

## Библиотечное краеведение как средство патриотического воспитания населения

С.Е. Золотых, директор Курганской  
областной универсальной научной  
библиотеки им. А.К. Югова,  
заслуженный работник культуры РФ

**С Победой все живые повстречались,  
с войной не все простились до сих пор!**  
А. Пляхин.

Эти стихи нашего земляка, ветерана Великой Отечественной войны Алексея Пляхина особенно актуально и проникновенно звучат в год 60-летнего юбилея Великой Победы. Негромкий голос курганского поэта говорит нам о вечных истинах, которые ему пришлось постигать собственной кровью.

По определению доктора исторических наук Сигурда Оттовича Шмидта «Краеведение - это знания о крае, путь к постижению знаний и распространение их. Подлинное краеведение - это не только краезнание, но и краелюбие». Очевидно, что краеведение и патриотизм - понятия взаимосвязанные.

Народ живет до тех пор, пока поддерживаются традиции и существует историческая память. Мы можем с уверенностью сказать, что библиотеки являются центрами духовной и культурной жизни края, а также главными хранителями краеведческих информационных ресурсов. Сегодня без признания библиотеки как социального института, сохраняющего культурную память человечества, невозможен процесс гармонизации личности, общества в целом.

Среди приоритетных задач библиотечного краеведения в области патриотического воспитания мы видим;

- внимательное отношение к прошлому своей страны, края;
- сохранение преемственности между прошлым и настоящим;
- оказание помощи в образовательно-воспитательном процессе; поддержка регионального компонента;
- сохранение и развитие народных традиций.

В последние годы в масштабах страны активизировалась работа по сохранению и изучению книжного наследия. Все эти издания отличаются документальной выверенностью, высокими литературными достоинствами. Наша область активно включилась в общенациональную программу по созданию регионального Свода книжных памятников. Примечательно, что наша работа получила высокую оценку руководителей национальной Программы «Книжные памятники Российской Федерации».

На осуществление проекта, который так и называется - «Память Зауралья», получен грант Президента России. Мы признательны администрации Курганской области за поддержку на областном конкурсе грантов этого же проекта. Конечная цель проекта, объединяющего фонды

библиотек, музеев, архивов - реализация конституционного права граждан на обеспечение свободного доступа к ценным раритетам в электронном виде.

Библиотека призвана раскрыть перед читателем мир знаний и выполнить главное свое предназначение - обратить человека внутрь себя, дать возможность измениться и продолжить движение вперед.

Каждый из нас по своей воле или под давлением жизненных обстоятельств независимо от возраста, пола, принадлежности к тому или иному этносу, научного ценза, профессии, места жительства сталкивается с краеведением, занимается им, пользуется его результатами. Кроме непосредственного общения, мы неизбежно имеем дело с документально зафиксированными итогами краеведческих поисков, представленными в произведениях печати, рукописях, видео и электронных документах. Все эти документы с максимальной полнотой сосредоточены в библиотеках, архивах, музеях.

Библиотечное краеведение начинается с организации фонда краеведческой литературы. В числе краеведческих книг в библиотеке им. А.К. Югова представлены труды зауральских ученых, писателей.

Чрезвычайно ценен краеведческий дореволюционный фонд. Заслуживают внимания материалы по истории жемчужины Зауралья - Далматова монастыря, уникальные «Журналы Шадринского уездного Земского собрания» конца XIX - начала XX века, «Памятные книжки Тобольской губернии», книги Ядринцева Н.М., Скалозубова Н.Л., Осипова Н.

Любовь к родному краю, знание его истории есть основа, без которой невозможна духовная культура общества.

С каждым годом работники библиотек Курганской области все активнее включаются в историко-краеведческую исследовательскую работу. С помощью участников краеведческих клубов в библиотеках собраны уникальные материалы по истории районов и отдельных населенных пунктов. Вызывает интерес опыт исследовательской деятельности по краеведению библиотек Белозерского, Далматовского, Каргапольского, Кетовского, Шадринского районов, г. Шадринска.

Библиотеки области, изучая, возрождают историю края, многие из них стали центрами по составлению летописей сел и деревень. Уже сегодня мы пользуемся «Летописями» Целинного, Звериноголовского, Мокроусовского районов. Успешно проведена областная краеведческая конференция «Энциклопедия сел и деревень Шадринского района». По инициативе КОУНБ им. А.К. Югова проводится большая работа по сбору и подготовке к изданию материалов по истории библиотек Зауралья.

Поисковая работа способствует организации библиотек-музеев, в которых наряду с книгой выставляются предметы быта, фотографии, копии писем, фольклорный материал. В Песчано-Колединской библиотеке-музее Далматовского района внимание посетителей привлекает уголок воинской славы «Годы войны - века памяти», в котором собраны альбомы, папки газетных материалов, письма с войны и о войне. Коллеги из Варгашинской центральной библиотеки организовали мини-музей, в котором хранятся

предметы старины, церковные метрические книги, с особой любовью переданные жителями. Библиотеки-музеи творчески работают в Целинном, Шумихинском, Щучанском районах, вовлекая в процесс создания музея жителей.

«Так уж устроено человеческое общество, что знание собственных родовых корней, своего места в родственном коллективе является первейшей потребностью любого человеческого существа. Генеалогия, таким образом, составляет весьма существенную часть как нашего индивидуального, так и общественного сознания». Я процитировала П.А. Свищева, кандидат филологических наук, стоявшего у истоков организации генеалогического общества. Не вызывает сомнений, что изучение истории своего рода - начало начал краеведческой работы, в которой заключен животворный родник патриотизма. Движение «Моя родословная и край» активизировалось в последнее время и в регионах России. Люди как будто опомнились и приступили к поиску своих ранее утраченных корней. В связи с этим усилился интерес к исторической и краеведческой литературе, особенно по генеалогии.

Пятый год при областной библиотеке действует Зауральское генеалогическое общество имени Павла Александровича Свищева. Наши фонды пополнились удивительными изданиями: «Жизнь», «Долгий путь домой», «Корни и ветви рода» Николая Лавринова, «Хлеб и люди» Владимира Серкова, «Зауральская генеалогия», в этом году готовится к выпуску второй том.

60 лет отделяют нас от тех исполненных счастьем, радостью, гордостью майских дней сорок пятого года. И чем дальше время отодвигает от нас это событие, тем труднее становится говорить о нем с подрастающим поколением так, чтобы избежать формализма и достучаться до сознания и сердца.

Воссоздание истории Зауралья и расширение исторической памяти - первостепенная задача, которую ставит перед собой библиотека в составительской и издательской деятельности, к огромному огорчению, возможности которой ограничены отсутствием необходимых средств.

Среди ценных библиографических изданий Юговки: «Литература о Курганской области», «Курганская область: прошлое и настоящее», «Каталог дореволюционных краеведческих изданий», «Литературное Зауралье», «Искусство Зауралья», «Ученые Зауралья».

Надо ли говорить, насколько важно для подрастающего поколения, изучающего школьный курс краеведения или просто интересующихся гуманитарными проблемами, регулярное обращение к краеведческой информации? Библиотека при этом выступает не только информационным центром, она способствует непосредственной передаче информации «из рук в руки». В целях сохранения исторических традиций и геральдического достояния Южного Зауралья увидела свет «Символика Курганской области», ставшая замечательным подарком землякам-зауральцам к юбилею области. С сожалением отмечаем, что столь востребованное издание не может пополнить фонды школьных библиотек из-за отсутствия финансирования.

В настоящее время ощущается потребность в целостной единой картине, дающей представление о жизни области. Поиск и доведение до людей правдивой информации о далеком и относительно недавнем прошлом, связанным с местными событиями, невозможно представить себе без «Календаря знаменательных и памятных дат Курганской области», на страницах которого с хронологической точностью фиксируются значимые события из жизни региона. 18 лет календари пользуются заслуженным вниманием, вносят неоценимый вклад в написание истории Зауралья.

Прошлое и настоящее области, опыт предшествующих поколений, их быт, нравы, традиции, экология и многое другое определяют тематическое разнообразие библиографических изданий, создаваемых областной библиотекой им. А.К. Югова и отмеченных в числе лучших краеведческих изданий библиотек России.

Поистине сокровищницей краеведческого фонда стали традиционные издания областной библиотеки, связанные с выдающимися людьми нашего края. Их жизни и творчеству посвящены биобиблиографические материалы серии «Писатели и ученые Зауралья». Среди них: «Народный академик Терентий Семенович Мальцев», «Виктор Федорович Потанин», «Алексей Кузьмич Югов», «Михаил Данилович Янко», «Валентина Павловна Федорова».

История культуры неразрывно связана с историей страны, с ее трагическими и поворотными моментами. Накануне юбилея Победы сохраняется интерес к исследовательской деятельности по истории библиотек Зауралья в годы Великой Отечественной войны. Дипломом областного конкурса на лучшее освещение темы «Зауралье - моя малая Родина» оценена работа коллектива библиотеки - исторический очерк «Мы этой памяти верны».

Краеведение - это школа воспитания культуры. А потому с особым творческим настроем и ответственностью сотрудники библиотеки подходят к выбору форм работы с населением.

Сегодня библиотеки вместе с учеными Зауралья объединяют культуру и науку, привлекая внимание земляков к своей деятельности. В практике краеведческой работы областной библиотеки научно-практические конференции: «Малая Родина - связь поколений», «Зауралье в годы Великой Отечественной войны», «Музыкальное краеведение в сохранении и развитии культуры Зауралья», Юговские чтения.

В нашем обществе постоянно витает идея, что нужно идти неким «другим путем», но он, как мы теперь знаем, кончается распадом.

Сегодняшнему поколению, как никогда, нужен идеал. Василий Осипович Ключевский справедливо жалел «то поколение, у которого нет никаких идеалов». А каким он должен быть сегодня? Не одно поколение живущих на этой земле традиционно находило ответы на все животрепещущие вопросы в книгах. Миллионы наших соотечественников, уходя на войну, брали с собой карманные издания любимых книг как поддержку и опору в тяжелом ратном пути.

Основой для работы библиотеки в пропаганде этого великого праздника, идеалов независимости и патриотизма при организации юбилейных торжеств, чествования ветеранов остаются книги!

«Живем и помним» - основной мотив книжных премьер, творческих встреч, вернисажей: «Помни войну», «Золотое созвездие Зауралья», «Станица на Тоболе», «Солдатский треугольник», «Зовущий колокол, огнем горящий меч», специальные выпуски альманаха «Тобол».

Мы отчетливо представляем, что воспитание патриотизма не ограничивается только книгами или другими произведениями военно-патриотического содержания.

Сегодня библиотека предпринимает попытки расширить возможности краеведческого фонда, пополняя их нетрадиционными носителями информации.

Музыкальное краеведение - одно из основных направлений в работе библиотеки и наши фонды, наряду с краеведческой фонотекой, постепенно пополняются краеведческой видеотекой. Замечательный видеоматериал, способствующий воспитанию патриотизма у молодежи, предоставил библиотеке Ю. Б. Куньшин, активный пропагандист музыкального краеведения. «От филармонических фестивалей и конкурсов до музыкальных гостиных» - таков диапазон его музыкальных видеофильмов. Краеведческую работу библиотеки постоянно питает и поддерживает творческий энтузиазм читателей. Творческие коллективы ветеранов - частые гости в музыкальной гостиной Юговки. В их исполнении звучит песенная классика 30-50-х годов и, конечно же, песни курганских композиторов на стихи местных поэтов.

Краеведение - это всегда стремление к социальному творчеству.

Глубокое знание истории и культуры родного края укрепляет в нас собственное достоинство и патриотизм!

Воспитание патриотизма - важная составляющая миссии краеведения: сохранение исторической памяти народа, распространение просвещения и гуманитарного знания, развитие духовности...

## **Роль искусства в патриотическом воспитании молодежи**

С.И. Кулакова, заведующая  
отделом современного искусства  
Курганский областной художественный музей

Уже более 20 лет Курганский областной художественный музей занимается воспитанием молодого поколения, ведь основными его посетителями являются дети и учащаяся молодежь. "Красота - есть добро", "Искусство - учитель жизни". Какими бы безнадежно устаревшими не казались некоторым эти традиционные для наших соотечественников взгляды ни искусство, жизнь, однако, показывает, что, несмотря на растущую бездуховность в обществе, большинство отечественных художников