в 14:00 (отдел абонементов, 1 этаж), контакты — +7 (3522) 46-33-93, ведущий — Людмила Бородинна (отдел абонементов). Гости ведут разговоры о российской литературе, писателях, драматургах, произведениях, вызывающих сегодня искренний интерес, устраивают читки, делятся впечатлениями и обмениваются мнениями.

### Региональная школа молодого литератора 16+

Периодичность: несколько раз в месяц, Ведущий — Александр Рухлов. Контакты — (3522) 46-53-48.

Объединение для начинающих авторов, пишущих стихи и прозу, а также всех желающих попробовать себя в литературном творчестве (в возрасте от 16 до 35 лет).

**Надежда ИСТОМИНА**  
г. Макушино

УЧИТЕЛЬ-ФРОНТОВИК

*Памяти заслуженного учителя  
Георгия Яковлевича Городецкого.*

Весть облетела школу в один миг:  
пришел учитель, бывший фронтовик...

Гудел подвал,  
где жалась раздевалка,  
где собирался школы "высший свет".  
"Посмотрим", - заключил его совет.  
"Что? Весь изранен?"

Цыц, малявки, с "жалко".  
Нас уже звал настойчивый звонок,  
мы расходились нехотя по классам.  
"Посмотрим", - это мнение негласно  
Несли всем видом в "массы", на урок.  
Он в класс вошел.

Повисла тишина.  
Шаг как бросок,  
и резкий взмах рукою...  
Раненье головы... Она, война,  
вдруг накатила горестной волною.  
Никто из нас войны уже не знал,  
но знали как отцов болели раны.  
Отцов тогда не звали: "ветераны",  
а говорили просто: "Воевал".  
Мы ровненько выстраивались в ряд  
не только по причине дисциплины.  
Он воевал, не прятался за спины -  
Шёл так, как будто принимал парад.  
Вот повернулся к нам.  
Глаза в глаза.  
Увидел всех.

Мы поняли: Учитель!  
Не увильнут, и физике учиться  
все будут: лодырь, плут и егоза.  
Как мы учили, чтоб набрать свой балл!  
Все было: и падения, и взлеты,  
но он- то знал,  
как нужно брать высоты:  
Подбадривал, ругался, ликовал!  
Как трудно в перекрестьи многих глаз  
остаться сильным и не выдать боли.  
О Вас потом

мы вспомнили с любовью,  
когда все это жизнь спросила с нас.  
Все больше добавляется седин,  
и наше детство словно сон далекий,  
но благодарно в памяти храним,  
Учитель, Ваши главные уроки.

**Лариса ВЕРХНЕВА,**  
с. Белозерское

СЕРДЦЕ УЧИТЕЛЯ

Стоит у доски, объясняя,  
И кругом идёт голова,  
И мел из руки выпадает,  
И в классе - опять «минус два».

Ребята озябшею стаей  
Глядят из-за парт на него,  
И сердце учителя тает,  
И холод - уже ничего.

Ему бы согреть эти души,  
Чтоб стало им тоже теплей!  
Куда тут писать? Только слушать  
Пришли они учителей.

Он выждал буквально минутку  
И каждого взглядом обжёг,  
В класс выстрелил доброю шуткой,  
И смехом взорвался звонок.

## ИЗ МАТЕРИАЛОВ, ПРИСЛАННЫХ НА КОНКУРС «СВЯТОЕ ИМЯ - УЧИТЕЛЬ»

ПОРТРЕТ ПОКОЛЕНИЯ  
50-х годов XX ВЕКА  
В ИНТЕРЬЕРЕ  
ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА

*Наставникам, хранившим юность нашу.  
А. С. Пушкин*

Мы были первыми студентами Курганского государственного педагогического института...

1953 год. По-домашнему маленькое здание только что созданного пединститута, улица к нему, вымощенная деревянными чурочками, комната в общежитии «на 12 персон» с круглой печкой и ведром принесенной из колонки воды.

Нас, литераторов, то есть будущих учителей литературы и русского языка, две группы... «А» - городские, бойкие, какие-то по-особому промытые, нарядные, как нам казалось, - яркие, одним словом, - нельзя не заметить. Морозова - хохотушка с рекламы «Пейте томатный сок!», которая притихнет на минутку да и (подумать только!) выдаст стишок, красавица Вермиенко, степенная Волкова, все знающая Пестерева, лукавая Денисова, нарядные и легкие, как стрекозки, Викулова и Меньшикова. В группе есть даже (что особенно удивительно!) сильный пол: рыжий пацан Потанин шестнадцати лет, женатый красавец Кондрашин и загадочный шахматист Марковский.

Группа «Б» - это мы, деревенские, робешные (правда, внутри), немодные, с бантами в косках, с заботами о хлебе насущном, с толкотней на общей кухне, где в кастрюльках на большой плите бурлит одно и то же блюдо: картошка с луком, маргарином и «лаврушкой», а там - послеобеденная возня с сырыми дровами у печки, полные ужаса глаза перед возможной «тройкой» на экзаменах: с «тройками» стипендию не давали, а без стипендии - явная угроза лишиться и похлебки с маргарином, а значит и института: вся группа - «из бедных».

И вот в один прекрасный день в обширный лекционный зал с убогой мебелью, именно в нашу «Б» группу, - в это суестьящееся, громко кричащее на неправильном русском, в это штапель-

но-ситцевое царство величественно вошла Дама, изящная, легкая, в прекрасной обуви на очень высоком каблуке, в черном английском костюме и белоснежной блузке. В темной строгой причёске - яркая седая прядь, а через руку (о ужас!) небрежно переброшена... чернотурая лиса! Дама настолько не вписывалась в интерьер, что показалась какой-то диковинной, экзотической птицей из сказочной страны, видением, которое должно бы внезапно, как и появилось, исчезнуть, растаять. Шокировало все, а «съёмная лиса» просто оскорбляла: создавалось впечатление, что «тот мир» разрушен не до основания...

В ответ на наши потрясенные взгляды мы услышали, что Дама - Мария Иосифовна Корная и что она будет у нас куратором. Сейчас мы понимаем, что эта встреча была для нас счастливым, а тогда... Прошел слух о дворянском происхождении, о том, что Корная обедает в ресторане (!), что у нее есть ковер и «вообще она курит».

Но как быстро и как естественно наряду с незабвенным Павлом Аполлоновичем Сергеевым, который уже был у нас «за своего», вошла эта Дама в наш «колонный зал» (потолок в комнате держался на волоске, и на каникулах его укрепили одиннадцатью плохо построенными осиновыми столбиками) и стала его постоянной и желанной гостьей в праздники и будни. Каким дворцом казалась нам, по крайней мере, ее 8-метровая келья в полуподвале, единственным богатством в которой были книги, как по-царски она умела носить свое единственное, тонкое сукно голубое платье, с каким достоинством шла по жизни, претерпевая и полуподвальную щель, где ютилась, и метровый кухонный уголок с электроплиткой на кирпичах в темном коридоре, и нищенскую зарплату, и нашу невоспитанность, невежество и леность, и наше разухабистое: «Едем, мы, друзья, в дальние края...».

Как немногословно учила нас своей жизнью наша «классная дама» и трудолюбия, и независимости суждений, и радости узнавания, и милосердия, и умению взять на себя ответственность за ближнего, и оценке духовного нача-



**КАЗАЧКОВА**  
**Тамара Вениаминовна**

Родилась в селе Кирово Мишкинского района. За 60 лет педагогической работы преодолела все ступени педагогической "лестницы": школа-интернат на Увале (4-8 классы), 11-я средняя школа (8-10 классы), более 20 лет в КВВПАУ, 24 года - доцент кафедры истории и литературы Курганского государственного университета. Отличник высшей школы. Диссертацию защитила по литературе периода Великой Отечественной войны (Москва, МОПИ им. Н.К. Крупской). Научные работы посвящены творчеству таких писателей, как М. Шолохов, В. Астафьев, Ф. Абрамов, В. Шукшин, В. Некрасов, К. Воробьев и других. Автор ряда книг. Кандидат филологических наук.

ла в человеке. А еще она показала нам, что такое принципиальность.

У Михаила Светлова есть мысль о том, что принципиальность надо хранить, как знамя, в чехле и расчехлять только в случае крайней необходимости. У Михаила Аркадьевича я прочитала это уже после Корной. После нее же я встретила у Анатолия Алексина: «Непри-ми-ри-мость - это то, что не при меркой к близким людям просто невозможно. И этому учила она нас задолго до Алексина. Наверное, я была не очень удобной студенткой: не напрасно группа во главе с Марией Иосифовной время от времени «прорабатывала» меня, а я бравировала, не покорялась, хлопала дверью, но не плакала - держала марку. Невероятный финал одной из них сделал «проработку» последней. Она подходила к концу, и я уже собиралась гордо выйти, как встала моя подружка по комнате, совсем не личность, по общему мнению, и прозвучал еще один аргумент не в мою пользу: «А один раз она (я то есть) говорит: «Галка, давай не пойдем на историю партии, сбегает в столовку. А еще комсорг!...» - и я... сломалась. Мои истошные рыдания, стенания, вой сломали и Корную. «Девочки, - жалобно сказала наша Дама, - ну нельзя же так... она, конечно, комсорг... Но ведь она такая же девочка, как и вы...», - и повела меня... в ресторан.

Печатается с большими сокращениями. В полном объеме материал будет опубликован в книге по итогам конкурса.



На фото: первый выпуск Курганского педагогического института. 1958 год.