

**Курганская областная универсальная  
научная библиотека имени А. К. Югова  
Информационно-библиографический отдел**

# **«Страж верный прошлых лет»:**

**Список литературы  
к 250-летию Н. М. Карамзина**

**Курган**

**2016**

**О праздновании 250-летия со дня рождения Н. М. Карамзина : указ Президента Российской Федерации от 23.08.2010 года № 1052 // Собрание законодательства РФ. – 2010. – № 35. – Ст. 4546.**

Учитывая значительный вклад историка и писателя Н. М. Карамзина в отечественную культуру и в связи с исполняющимся в 2016 году 250-летием со дня его рождения, постановляю:

Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2016 году 250-летия со дня рождения Н. М. Карамзина;

Правительству Российской Федерации:

образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 250-летия со дня рождения Н. М. Карамзина;

обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 250-летия со дня рождения Н. М. Карамзина.

Рекомендовать органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления принять участие в подготовке и проведении празднования 250-летия со дня рождения Н. М. Карамзина.

«Страж верный прошлых лет» : список литературы к 250-летию Николая Михайловича Карамзина / Курган. обл универс. науч. б-ка им. А. К. Югова, Информ.-библиогр. отд. ; сост. Н. В. Худякова. – Курган, 2016. – 33 с. : ил. – 126 назв.

## Блестящий сын золотого века

*Служить отечеству любезному –  
быть нежным сыном, супругом,  
отцом; хранить, приумножать  
стараниями и трудами наследие  
родительское есть священный  
долг моего сердца, есть слава  
моя и добродетель.*

Н. М. Карамзин

Николай Михайлович Карамзин родился 1 декабря (12 декабря по новому стилю) 1766 года в селе Михайловка Бузулукского уезда Казанской губернии (по другим данным село Богородское Симбирского уезда Казанской губернии). Он получил хорошее домашнее образование, у него был гувернёр-француз. Когда возможности домашнего образования были исчерпаны, тринадцатилетнего Николая Карамзина отправили в Москву. С 1775-го по 1781-й годы он учился в пансионе профессора И. М. Шадена и одновременно посещал лекции в Московском университете. Подростком он уже знал немецкий, английский, французский, греческий, латынь и итальянский языки. По окончании пансиона по требованию отца в пятнадцатилетнем возрасте Николай Карамзин отправился в Петербург для поступления на действительную службу. Военная карьера не прельщала будущего историка и через год, после смерти отца, Карамзин вышел в отставку, имея чин поручика, и вернулся в родные места. Карамзин больше никогда не служил, что в то время воспринималось как вызов.

Вскоре он приехал в Москву, где познакомился с известным российским просветителем Н. И. Новиковым. Карамзин вступает в созданное Новиковым Дружеское учёное общество, которое ставило целью распространение истинных понятий о воспитании, подготовку квалифицированных русских учителей и издание общепользных книг. Под влиянием этого кружка Карамзин стал изучать нравственно-философские вопросы, занимался переводами религиозно-нравоучительных сочинений, редактировал журнал «Детское чтение для сердца и разума». В 1789 году напечатал свою первую повесть «Евгений и Юлия». В этом же году Николай Карамзин осуществил давнишнюю мечту: в течение полутора лет странствовал по Германии, Швейцарии, Франции и Англии, где встречался с И. Кантом, И. Гёте, И. Гердером, И. Лафатером, О. Мирабо, М. Робеспьером, был свидетелем событий французской революции. Он начал издавать первый русский литературный «Московский журнал», страницы которого украсили его «Письма русского путешественника» (1791) и повесть «Бедная Лиза» (1792). В 1793-1797 годах Николай Карамзин издает альманахи «Аглая», «Аониды», «Пантеон иностранной словесности». Затем отходит от издательской деятельности и занимается переводами. В 1802 году издает новый «толстый» журнал «Вестник Европы», где печатаются Г. Державин, М. Херасков, И. Дмитриев, В. Пушкин и другие. Карамзин впервые выступил как историк именно на страницах этого журнала.

31 октября 1803 года он официально становится государственным историографом с пенсией две тысячи рублей в год. Для сочинения российской истории ему разрешалось пользоваться архивами и монастырскими библиотеками. За четыре года были закончены первые три тома «Истории государства Российского». Николай Михайлович Карамзин был лично представлен Александру I и читал ему отдельные главы из книги. Император наградил историка орденом св. Владимира III степени.

По воспоминаниям современников, «Карамзин был очень воздержан в еде и питье. Вставал довольно рано, натошак ходил гулять пешком или ездил верхом в любую погоду. Возвратясь, выпивал две чашки кофе, выкуривал трубку табаку и садился вплоть до обеда за работу. За обедом начинал он с варёного риса, которого тарелка стояла всегда у прибора его, и часто смешивал его с супом. Выпивал рюмку портвейна и стакан пива. Вечером, около 12-ти часов, съедал он непременно два печёных яблока. Весь этот порядок соблюдался строго и нерушимо: он берёт своё здоровье и наблюдал за ним как за орудием, необходимым для беспрепятственного и свободного труда. Комната Карамзина в Остафьево, подмосковной усадьбе тестя, больше походила на келью, чем на кабинет. Голые штукатуренные стены, широкий сосновый стол, простой деревянный стул, несколько козлов с наложенными досками, на которых раскладены рукописи, книги, тетради, бумаги. Не было ни одного шкафа, ни кресла, ни дивана, ни этажерки, ни ковров, ни подушек. Несколько ветхих стульев около стен в беспорядке».

В 1816 году Н. Карамзин приехал в Петербург с восемью томами «Истории». Император тепло принял писателя, удостоил чина статского советника и распорядился о выдаче 60 000 рублей на печатание. Три тысячи тиража разошлись за 25 дней, успех был огромный. По словам А. С. Пушкина, «все, даже светские женщины, бросились читать историю своего отечества, дотоле им неизвестную». При жизни писателя «История государства Российского» вышла двумя изданиями, незаконченный 12-й том вышел посмертно. 14 декабря 1825 года на Сенатской площади Н. М. Карамзин подхватил воспаление лёгких, не смог оправиться от простуды и 22 мая 1826 года скончался. Его кончина отозвалась в сердцах современников глубокой печалью. «Карамзин – это Кутузов 12-го года: он спас Россию от нашествия забвения», – высказал общую точку зрения П. Вяземский. Взгляды Н. М. Карамзина легли в основу русской историографии XIX века. Величие его «Истории государства Российского» состояло в том, что он впервые дал цельное изложение истории России и способствовал пробуждению интереса к истории в широких кругах русского общества. «История» стала уникальным историческим и литературным памятником одновременно, а знаменитый историограф был и остался для нас высочайшим нравственным авторитетом.

«Чистая, высокая слава Карамзина принадлежит России.»

А. С. Пушкин

«Кто сам себя не уважает, того, без сомнения, другие уважать не будут... Русский должен знать цену свою... Нужно помнить, что главное для нас – Россия.»

Н. М. Карамзин

««История государства Российского» есть не только произведение великого писателя, но и подвиг честного человека.»

А. С. Пушкин



**ОСНОВНЫЕ ИЗДАНИЯ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ Н. М. КАРАМЗИНА  
из фондов Курганской областной универсальной  
научной библиотеки имени А. К. Югова**

**Полное собрание сочинений** : в 12 т.  
/ Н. М. Карамзин. – Петроград : Копейка, [до 1915]. –  
(Классическая библиотека «Всемирной панорамы»).

**Т. 1-2** : История государства Российского. – 126 с.  
**63.3(2)1 Я4 К 21 29263**

**Т. 3-4** : История государства Российского. – 136 с.  
**63.3(2) Я4 К 21 25428**

**Т. 7-9** : История государства Российского. – 201 с.  
**63.3(2)1 Я4 К 21 1224852**



**Сочинения** : в 2 т. / Н. М. Карамзин; вступ. ст. : П. Берков, Г. Макогоненко. – Л. : Художественная литература, 1984.

**Т. 1:** Автобиография. Письма русского путешественника. Повести. – 671 с. : портр.

Повести: Бедная Лиза; Остров Борнгольм; Сиерра-Морена; Моя исповедь; Марфа-посадница, или Покорение Новагорода; Рыцарь нашего времени; Чувствительный и холодный.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1009477**

**Т. 2** : Критика. Публицистика. Главы из «Истории государства Российского». – 455 с. : ил.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1013686**

**Избранные произведения** / Н. М. Карамзин. – М. : Детская литература, 1966. – 271 с. – (Школьная библиотека).

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1268178**

**Избранные сочинения** : в 2 т. / Н. М. Карамзин; вступ. ст.: П. Берков, Г. Макогоненко. – М.-Л. : Художественная литература, 1964.

**Т. 1** : Письма русского путешественника. Повести. — 810 с. : портр.

Повести: Бедная Лиза; Наталья, боярская дочь; Остров Борнгольм; Сиерра-Морена; Марфа-посадница, или Покорение Новагорода; Моя исповедь; Чувствительный и холодный; Рыцарь нашего времени.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 453335**

**Т. 2:** Стихотворения. Критика. Публицистика. Главы из «Истории государства Российского». — 591 с. : портр.

**84(2Рос=Рус)1 К21 453336**

**Избранные статьи и письма** / Н. М. Карамзин. — М. : Современник, 1982. — 351 с.

**8Р1 К 21 978430**

**Избранные труды** / Н. М. Карамзин. — М. : РОССПЭН, 2010. — 488 с. — (Библиотека отечественной общественной мысли с древнейших времён до начала XX века).

**66.1(2) К 21 1269850**

**Избранное** : для среднего и старшего школьного возраста / Н. М. Карамзин. — М. : Детская литература, 1990. — 398 с. : ил. — (Историческая библиотека).

Содерж.: О случаях и характерах в российской истории, которые могут быть предметом художеств; Письмо к господину NN; Главы из «Истории государства Российского»; Путешествие вокруг Москвы; Русская старина; записка о московских достопамятностях; О

книжной торговле и любви ко чтению в России; О любви к Отечеству и народной гордости.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1171554**

**Бедная Лиза** : повести / Н. М. Карамзин; предисловие и примечания В. Муравьева. – М. : Советская Россия, 1976. – 155 с. – (Школьная библиотека).

Содерж.: Бедная Лиза; Наталья, боярская дочь; Марфа-посадница, или Покорение Новагорода;. Рыцарь нашего времени.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 786868**

**Бедная Лиза**: / Н. М. Карамзин; вступ. ст. Г. И. Чугунова; рис. М. Добужинского. – Факс. изд. – Л. : Художник РСФСР, 1989. – 47 с. : цв. ил.

**84(2Рос=Рус)1 К21 1148566**

**Записки старого московского жителя**: избранная проза / Н. М. Карамзин; вступ. ст. и примечания В. Муравьева. – М. : Московский рабочий, 1988. – 525 с. : ил. – (Литературная летопись Москвы).

Содерж.: Бедная Лиза; Наталья, боярская дочь; Прекрасная царевна и счастливый карла; Лиодор; Юлия; Рассуждения, очерки, записки, путешествия; Главы из «Истории государства Российского».

**84(2Рос=Рус)1 К21 1121738**

**И что была тогда Россия** : страницы из «Истории государства Российского» / Н. М. Карамзин; вступ. ст. Н. Д. Кочетковой; авт. коммент. : Н. Ф. Дробленкова, Л. М. Лотман. – Харьков : Прапор, 1990. – 523 с. : ил.

**63.3(2)1 Я4 К 21 1178486**

**Карамзин и поэты его времени** : стихотворения / Н. М. Карамзин. – Л. : Советский писатель, 1936. – 493 с.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1101; 36832**

**Марфа-посадница, или Покорение Новгорода** / Н. М. Карамзин. – Л. : Художественная литература, 1989. – 428 с. – Классики и современники).

Содерж.: Наталья, боярская дочь; Марфа-посадница, или Покорение Новгорода; Главы из «Истории государства Российского».

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1135605**

**Наталья, боярская дочь** : повести : для старшего школьного возраста / Н. М. Карамзин. – М. : Советская Россия, 1988. – 94 с. : ил.

Содерж.: Бедная Лиза; Наталья, боярская дочь; Марфа-посадница, или Покорение Новгорода.

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1115083**

**Об истории государства Российского** / Н. М. Карамзин. – М. : Просвещение, 1990. – 382 с.

**63.3(2)1 Я4 К 21 1168690**

**Письма русского путешественника**  
/ Н. М. Карамзин; вступ. ст. Г. П. Макогоненко; примеч.  
М. В. Иванова. – М. : Правда, 1988. – 540 с.

**84(2Рус=Рос)1 К 21 1118451**

**Повести. Стихотворения. Публицистика**  
/ Н. М. Карамзин. – М. : Олимп, 2002. – 202 с. (Школьная  
хрестоматия).

**84(2Рос=Рус)1 К 21 1242783**

**Полное собрание стихотворений** / Н. М. Карамзин;  
вступ. ст. и примеч. Ю. М. Лотмана. – М.-Л.: Советский  
писатель, 1966. – 424 с. : портр. – (Библиотека поэта).

**84(2Рос=Рус)1 К 21 501095**

**Предания веков** : сказания, легенды, рассказы из  
«Истории государства Российского» / Н. М. Карамзин. –  
М. : Правда, 1989. – 765 с.

**63.3(2)1 Я4 К 21 1135960**

**Стихотворения** / Н. М. Карамзин, И. И. Дмитриев;  
вступ. ст. и примеч. А. Я. Кучерова. – Л. : Советский  
писатель, 1958. – 450 с. : портр. – (Библиотека поэта).

**84(2Рос=Рус)1 К 21 300468**



**А. Городницкий  
КАРАМЗИН**

Вот доска вниманью граждан:  
Много лет и много зим  
В этом доме двухэтажном  
Жил писатель Карамзин.  
Отказавшийся от славы  
Для упорного труда,  
Изучал он жизнь державы  
В стародавние года.  
Крест мерцает на мундире,  
Не придумать, хоть умри,  
Чтобы жили в общем мире  
Хлебопашцы и цари.

Но откуда были силы,  
В размышлениях о том,  
Он историю России  
Составлял за томом том.  
Время дни на нитку нижет,  
Над виском седеет прядь.  
Чем века подходят ближе,  
Тем трудней о них писать.  
Шесть томов, потом двенадцать...  
«Всё, – сказал он, – не могу».  
Били пушки на Сенатской,  
Кровь чернела на снегу.  
Терся нищий возле дома,  
Словно что-то потерял.  
Для тринадцатого тома  
начинался матерьял.

(1977 г.)

**История государства Российского** : репринт.  
воспроизведение изд. 5-го, выпущенного в 3 кн. в  
1842-1844 гг. с прил. «Ключа» П. М. Строева .  
/ Н. М. Карамзин. – М. : Книга, 1988–1989.

**Кн. 1:** Т. 1–4. – 1988. – 691 с.

**63.3(2)1 Я4 К 21 1112505**

**Кн. 2:** Т. 5-8. – 1989. - 616 с.

**63.3(2)1 Я4 К 21 1138369**

**Кн. 3** : Т. 9-12. – 1989. – 616 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1156981**

**Кн. 4** : Ключ, или Алфавитный указатель, составленный П. М. Строевым. – 1988. – 495 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1126467**

**История государства Российского** : в 12 т. / Н. М. Карамзин; вступ. ст. А. Ф. Смирнова. – Тула : Приокское кн. изд-во, 1990.

**Т. 1–3** : [Древняя Русь. Славяне и другие народы. Россия в 862–1238 годы]. – 557 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1158417**

**Т. 4–6** : [Правление Великих князей Ярослава II Всеволодовича, Дмитрия Донского, Василия Тёмного. Состояние России от нашествия татар до Иоанна III. Россия в 1238–1505 годы]. – 619 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1164371**

**Т. 7–9** : [Правление Василия Иоанновича. Состояние России в 1462-1533 гг. Иоанн Грозный в 1533–1584 годы]. – 590 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1161656**



**Т. 10–12** : [Царствование Фёдора Иоанновича, Бориса Годунова, Лжедмитрия, Василия Шуйского. Россия в 1584–1612 годы]. – 589 с.

**63.3(2)1я4 К21 1174529**

**История государства Российского** : в 4 кн. / Н. М. Карамзин; вступ. ст. А. Ф. Смирнова. – Ростов н/Д : Кн. изд-во, 1989.

**Кн. 1** : Т. 1–3. – 524 с. : портр.

**63.3(2)1я4 К 21 1144016**

**Кн. 2** : Т. 4–6. – 559 с. : ил.

**63.3(2)1я4 К 21 1156252**

**Кн. 3** : Т. 7–9. – 527 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1173579**

**Кн. 4** : Т. 10–12. – 543 с.

**63.3(2)1я4 К 21 1179175**

*Воздвиг он храм сей величавый,  
Прекрасный стройностью частей.  
Сей памятник и русской славы,  
И славы собственной своей.*

П. Вяземский

**Литература о жизни  
и творчестве Н. М. Карамзина  
КНИГИ И СТАТЬИ ИЗ СБОРНИКОВ**

**Булгарин, Ф. В.** Сочинения / Ф. В. Булгарин. – М. : Современник, 1990. – 702 с. : ил.

О Н. М. Карамзине, А. С. Грибоедове и И. С. Мазепе.

**84(2Рос=Рус)1 Б 90 1180680**

**Буслаев, Ф.** Письма русского путешественника // Буслаев, Ф. О литературе : исследования, статьи / сост., вступ. ст. и примеч. Э. Афанасьева. – М., 1990. – С. 448–460.

**83.3(2Рос=Рус)3 Б 92 1156134**

**Верховская, Н. П.** Карамзин в Москве и Подмосковье / Н. П. Верховская. – М. : Московский рабочий, 1968. – 95 с. : ил.

**83.3(2Рос=Рус)5-8 В 36 546037**

**Горбачёв, А. Ю.** Русская литература от Карамзина до Горького: новые грани / А. Ю. Горбачёв. – Минск : ТетраСистемс, 2006. – 224 с.

**83.3(2Рос=Рус) Г 67 1254315**

**Гулыга, А. В. Подвиг Карамзина // Гулыга А. В. Искусство истории. – М., 1980. – С. 155-176.**

**63.1(2) Г 94 914906 914907**

**Декабристы-литераторы. Т. 1. – М. : АН СССР, 1954. – 800 с. : портр., ил.**

**Декабристы о творчестве Н. М. Карамзина.**

**83.3(2Рос=Рус)5-00 Д28 196200**

**Державин и Карамзин в литературном движении 18 – начале 19 века. – Л. : Наука, 1969. – 355 с.**

**83.3(2Рос=Рус)4-8 Д 36 625536**

**Живописный Карамзин, или Русская история в картинах : от Рюрика до нашествия татар, 860-1238 гг. – Саратов : Детская книга, 1995. – 287 с. – (Антикварная библиотека).**

**63.3(2)1 Ж 67 1222493**

**Николай Михайлович Карамзин // Великие россияне : биографическая библиотека Ф. Павленкова. – М., 2007. – С. 233–241.**

**92.2 В 27 1270511**

**Николай Михайлович Карамзин // Порфирьев И. История русской словесности. Часть 1. – Казань, 1891. – С. 20–77.**

**83.3(2Рос=Рус)4 П 60 50424**

**Карамзин** // История русской этнографии. Т. 1. – СПб., 1890. – С. 208-218.

**63.5 И 90 628523**

**Николай Михайлович Карамзин** : указатель трудов, литературы о жизни и творчестве. 1883-1993 / ред. А. А. Либерман. – М. : Восточная литература, 1999. – 447 с. – (Academia Rossica).

**91.9:83.3(2) К 21 1238923**

**Карамзин. Пушкин. Гоголь. Аксаковы. Достоевский** : биографические очерки. – Челябинск : Урал, 1994. – 477 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей. Библиотека Ф. Павленкова).

**83.3(2Рос=Рус)5 К 21 1217292**

**Карамзин: pro et contra.** Личность и творчество Н. М. Карамзина в оценке русских писателей, критиков, исследователей : антология. – СПб. : РХГА, 2006. – 1080 с. – (Русский путь).

**83.3(2Рос=Рус)5-8 К 21 1258320**

**Кислягина, Л. Г.** Формирование общественно-политических взглядов Н. М. Карамзина (1785–1803). – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1976. – 198 с.

**83.3(2Рос=Рус)5-8 К 44 781573**

**Ключевский, В. О.** Н. М. Карамзин // Ключевский В. О. Исторические портреты. Деятели исторической мысли. – М., 1990. – С. 488–490.

**63.3(2)1я4 К 52 1194026**

**Кочеткова, Н. Д.** Карамзин Николай Михайлович // Большая российская энциклопедия. Т. 13. – М., 2009. – С. 76–78.

**Лотман, Ю. М.** Карамзин : сотворение Карамзина : статьи и исследования. 1957 – 1990. – М. : Искусство-СПб, 1997. – 832с.

**83.3(2Рос=Рус)5-8 Л 80 1233984**

**Лотман, Ю. М.** Сотворение Карамзина. – М. : Молодая гвардия, 1998. – 382 с. – (Жизнь замечательных людей).

**83.3(2Рос=Рус)5-8 Л 80 1233252**

**Макогоненко, Г. П.** Древняя история, открытая Карамзиным // Карамзин Н. М. Предания веков. – М., 1989. – С. 5–28.

**63.3(2)1 я4 К 21 1135960**

**Макогоненко, Г. П.** Избранные работы : о Пушкине, его предшественниках [Н.М. Карамзине] и наследниках. – Л. : Художественная литература, 1987. – 638 с.

**83.3(2Рос=Рус)5-8 М 16 1089576**

**Муравёв, В. Б.** Карамзин. – М. : Молодая гвардия, 2014. – 479 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).

**83.3(2Рос=Рус)5-8 М 91 1281231**

**Осетров, Е. И.** Три жизни Карамзина : роман-исследование. – М. : Московский рабочий, 1989. – 286 с. : ил.

**83.3(2Рос=Рус)5-8 О-72 1155202**

**От Карамзина до Чехова** : сборник статей / ред. А. С. Янушкевич. – Томск : Изд-во Томского ун-та, 1992. – 209 с.

**83.3(2Рос=Рус)1 О-80 1208629**

**Песталоцци. Новиков. Карамзин. Ушинский. Корф** : биографические повествования. – Челябинск : Урал, 1997. – 524 с. – (Библиотека Ф. Павленкова).

**74.03 П 28 1230372**

**Пирожкова, Т. Ф.** Н. М. Карамзин – издатель «Московского журнала» (1791-1792) : лекции по курсу «История рус. лит. и журналистики 18 в.». – М. : Изд-во МГУ, 1978. – 56 с.

**76.123 П 33 870953**

**Письма Н. М. Карамзина** // Российский архив. История Отечества в свидетельствах и документах 18–20 вв. Вып. 2–3. – М., 1992. – С. 7–49.

**63.3(2)0,01 Р 76 1229798**

**Процессы формирования лексики русского литературного языка (от Кантемира до Карамзина)** : сборник статей. – М. : Наука, 1966. – 331 с.

**81.2Р-03 П 84 511959**

**Пушкин в письмах Карамзиных 1836–1837 годов**  
/ ред. Н. В. Измайлов. – М.-Л. : АН СССР, 1960. – 436 с. :  
ил.

**83.3(2Рос=Рус)5-8 П 91 362235**

**Сахаров, А. Н.** «Бессмертный историограф»  
(Н. М. Карамзин) // Сахаров А. Н. Подвижники России. –  
М., 1999. – С. 351–354.

**63.3(2) С 22 1259189**

**Стародуб, К.** [Николай Михайлович Карамзин]  
// Стародуб К. От Кремля до Садовых : путеводитель по  
литературным местам Москвы. – М., 1984. – С. 50–52.

**83.3(2)л6 С 77 1028168**

**Эйдельман, Н. Я.** Последний летописец : о  
Н. М. Карамзине. – М. : Книга, 1983. – 174 с.

**63.1(2)4 Э 21 1002412**

**Яцимирский, А. И.** Николай Михайлович Карамзин  
(1766-1826) // История русской литературы XIX в. Т. 1. –  
М., 1908. – С. 124–135.

**83.3(2Рос-Рус)5-8 И 90 513**

*Сперва попыткою искусства  
На новый лад настроив речь,  
Успел он мысль свою из чувства  
Прозрачной прелестью облечь.  
Россия речью сей пленилась,  
И с новой грамотой в руке  
Читать и мыслить приучилась  
На карамзинском языке.*

П. Вяземский

## **СТАТЬИ ИЗ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ**

**Александрова, И. Б.** «Высокая простота» поэзии Н. М. Карамзина // Русская речь. – 2003. – № 3. – С. 3–10.

**Алпатова, Т. А.** Имя в литературном творчестве Н. М. Карамзина : к вопросу о специфике литературоведческого и культурологического контекста в преподавании РКИ // Рус. яз. за рубежом. – 2012. – № 4. – С. 78–83. – (Литература и культура. Ономастическая образность). – Библиогр. : 13 назв.

Особенности ономастической образности в произведениях Н. М. Карамзина. Отказ от говорящего имени героя, наделение имен героев особой эмоциональной значимостью.

**Алпатова, Т. А.** «История души человеческой» в зеркале повествования : роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» и традиции прозы Н. М. Карамзина // Литература в школе. – 2008. – № 1. – С. 7–11.



**Анисимов, К. В.** Н. М. Карамзин и его последователи-интерпретаторы Строгановской летописи // Филологические науки. – 2004. – № 4. – С. 3–12.

**Валуев, В. С.** О литературной критике Н. М. Карамзина // Вестник Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. – 1990. – № 5. – С. 20–26.

**Волков, С.** Современники Пушкина : историк, писатель Н. М. Карамзин и драматург, поэт Я. Б. Княжнин // Литература : прил. к газ. «Первое сентября». – 2009. – 1–15 июня (№ 11). – С. 48.

**Вольф, Г.** Строители речи : как люди и эпохи меняли русский язык // Смена. – 2010. – № 2. – С. 14–17.

**Даранова, О.** Славные имена в истории Отечества // Библиотечное дело. – 2010. – № 6. – С. 2–7. : фот. – (Люди нашего края).

Символом Симбирско-Ульяновского края стал Н. М. Карамзин.

**Добреньков, В. И.** Русский консерватизм как идеология возрождения и развития России // Вестник Моск. ун-та. Сер.18, Социология и политология. – 2011. – № 1. – С. 5–26. – (Социология российского общества). – Библиогр. : 25 назв.

Н. М. Карамзин как консервативный русский мыслитель.

**Егерова, Т.** «Старинные кадеты» XVIII века : влияние образования на систему ценностей русских консерваторов // Родина. – 2010. – № 2. – С. 53–55.

**Елисеева, Т. К.** Вечная тема «маленького человека» // Литература в школе. – 2008. – № 1. – С. 31–33.

**Живов, В.** Чувствительный национализм : Карамзин, Ростопчин, национальный суверенитет и поиски национальной идентичности // Новое литературное обозрение. – 2008. – № 3(91). – С. 114–141. – (Европейская философия XVIII – начала XIX века в России).

**Завгородняя, Г. Ю.** Средневековый замок в русской прозе // Русская речь. – 2014. – № 5. – С. 3–10. – (Язык художественной литературы). – Библиогр. : 16 назв.

Способы создания образа средневекового замка на материале произведений Н. М. Карамзина, А. А. Бестужева-Марлинского, В. Ф. Одоевского, Д. С. Мережковского, В. Я. Брюсова и Ф. К. Сологуба.

**Зайцева, Е.** «Пирожки натурально а-ля Карамзинъ...»: имя выдающегося историографа – Год Карамзина объявила «Родина» – вписано и в истории кулинарии // Родина. – 2016. – № 2. – С. 90–91 : ил.

**Зубов, Д.** Граф истории Карамзин // Человек без границ. – 2006. – № 12. – С. 52–57.

**Киселев, В. С.** О поэтике сентиментальной циклизации : «Мои безделки» Н. М. Карамзина и «Мои безделки» И. И. Дмитриева // Русская литература. – 2006. – № 3. – С. 3–18.

О дружеских, поэтических и творческих связях Карамзина и Дмитриева.

**Клопкова, О. В.** Литературное наследие подрастающему поколению // Современная библиотека. – 2015. – № 10. – С. 76–78. – (Чтение).

**Коваленко, В. И.** Николай Михайлович Карамзин : политическая мысль России // Вестник Моск. ун-та. Сер. 12, Политические науки. – 1999. – № 2. – С. 102–113.

**Кожин, А. А.** Имя персонажа в русской прозе второй половины XIX века // Русская речь. – 2012. – № 6. – С. 10–17. – (Язык художественной литературы). – Библиогр. : 13 назв.

Романтические имена в творчестве Н. М. Карамзина.

**Лурье, Ф.** В поисках Родины // Нева. – 2012. – № 1. – С. 130–166. – (Год истории).

Карамзин и Пушкин. Увлечение историей.

**Машевский, А.** Карамзин – поэт // Литература : прил. к газ. «Первое сентября». – 2002. – 23–31 мая. – С. 2–3.

**Мирзоев, Е. Б.** «Республиканец в душе» : к вопросу о политических взглядах Н. М. Карамзина // Вестник Моск. ун-та. Сер. 8, История. – 2005. – № 6. – С. 64–78.

**Никонов, В.** Карамзин // Русская история. – 2012. – № 1. – С. 66–71 : портр.

**Никонов, В.** Карамзин как уважаемый консерватор // Родина. – 2012. – № 2. – С. 2–5. – (Отечественные записки).

Автор считает Н. М. Карамзина недооценённым выдающимся историком России.

**Ольхов, П. А.** Здравый смысл и история : заметки к полемической эпитафии Н. Н. Стрехова «Вздых на гробе Карамзина» // Вопросы философии. – 2009. – № 5. – С. 125–132.

**Панов, С.** Ещё шишковисты и карамзинисты // Новое литературное обозрение. – 2009. – № 3(97). – С. 165–177. – (Традиции литературного архаизма: вокруг «Беседы любителей русского слова»).

Противостояние литераторов, входивших в кружок Карамзина «Арзамас» и объединения А. С. Шишкова «Беседа любителей русского слова».

**Пырьков, И. В.** Памяти береста : «История русской словесности» П. Н. Полевого – в помощь школьному учителю // Литература в школе. – 2015. – № 1. – С. 19–21 : ил. – (Наши духовные ценности).

Фрагменты произведения историка литературы П. Н. Полевого (1758–1823) как иллюстративный материал для изучения творчества Н. М. Карамзина в школе.

**Русева, Л.** Привратник бессмертия : очерк о Н. М. Карамзине // Смена. – 1998. – № 7. – С. 46–61.

**Сахаров, В.** «Под знаменем я стою багровым...» : о связях Н. М. Карамзина с масонством // Родина. – 1995. – № 2. – С. 75–78.

**Смекалина, В. В.** «Я стоял на высочайшей ступени, на которую смертные восходить могут...» : Н. М. Карамзин – первый русский путешественник в Альпах // Вестник Моск. ун-та. Сер 8, История. – 2014. – № 1. – С. 68–82. – Библиогр. : 27 назв.

Путешествие писателя в швейцарские Альпы в 1789 году.

**Соколов, Н.** Песочные часы Николая Карамзина : взгляды историка на евразийство, русскую историю и преподавание истории в школе // История : прил к газ. «Первое сентября». – 2008. – 1–15 апр. (№ 7). – С. 26–31.

**Черных, В. А.** Библиографические заметки Г. Н. Геннади на конволюте из его библиотеки // Библиография. – 2009. – № 1. – С. 102–104. – (Библиофильская полка).

Записи на заднем форзаце конволюта представляют собой черновые наброски библиографии Н. М. Карамзина.

**Шаповалов, М.** Николай Карамзин – поэт // Москва. – 2007. – № 2. – С. 227–228.

**Экштут, С.** Ваш выход, господин меценат : покровитель искусств в большом времени истории // Родина. – 2010. – № 3. – С. 42–43.

**Экштут, С.** Карамзин научил уважать Историю : в 2016 году исполняется 250 лет со дня рождения великого историка // Родина. – 2016. – № 1. – С. 101–102 : ил. – (Научная библиотека Родины).

**Эпштейн, М.** Текстуальные империи : о писательском максимализме // Звезда. – 2009. – № 1. – С. 184–194.

Творчество Н. М. Карамзина как пример текстуальной империи.

**Юрьев, О.** Неизвестное письмо писателя Я. М. Р. Ленца Николаю Михайловичу Карамзину // Звезда. – 2013. – № 9. – С. 7–29.

Стилизация: якобы найденное в архивах письмо немецкого писателя Якоба Михаэля Рейнгольда Ленца (1751–1792), страдавшего психическим расстройством, к историку Н. М. Карамзину, с которым был хорошо знаком.

## ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

**Алпатова, Т. А.** Повествователь – герои – читатель на страницах повести Н. М. Карамзина «**Бедная Лиза**» // Литература в школе. – 2002. – № 7. – С. 2–10.

**Блинова, З. В.** Вечная бедная Лиза : опыт прочтения повести Н. М. Карамзина «**Бедная Лиза**». 9 класс // Литература в школе. – 2005. – № 1. – С. 29–31.

**Вайль, П.** Родная речь : наследство «**Бедной Лизы**» / П. Вайль, А. Генис // Звезда. – 1991. – № 1. – С. 200–204.

**Зорин, А. Л.** Парадоксы чувствительности : Карамзин «**Бедная Лиза**» / А. Л. Зорин, А. С. Немзер // Столетия не сотрут. – М., 1989. – С. 8–54.

**83.3(2рос=Рус)5-8 С 81 1144353**

**Лотто, Ч.** Бедная Лиза – бедная Лизавета Ивановна // Литература : прил. к газ. «Первое сентября». – 2000. – № 3. – С. 9–10.

О связи между героинями «**Пиковой Дамы**» А. С. Пушкина и «**Бедной Лизы**» Н. М. Карамзина.

**Мурашова, О. А.** Трагедия бедной Лизы : урок по повести Н. М. Карамзина «**Бедная Лиза**» // Литература в школе. – 2012. – № 7. – С. 29–31.

**Павлова, О.** «**Бедная Лиза**» Н. М. Карамзина и «**Барышня-крестьянка**» А. С. Пушкина // Литература : прил. к газ. «Первое сентября». – 2001. – № 2. – С. 13.

**Сапченко, Л. А.** Судьба «Бедной Лизы»  
// Филологические науки. – 2002. – № 5. – С. 53–63.

**Козлов, В.П.** «История государства Российского»  
Н. М. Карамзина в оценках современников. – М. : Наука,  
1989. – 221 с. – (Страницы истории нашей Родины).

**63.1(2)4 К 59 1150567**

**Княжицкий, А. И.** Борис Годунов Н. М. Карамзина,  
А. С. Пушкина, М. П. Мусоргского / А. И. Княжицкий,  
Т. С. Шмагина // Русская словесность. – 2007. – № 5. –  
С. 7–10.

Сравнительный анализ трагедии А. С. Пушкина,  
оперы Мусоргского и «Истории государства  
Российского» Н. М. Карамзина.

**Леонычева, Ю.** Краски Карамзина : почему 25-летняя  
художница Юлия Леонычева решила перевести в цвет  
чёрно-белую русскую историю / беседу вёл Д. Шеваров  
// Родина. – 2016. – № 3. – С. 90–93 : цв. ил.

Создание графического изображения «Истории  
государства Российского».

**Алпатов, Т.** Повесть Н. М. Карамзина «Наталья,  
боярская дочь» // Литература : прил. к газ. «Первое  
сентября». – 2001. – № 7. – С. 14–15.

**Петров, А. В.** «Опыт исторического словаря о  
русских писателях Н. И. Новикова и «Пантеон  
русских авторов» Н. М. Карамзина // Русская  
литература. – 2007. – № 3. – С. 61–76.



**Алпатов, Т.** Карамзин – филолог на страницах «Писем русского путешественника» : о механизме взаимодействия «своего» и «чужого» // Вопросы литературы. – 2006. – № 4. – С. 159–175.

**Елизаров, А. С.** Видел ли Карамзин гробницу графа д'Аркура? : к исследованию текста «Писем русского путешественника» // Русская речь. – 1992. – № 2. – С. 64–67.

**Ключкин, К.** Сентиментальная коммерция : «Письма русского путешественника» Н. М. Карамзина // Новое литературное обозрение. – 1997. – № 25. – С. 84–98.

**Краснощекова, Е.** Bildungsroman на русской почве : «Рыцарь нашего времени» Н. М. Карамзина // Русская литература. – 2002. – № 1. – С. 3–21.

**Вольпе, М.** [Рецензия на «Сочинения» Н. М. Карамзина в 2 т.] // Новый мир. – 1985. – № 9. – С. 271.