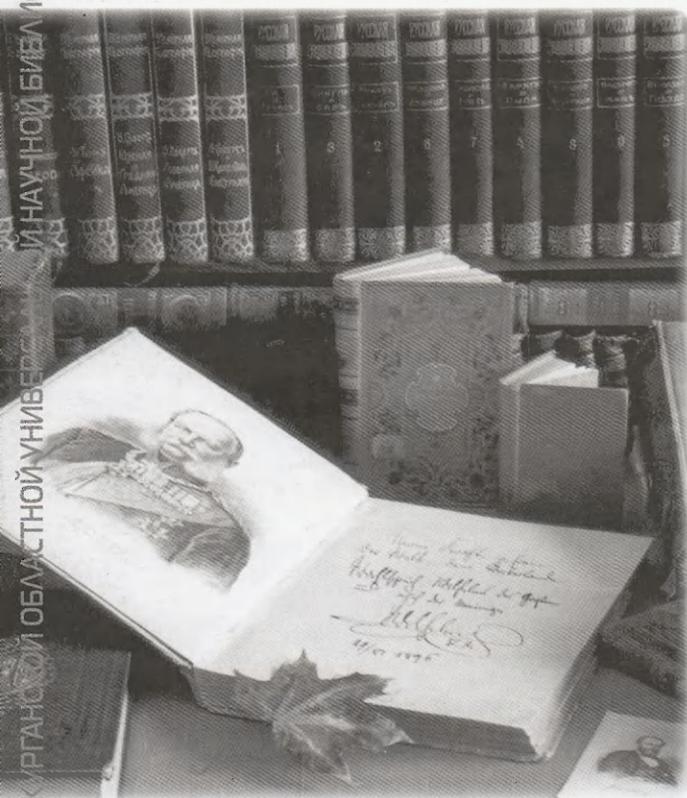


# РЕДКИЕ КНИГИ НА ФОНЕ СТОЛЕТИЯ

И НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. А.К. ЮГОВА — 100 ЛЕТ

КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТА



**Ж**елание приподнять завесу веков и заглянуть вглубь всегда свойственно человеку. Листая страницы книг, мы прикасаемся ко времени, воплощённое в событиях, фактах, цифрах, рисунках... слове.

Кто осмелится дать прогноз сейчас, например, на 2112 г.? А вот прогноз на день сегодняшний, сделанный чуть более ста лет назад, мы держим в руках! Его составил французский учёный, лауреат Нобелевской премии Шарль Рише. Книга его так и называется «Через сто лет», русский перевод был осуществлён в 1893 г. Автор пытается найти ответ на вопрос: «Куда мы идём?» Он надеется, что придёт время и народы поймут нелепость войны, а укреплению международных связей будет способствовать «быстрое сообщение между странами». Крупнейшие государства Европы, Соединенные Штаты станут демократическими, однако «мест (на выборах) будут добиваться с жадностью, с помощью интриг и пристрастия; борьба за существование станет беспощадна; политические деятели будут прибегать к низостям для получения большинства голосов...». Есть о чём задуматься современному человеку, читая эту книгу.

Книга, о которой идёт речь, попала в фонд Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А.К. Югова из г. Камышлова Пермской губернии, где до этого была с XIX в. в «Библиотеке и кабинете для чтения В.В. Простоурдова». Это лишь одна из многих тысяч редких и ценных книг, сохранившихся в фонде областной библиотеки. Долгим был путь накопления книжных богатств библиотеки: формирование современного фонда редких и цен-



Татьяна Николаевна СЕЛЕЗНЁВА,  
главный библиотекарь сектора редкой книги Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А.К. Югова

ных изданий шло на протяжении всей 100-летней истории. Он вообрал в себя частицы фондов почти всех старейших библиотек и книжных собраний Зауралья: Курганской городской публичной библиотеки и Шадринской земской публичной библиотеки, Союза сибирских маслодельных артелей и Курганского уездного училища, Общества попечения об учащих, собрания учёного, историка, краеведа В.П. Бирюкова, библиотеки промышленников Смолиных, библиотеки учёных Рыговых и т.д. (перечислять можно бесконечно). Фонд редких и ценных изданий насчитывает около 10 тыс. экземпляров.

Южное Зауралье прошло длинный путь развития. История заселения и освоения края уходит в глубь тысячелетий. Историки считают, что первым грамотным человеком в Южном Зауралье был Дмитрий Мокринский (постригся в монахи и взял имя Далмата). В верховьях Исети в середине XVII в. он основал монастырь, который сейчас называется Далматовским. Далмат учил своих монахов грамоте и переписке книг. Деньги на приобретение церковной утвари и книг жаловали монастырю цари. В 1699 г. по Указу Петра I в Далматов монастырь поставили церковную утварь и книги. Так в монастыре формировалась первая библиотека Зауралья. В 1730 г. фонд библиотеки составил 210 книг (печатных и рукописных).

Пополнялись фонды монастыря и книгами из личных библиотек. По именному указу Анны Иоанновны в 1735 г. в монастырь была доставлена под строежайшим караулом княжна Прасковья Юсупова, насильно постриженная в монахини. Вместе с домашней утва-

рю привезла она и «книг в мешочке без счёту» (Пашков А.А. Свято-Успенский Далматовский мужской монастырь. – Шадринск, 2000. – С.113).

Декретом 1918 г. «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» имущество монастырей было объявлено собственностью государства. Возникает задача — сохранить ценные документы монастырского архива. В 1920 г. Екатеринбургское управление архивных фондов выдало удостоверение краеведу, этнографу, директору Шадринского научного хранилища В.П. Бирюкову, поручив ему охрану архивных материалов в г. Шадринске и его уезде. Он спасает богатейший архив Далматовского монастыря и увозит его в Шадринское научное хранилище. Благодаря В.П. Бирюкову в Шадринске был собран уникальный библиотечный фонд, насчитывающий в конце 1930-х гг. около 80 тыс. экземпляров книг, 10 тыс. экземпляров журналов (в т.ч. Екатеринбургских и Пермских епархиальных ведомостей) и до 12 тыс. годовых комплектов газет. Среди этих изданий были книги из закрытых монастырей и церквей, церковно-приходских школ, земских библиотек, Шадринской городской управы. Сюда же ещё до начала Великой Отечественной войны был перемещён обменный фонд Челябинской областной библиотеки.

В 1943 г. была образована Курганская область, а городская библиотека реорганизована в областную. В этом же году было принято решение о передаче «шадринского фонда» Курганской областной библиотеке. К сожалению, большая часть этого уникального фонда в 1952 г. «по

идеологическим соображениям» была признана «не имеющей ни исторической, ни научной ценности...», а посему была «приговорена» к сдаче в макулатуру. Таким образом, навсегда утрачена и не поддается восстановлению уникальная часть фонда, содержавшая бесценные страницы истории нашего края. Этот экскурс в историю формирования фонда Курганской областной библиотеки напоминает, насколько бережно мы должны относиться к каждому документу, хранящему факты истории родного края. Сохранение «национальной памяти» — одна из наиболее трудных и важных задач, стоящих перед библиотекой. В Законе «О библиотечном деле в Курганской области» (от 23 декабря 1997 г.) говорится о том, что библиотечные фонды, «...содержащие особо ценные и редкие документы, яв-



ляются культурным достоянием населения области». Чувство ответственности за сохранение «национальной памяти», подкреплённое повышенным вниманием к этой проблеме Министерства культуры, крупнейших библиотек страны, руководило нами, когда в конце 1999 г. в ОУНБ им. А.К. Югова состоялся круглый стол, в работе которого приняли участие учёные, краеведы, научные сотрудники архивов и музеев, представители администрации области, журналисты. В процессе обсуждения выяснилось, что проблемы у организаций-фондодержателей редких и ценных изданий очень схожи, и решать их надо вместе, выработав единые критерии и подходы. По итогам заседания было принято решение о создании в Курганской области регионального Свода книжных памятников, сохранившихся в библиотеках, архивах и музеях. Роль научно-методического и координационного центра по выявлению, учёту, сохранению и созданию Свода была возложена на Областную научную библиотеку им. А.К. Югова. Так сложилось, что рубеж XX–XXI вв. стал отправной точкой большой крупномасштабной работы по сохранению и использованию книжных памятников на основе новых технологий. Корпоративному проекту было дано название «Память Зауралья», и в преддверии столетнего юбилея областной библиотеки можно подвести итоги этой деятельности.

В 2007 г. Курганская областная библиотека им. А.К. Югова была отнесена Федеральным центром по работе с книжными памятниками к числу 28 региональных центров, организуемых масштабную деятельность по выявлению, идентификации и описанию книжных памятников как особо ценной части культурного достояния России.

Начать создание Регионального свода книжных памятников нам помогли средства, выигранные в конкурсе грантов областной администрации, ежегодные поддержки Министерства культуры РФ, а также полученный в 2003 г. грант президента РФ. На сегодняшний день в электронной базе данных «Редкая книга» содержится около 6500 библиографических записей изданий, относящихся к разряду книжных памятников. Типографским способом на основе этой базы данных было издано четыре выпуска Регионального свода книжных памятников, посвящённых старопечатным изданиям (2002), книгам военных лет (2004 г.), дореволюционным краеведческим изданиям (2005) и редким музыкальным изданиям (2006).

На странице сайта областной библиотеки «Книжные памятники Курганской области» размещена регламентирующая и методическая информация по работе с изданиями – книжными памятниками; подробные анкетные данные об учреждениях – фондодержателях редких и ценных изданий –

крупнейших библиотеках, архивах, музеях и их уникальных фондах; описаны 20 коллекций редких изданий из фонда КОУНБ им. А.К. Югова и фондов – участников корпоративного проекта. Сайт позволяет сделать доступным весь материал, наработанный в области по книжным памятникам.

Согласно распоряжению Правительства РФ от 17 декабря 2009 г. № 1993-р о Едином портале государственных и муниципальных услуг на сайте библиотеки размещён полнотекстовый электронный вариант 109 редких краеведческих книг, наиболее востребованных пользователями библиотеки. Среди этих изданий – одна из старейших книг краеведческого фонда «Материалы для географии и статистики России...». Пермская губерния. Ч. 2, составленная Х. Мозелем и изданная в Санкт-Петербурге в 1864 г., а также Адрес-календари, Памятные книжки, Обзоры Тобольской губернии. Много ценной краеведческой информации содержится в многочисленных журналах Шадринского уездного земского собрания, в материалах Съездов сельских хозяев и Трудах кооперативных съездов Шадринского уезда.

Очень непросто идёт процесс оцифровки редких и ценных изданий фонда. И если в оцифровке краеведческих книг мы медленно, но двигаемся вперёд, то проблема с переводом в цифровой формат газетного фонда, остаётся очень острой. Ждут оцифровки местные периодические издания, в частности газета «Красный Курган», которая хранится в фонде библиотеки с 1930-х гг.

Сохранность редких и ценных изданий для их использования сегодня и в будущем – одна из приоритетных задач библиотеки. Решение двуединой задачи: сохранять, используя – является девизом работы с редкими изданиями. Помогает решать эту задачу Музей книги, существующий в библиотеке уже более десяти лет.

Свыше 50% читателей нашей библиотеки – молодёжь в возрасте до 24 лет. А среди посетителей-экскурсантов, знакомящихся с библиотекой, молодёжи около 90%. Во время таких экскурсий обязательным местом по-



Дар библиотеке от читателя В. Кардаполова

сешения является Музей книги. Идея его создания в Курганской областной универсальной научной библиотеке им. А.К. Югова родилась во время подготовки к 90-летию юбилею библиотеки. Основной для оформления музейной экспозиции стал фонд сектора редкой книги, насчитывающий на тот период около 2000 экземпляров книг и около 3000 периодических изданий 1-й половины XIX – начала XX в., а также коллекции редких и ценных книг отраслевых отделов библиотеки и фонда отдела книгохранения.

Цель создания Музея книги: открыть доступ к изданиям – книжным памятникам самым широким слоям населения, одновременно сохраняя их в первоизданном облике для будущих поколений. В этом библиотека видит свою просветительскую миссию. Согласно разработанной концепции, основная часть музейной экспозиции посвящена истории книги и книжного дела. Древнейшие рукописные и старопечатные книги представлены факсимильными изданиями, а книги XIX – начала XX в. – оригинальными изданиями лучших издателей России: А. Суворина, А. Маркса, И. Сытина, А. Девриена, Ф. Брокгауза и И. Ефрона, издательств «Просвещение», Academia и др. Остальная часть музейной экспозиции строится по проблемно-тематическому принципу.

Большую часть музейного пространства занимают тематические экспозиции. Их за десять лет было оформлено более 20. Посетителям было предложено взглянуть на книгу как образец типографического искусства; увидеть разнообразие её форматов; познакомиться с образцами лучших иллюстрированных книг; проследить историю бытования книги через экслибрисы, владельческие знаки, дарственные надписи на выставке «О чём поведает экслибрис...»; поддержать в руках журналы прошлых веков, представленные на экспозиции «Пресса в зеркале истории». Многие экспозиции Музея книги появились благодаря сотрудничеству областной библиотеки с музеями, архивами, учебными заведениями г. Кургана. Так, выставка «И звук, и знак, и музыка, и слово...», посвящённая истории музыки и нотной литературы, родилась

в результате совместной деятельности с Музеем музыкальных инструментов, руководит которым заслуженный учитель РФ Ю.Б. Кунышин.

Много посетителей привлекла экспозиция «Старообрядческая книжность Южного Зауралья». Поднимая пласт культуры, до конца не изученный и малоизвестный широким слоям населения, мы понимали, как важно быть корректными в отношении людей верующих и оберегающих свою веру. Был организован комитет по подготовке этой выставки, куда вошли представители разных учреждений. При составлении научной концепции и сборе материалов приняли участие учёные Курганского государственного университета, сотрудники государственного архива, музеев, художники, журналисты. Значительную часть экспонатов предоставила Курганская старообрядческая община поморского согласия, а также библиотеки, архивы, музеи, коллекционеры-библиофилы. Эта выставка имела большой резонанс, а по признанию учёных-филологов университета подобная выставка стала первой в Кургане.

На основе некоторых экспозиций Музея книги были созданы пять аннотированных каталогов из серии «Сокровища Юговки», знакомящие с лучшими образцами книжных изданий из фонда библиотеки.

С 1991 г. Курганская областная библиотека носит имя Алексея Кузьмича Югова. Небольшая мемориальная экспозиция, посвящённая писателю и публицисту, оформлена в Музее книги. На ней представлены фотодокументы, книги из личной библиотеки А.К. Югова, его личные вещи, подаренные родственниками писателя, дружба с которыми длится уже более двух десятков лет.

Свыше 8000 посетителей (а это более 500 экскурсий) за десять лет работы Музея книги познакомились с его экспонатами. Книга отзывов наполнена их многочисленными тёплыми словами. Вот некоторые из записей: «Как это здорово, что библиотека хранит то ценное, что создано умом и сердцем писателей прошлого» (студенты-филологи Курганского государственного

университета); «Благодарим за удовольствие, которое получили, посещая ваш музей. Пусть воодушевление никогда не покидает ваше дело» (В. Димитрова, Болгария). И таких тёплых слов в Книге отзывов более сотни.

В преддверии столетнего юбилея библиотеки им. А.К. Югова особое внимание мы уделяем страницам нашей истории, исследуем истоки формирования фонда крупнейшего книгохранилища Зауралья. Завершается работа над каталогом книг из фонда Курганской городской публичной библиотеки – тех книг, с которых начиналась библиотека и которые сохранились до наших дней. Таких изданий выявлено в фонде современной «Юговки» около 100 экземпляров, к сожалению, это всего 2% от количества книг первого года существования библиотеки. Сделать такой вывод мы смогли, изучив печатный каталог Курганской городской библиотеки 1914 г. издания, сохранившийся в фонде Государственного архива Курганской области. Среди книг, которые держали в руках читатели первой городской библиотеки Кургана и которые доступны современному читателю: прижизненные издания русского учёного И.М. Сеченова, английских учёных Ч. Дарвина и Ч. Лайеля, тома сочинений литературного критика Г. Брандеса, французского географа Ж. Реклю, труды историков О. Иегера, М. Пыляева и др.

Фонд редких и ценных изданий Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А.К. Югова сегодня – это коллекции старопечатных и кириллических книг; прижизненных изданий и книг с владельческими знаками; коллекция дореволюционных журналов и периодики первой половины прошлого века; изданий выдающихся типографов XIX и начала XX в.; коллекции редких музыкально-нотных и краеведческих изданий; дореволюционных энциклопедий и словарей...

Столетний юбилей Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А.К. Югова, который будет отмечаться в декабре 2012 г., – это рубеж для подведения итогов работы, в том числе и с самой ценной частью книжного фонда библиотеки.