

АРТ-ПРОСТРАНСТВО И ЦЕНТР ГРАВИТАЦИИ

Каким может быть концертный зал провинциальной библиотеки? Всё очень консервативно, строго, а значит скучно и давно устарело. В год своего 110-летия Курганская областная библиотека им. А.К. Югова ломает стереотипы! Мы меняем устаревшие форматы и остаёмся современным востребованным центром гравитации, несмотря на почтенный возраст!

В сентябре прошлого года «Юговка» (так сотрудники и читатели называют любимую библиотеку) полностью обновила свой концертный зал, по сути, открыла новый! Современное видео- и аудиооборудование, новая сцена, мощная подсветка, светлые стены, на которых установлена модная подвесная система для экспонирования выставочных работ, удобные мобильные кресла, много света и воздуха. Таким концертный зал Курганской областной библиотеки им. А.К. Югова предстал перед гостями после масштабного ремонта. Теперь это мультимедийное арт-пространство, где выступают рок-группы, звучит классическая музыка, проходят виртуальные концерты лучших миро-





Валерия Васильевна КРАПИВИНА,
специалист отдела внешних коммуникаций
Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А.К. Югова

вых коллективов, а также встречи с известными артистами и учёными, открываются выставки и вернисажи.

Кобновлению библиотека шла долго. Создание Виртуального концертного зала (ВКЗ) стало возможным благодаря победе «Юговки» в конкурсе в рамках национального проекта «Культура». Из средств федерального бюджета был выделен 1 млн рублей на оснащение концертного зала. Библиотека закупила современное оборудование: проектор, мультимедийный экран, мощные колонки и многое другое. Всё для того, чтобы наши зрители и слушатели во время трансляций виртуальных концертов и кинопоказов могли получать высококачественные звук и изображение и полностью погружаться в происходящее. Обязательным грантовым условием была установка нового оборудования в современное отремонтированное помещение. В этом помогло правительство Курганской области. Глобальные перемены начались в апреле, когда в зал зашла бригада рабочих и помещение стало постепенно преобразовываться. И вот спустя полгода Большой зал вновь наполнился гостями.

Открытие Виртуального концертного зала библиотеки им. А.К. Югова стало большим событием для жителей области. Поздравить коллектив и читателей пришли представители власти, предприниматели, художники, музыканты, все, кто неравнодушен к культурной жизни Курганской области. Открыла торжество солистка Курганской областной филармонии Оксана Иванова. Она отметила высокое каче-





Герман Травников на открытии его выставки



ство акустики Виртуального концертного зала. На новой сцене в этот праздничный день выступили юные артисты Детской школы искусств № 4, ансамбль саксофонистов и ансамбль флейт Курганского областного музыкального колледжа им. Шостаковича. Первые зрители Виртуального концертного зала смогли оценить качество изображения и звука, посмотрев фрагмент трансляции выступления Государственного театра танца «Казачи России».

В год 110-летия «Юговки» обновлённый концертный зал – это лучший подарок к юбилею не только для наших читателей, но и для всех жителей региона. В новом арт-пространстве два раза в месяц по субботам будем показывать лучшие концерты страны и даже мира. Кроме того, пространство зала подчинено принципу соединения всех искусств. Стены с новым освещением и новыми подвесными конструкциями готовы принять выставки наших лучших художников – мэтров и начинающих. *«Я уверена, нас ждут здесь выставки, вернисажи, творческие встречи. Это пространство, которое может трансформироваться по нашему желанию. Надеемся, что сюда придут те, кто захочет провести бал, светский раут, послушать хорошую музыку или стихи, потанцевать, провести интересные мастер-классы»*, – поделилась планами директор библиотеки Наталья Катайцева.

Специально к открытию зала давний друг и партнёр «Юговки», народный художник Российской Федерации Герман Травников подготовил авторский подарок для курганцев – выставку работ «Дом и дороги». Стены украсили 19 картин, выполненных в различных жанрах: пейзажи, портреты, натюрморты. Экспозиции в Виртуальном концертном зале регулярно меняются. Спустя пару месяцев гости увидели графические работы в стиле авангарда художника Геннадия Бердникова. Библиотека продолжает знакомить читателей с талантливыми художниками и фотографиями не только Кургана, но и других городов.

С первых же дней после открытия концертный зал стал постоянным местом

встреч творческих людей и тех, кто интересуется искусством во всём его проявлении.

Соединение всех искусств – таков принцип работы нового арт-пространства, поэтому любителей классической музыки, танца и других видов искусств библиотека всегда ждёт и принимает как дорогих друзей. Не выезжая из родного города, жители могут оказаться в филармонических залах Москвы, Санкт-Петербурга, Парижа, Лондона, Вены и других городов и стран, послушать великие произведения в исполнении ведущих коллективов. Посмотреть и послушать лучшие концерты классических видов искусств может любой желающий абсолютно бесплатно!

Свой новый короткометражный фильм презентовал гость из Москвы – режиссёр, сценарист и продюсер Михаил Кукушкин (соавтор фильмов «Неадекватные люди», «Дар», сериала «Зёма»). Сидя в удобных креслах, зрители посмотрели картину и обсудили её с режиссёром.

Очередной сезон музыкального проекта «Квартирник в «Юговке»» открылся также на сцене обновлённого Виртуального концертного зала. Первыми «освоили» новый звук курганские рокеры из группы «Р.М.». А вот питерский колорит в библиотеку привнёс дуэт «БИГ СУР». Музыканты провели акустический концерт и наполнили зал своей музыкой.

Ценители наследия мирового и отечественного кинематографа тоже оценили качество звука и изображения. Каждый месяц в новом арт-пространстве гости собираются на лекторий по правам человека CinemaLex. Смотрят мировую классику на большом экране, а потом обсуждают спорные правовые и этические вопросы, которые поднимаются в фильмах.

«Юговка» продолжит искать новые формы общения с читателями и ждёт всех зауральцев и гостей города в новом мультимедийном Виртуальном концертном зале.

У нас скучно не бывает!

Фото автора и Анастасии Шмелёвой

