

СОПРОТИВЛЕНИЕ



Немцы
против
нацизма

Нет большего бесчестья для культурной нации, чем без сопротивления покориться власти безответственных и тёмных сил. Уже сейчас каждый честный немец стыдится своего правительства. Трудно вообразить, какой позор падёт на нас и наших детей, когда пелена спадёт с глаз людей и откроются ужасающие и многочисленные преступления правящего режима.

Мы выросли в государстве, которое беспощадно подавляет любое свободное выражение мысли. От имени всей немецкой молодежи мы требуем от государства Адольфа Гитлера вернуть нам свободу личности – самое ценное, что есть у немцев и чего нас лишили самым подлым способом.

Кровавая бойня, которую они устроили в Европе и продолжают день изо дня под лозунгом свободы и чести, открыла глаза даже самым глупым немцам. Имя немцев навсегда останется опозоренным, если немецкая молодежь в конце концов не встанет, не начнет мстить и карать одновременно, не разнесет своих мучителей, пока она не поднимет на ноги новую, одухотворенную Европу».

Из листовок антифашистской
организации «Белая роза»

Курганская областная универсальная научная
библиотека имени А. К. Югова

Отдел информационно-библиографического обслуживания

Сопротивление

Немцы против нацизма

Список книг, статей и электронных ресурсов

Курган
2024

ББК 63.3(4Гем)62
С 64

Составитель М. Ефремова

С 64 **Соппротивление : немцы против нацизма** : список книг, статей и электронных ресурсов / Курганская областная универсальная научная библиотека им. А. К. Югова, Отдел информационно-библиографического обслуживания ; составитель М. Ефремова. – Курган, 2024. – 30 с. – 46 назв.

ББК 63.3(4Гем)62

На обложке: Софи Шолль, участница подпольной группы «Белая роза» © akg-images

© Курганская областная универсальная научная библиотека им. А. К. Югова, 2024

Содержание

Уроки истории.....	6
ОНИ БЫЛИ ПРОТИВ	9
«БЕЛАЯ РОЗА»	13
НЕМЕЦКОЕ ВОЕННОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ. ПОКУШЕНИЯ НА ГИТЛЕРА	17
«КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»	21
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
Приложение	
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ	27

Уроки истории

Не все немцы были нацистами. Многие граждане Третьего рейха осуждали развязанную Гитлером захватническую войну, осознавали преступность гитлеровского режима и даже пытались ему противостоять. Это были абсолютно разные люди. Рабочие, студенты, дети из интеллигентных семей, священники, высокопоставленные военные. Объединяло их только одно: они понимали, что Гитлер ведёт Германию к катастрофе.

Немецкое антинацистское движение началось с момента прихода национал-социалистов к власти. Пути Сопротивления были разнообразны: от подпольного прокламирования до открытых боевых выступлений. Практически все формы противостояния (саботаж, отказ от службы в армии, распространение листовок, помощь евреям) в Третьем рейхе наказывались отправлением в концлагерь или казнью.

С июня 1942 года мюнхенские студенты, называвшие себя **«Белая роза»**, распространяли в городах Германии листовки, в которых призывали к сопротивлению против национал-социализма. Листовки должны были подрывать доверие к Гитлеру, пробуждать в немцах сознание своей вины в происходящем. На зданиях Мюнхена участники «Белой розы» оставляли надписи «Свобода» и «Долой Гитлера».

Супруги **Отто и Элиза Хампель** (рабочий и домохозяйка) оставляли в общественных местах Берлина открытки, осуждающие Гитлера. Они написали более двухсот открыток, в которых призывали людей к отказу от военной службы, от сотрудничества с нацистами и от пожертвования денег на войну; призывали к свержению Гитлера. Отто и Элиза были арестованы, осуждены за «действия, направленные на подрыв оборонной мощи и подготовку к государственной измене» и казнены.

В Германии существовали молодежные группы, демонстративно отказывающиеся иметь дело с гитлерюгендом. Это «**Пираты Эдельвейса**», «**Дети свинга**» (последние выражали свой протест, слушая американский джаз и танцуя под джазовые мелодии).

Были такие люди, как промышленник **Оскар Шиндлер**, адвокат **Ганс Кальмейер**, которые спасли сотни евреев.

Сопrotивление политике Третьего Рейха происходило и в армии. Наиболее масштабным был **заговор 20 июля 1944 года** (известный также как операция «Валькирия»), когда группа немецких офицеров и генералов попытались физически устранить Гитлера и положить конец диктатуре национал-социалистов. Однако Гитлер выжил, государственный переворот не удался. Большинство заговорщиков были арестованы, около двухсот человек были казнены или доведены до самоубийства.

Одной из самых крупных организаций немецкого Сопrotивления была действующая в Берлине подпольная антифашистская **группа Шульце-Бойзена и Харнака**, известная также под названием «Красная капелла». В нее входили коммунисты, социал-демократы, беспартийные, бывшие члены нацистской партии, служащие, рабочие, военные, студенты. Члены организации осуществляли саботаж на военных предприятиях рейха, помогали узникам, бежавшим из концлагерей, вели антифашистскую пропаганду среди солдат гитлеровской армии. В 1942 году деятельность организации была раскрыта гестапо. Многие её члены были арестованы, 49 человек казнены, несколько подпольщиков, не выдержав пыток, покончили с собой.

В истории антинацистского сопротивления есть удивительный пример массового протеста, участникам которого удалось достигнуть своих целей. Это **демонстрация на Розенштрассе** в Берлине в феврале 1943 года, в которой участвовали немецкие женщины, чьих мужей-евреев собирались отправить в концентрационные лагеря.

Около здания с арестованными собралось несколько сотен женщин, которые, несмотря на требования полиции, не расходились нескольких дней. Они стояли с плакатами «Освободите наших мужей!» и «Убийцы!». В итоге, были освобождены практически все из 2000 задержанных.

С приходом нацистов к власти, с началом войны, **огромное количество немцев покинуло страну**. Среди них немало выдающихся личностей: Альберт Эйнштейн, Томас Манн, Марлен Дитрих. Находясь за пределами Германии, они открыто высказывали свою ненависть к гитлеровскому режиму, призывали к борьбе. Фашистский террор привел к эмиграции почти всех значительных писателей, имена и произведения которых символизировали немецкую литературу (Т. Манн, Л. Фейхтвангер, Б. Брехт, А. Цвейг, А. Зегерс и другие). Среди 88 писателей, подписавших холопское послание к Гитлеру под названием «Клятва верности и повиновения», не было ни одной сколько-нибудь заметной фигуры.

Гитлеровская пропаганда не уставала твердить, что немецкий народ сплочен вокруг нацистского знамени и фюрера, беззаветно предан ему, полностью разделяет фашистскую идеологию. На самом деле лучшие сыны и дочери Германии ни на день не прекращали борьбы с нацизмом. Надо признать, что антифашистское движение в Германии не было массовым, да и не могло быть таким в условиях жесточайшей диктатуры. Но это не умаляет героизма немецких антифашистов. Им не дано было спасти Германию, но смерть их не была напрасной. Историческое значение антигитлеровского Соппротивления это, прежде всего, значение моральное, состоящее в спасении чести немецкого народа.

Предлагаем перечень книг, статей, электронных ресурсов, фильмов об антифашистском сопротивлении в Германии. Все печатные издания имеются в фондах Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А. К. Югова.

ОНИ БЫЛИ ПРОТИВ

Антонов, Н. Внутренние враги Гитлера: как немцы сопротивлялись фашизму / Н. Антонов // Life.ru : информационный портал. – URL: <https://life.ru/p/1006027> (дата обращения: 09.04.2024).

Примеры антинацистского Сопротивления: плотник Георг Эльзер, в одиночку спланировавший и организовавший покушение на Гитлера в 1939 году ; судья Крейссиг, не побоявшийся открыто пойти против решений фюрера; автор знаменитого стихотворения «Когда они пришли» священник Мартин Нимёллер, отправленный в Дахау по личному приказу Гитлера за критику нацистского режима; подпольная мюнхенская организация «Белая роза»; молодежная группа «Пираты Эдельвейса»; разрозненные группы немецкого Сопротивления, связанные с советской разведкой и получившие общее название «Красная капелла»; самая известная попытка убийства Гитлера – заговор 20 июля 1944 года.

Воспрянет род людской : краткие биографии и последние письма борцов антифашистского Сопротивления / предисловие Вильгельма Пика ; перевод с немецкого Р. А. Крестьянинова и В. М. Розанова ; редактор перевода Л. З. Полякова. – Москва : Издательство иностранной литературы, 1961. – 705 с. : ил.

В книгу вошли биографии и письма без малого пятиста участников немецкого антинацистского движения.

63.3(4г)63 В 77 378514

Встреча на Эбро: немецкие писатели в борьбе против фашизма (1933–1945) : перевод с немецкого / составление, предисловие и комментарии А. А. Гугнина. – Москва : Прогресс, 1989. – 541 с. – ISBN 5-01-001575-7.

Сборник составлен из художественных и публицистических очерков, речей и публичных выступлений, воспоминаний, дневников и писем, отрывков из книг немецких писателей-антифашистов. Все материалы связаны с осмыслением событий 1933–1945 годов.

63.3(4г)63 В 85 1154066

Германия во второй мировой войне (1939–1945) / В. Блейер, К. Дрехслер, Г. Ферстер, Г. Хасс ; перевод с немецкого А. И. Долгорукова [и др.] ; под редакцией М. И. Семиряги. – Москва : Воениздат, 1971. – 432 с.

Об агрессивной внешней и внутренней политике германского фашизма. Значительное место отводится материалам о немецком антифашистском движении.

63.3(4Г)63 Г 38 633305, 634282, 641819

Гинцберг, Л. И. Борьба немецких патриотов против фашизма, 1939–1945 / Л. И. Гинцберг ; ответственный редактор Д. М. Проэктор. – Москва : Наука, 1987. – 334 с.

В том числе о подпольном антифашистском движении в Германии, о деятельности организаций «Красная капелла», «Белая роза», «Свободная Германия», о покушениях на Гитлера и о немецкой антифашистской литературе в годы Третьего рейха.

63.3(4Г)63 Г49 1083557

Девекин, В. Н. Не сгоревшие на костре : немецкая антифашистская литература, 1933–1945 годов / Валентин Девекин. – Москва : Советский писатель, 1979. – 439 с. : ил.

О немецких писателях-антифашистах в изгнании и в гитлеровской Германии. «О стихах, рожденных в подполье и опубликованных ночью на стене дома или на заборе. О пьесах, улизнувших из тюрем и концлагерей, вырвавшихся на свободу раньше своих авторов. О романах, выношенных в изгнании и переведенных на другие языки прежде, чем были изданы на родном».

83.3(4Гем) Д 25 876761, 882222

Лебедев, Л. К. Немецкие писатели-антифашисты в эмиграции в СССР / Л. К. Лебедев // Новая и новейшая история. – 2019. – № 1. – С. 207–212.

После прихода к власти национал-социалистов в 1933 году Германию были вынуждены покинуть около 250 известных деятелей литературы и искусства. Писатели-эмигранты оказались в разных странах мира, в том числе в СССР. Исследование эмиграции.

Немецкое Сопротивление в годы войны // Дилетант : сайт. – URL: <https://diletant.media/articles/39349491/#> (дата обращения: 09.04.2024).

Зарождение и развитие антинацистского сопротивления в Германии. Военная, церковная оппозиция. Примеры открытого личного несогласия с нацизмом: президент Рейхсбанка Ялмар Шахт, генерал Гальдер, бургомистр Кёльна Аденауэр, епископ Клеменс фон Гален.

Хавкин, Б. Л. Германский национал-социализм и антигитлеровское сопротивление / Б. Л. Хавкин ; Российская академия наук, Институт всеобщей истории. – Москва : Scientific Press Ltd, 2017. – 377 с., [12] л. ил., портр., факс. – ISBN 978-5-9500220-3-6. – URL: <https://klex.ru/1s08> (дата обращения: 09.04.2024).

Рассматриваются сущность и специфика немецкого антигитлеровского Сопротивления, его основные силы и действующие лица. Анализируются программы различных групп Сопротивления, их представления о выходе Германии из войны и планы послевоенного мироустройства.

Ханке, Э. Воспоминания подпольщика / Эрих Ханке ; перевод с немецкого В. Г. Чернявского. – Москва : Воениздат, 1976. – 192 с.

Автор рассказывает о нелегальной деятельности берлинской организации Коммунистической партии Германии после прихода к власти нацистов. 66.61(4Г) X 19 789434

Херmlin, С. Первая шеренга / Стефан Херmlin ; перевод с немецкого Н. Касаткиной ; редакция и предисловие А. Русаковой. – Москва : Издательство иностранной литературы, 1953. – 184 с.

Сборник рассказов о героях антифашистского сопротивления в Германии состоит из 27 биографий немецких юношей и девушек, которые вели борьбу против Гитлера и войны, в том числе – в немецком подполье.

63.3(4Г)63 X39 168052

Мы любили Германию так сильно, что никогда не задавали себе вопросов, «за что и почему» мы любим нашу родину. С приходом Гитлера нас стали учить и объяснять «как и за что» мы должны любить нашу родину.

...Как-то незаметно, нас всех поставили под знамена, мы запели другие песни, нас научили маршировать, ходить строем, не возражать и коллективно думать.

Из дневника участницы группы «Белая роза» Софи Шолль.

Кривошеина К. «Белая роза» и «Резистанс».

«БЕЛАЯ РОЗА»

Борозняк, А. И. Группа «Белая роза»: германские антинацисты и их представления о России / А. И. Борозняк // Новая и новейшая история. – 2009. – № 2. – С. 144–163. – (Документальные очерки).

О деятельности мюнхенских студентов-антифашистов в годы Второй мировой войны.

«Долой Адольфа Гитлера!»: как движение «Белая роза» пыталось свергнуть нацистский режим // Постньюс : сайт. – URL: <https://postnews.ru/a/19071?ysclid=lq4029qkz2216263130> (дата обращения: 09.04.2024).

История организации. Краткие досье на ее участников: Александра Шмореля, Ганса и Софи Шолль, Вилли Графа, Кристофа Пробста, Курта Хубера. «После окончания Второй Мировой войны движение «Белая роза» стало главным символом сопротивления немцев гитлеровскому режиму».

Дробиш, К. Антифашистская группа «Белая роза» : (новые материалы) / Клаус Дробиш // Новая и новейшая история. – 1979. – № 3. – С. 91–107.

Документальный очерк о деятельности подпольной группы. Фрагменты листовок.

Как немецкие студенты восстали против Гитлера и чем это закончилось: «Белая роза» единомышленников // Культурология : интернет-журнал. – URL: <https://kulturologia.ru/blogs/030622/53389/> (дата обращения: 09.04.2024).

«Как только стало известно об ужасающих преступлениях, совершенных Гитлером и нацистскими чиновниками, группы сопротивления начали формироваться в нескольких странах, бросая вызов тираническому нацистскому правительству. «Белая роза», используя пассивное сопротивление, поставила перед собой задачу осудить Гитлера за его злодеяния».

Калиниченко, А. Святой антифашист: в Германии канонизировали героя подпольщика / Адель Калиниченко // Новое время. – 2012. – № 7. – С. 56–59.

О немецком антифашисте русского происхождения, участнике организации «Белая роза» Александре Шмореле, причисленного к лику святых новомучеников российских Русской православной церковью за границей.

Кривошеина, К. «Белая роза» и «Резистанс» / Ксения Кривошеина // Нева. – 2009. – № 10. – С. 166–180.

Об антифашистском движении Соппротивления: немецкой подпольной антифашистской группе «Белая роза» и русских эмигрантах – членах французского Соппротивления («Резистанс»).

Кузнецов, И. Белые розы для рейхсканцлера Германии / Иван Кузнецов // Правда.Ру : сетевое издание. – URL: <https://naslediepravda.ru/1164354-germany/?ysclid=lq41o4tyf8179326423> (дата обращения: 09.04.2024).

«Листовки "Белой розы" информировали немецких граждан о реальных событиях, подрывали доверие к Гитлеру, были призваны побудить в немцах сознание своей, личной вины в происходящем, призвать к пассивному сопротивлению».

Листовки «Белой розы» // Фонд Белой розы e.V. : сайт. – URL: <https://www.weisse-rose-stiftung.de/wp-content/uploads/pdf/Flugblaetter-ru.pdf> (дата обращения: 09.04.2024).

Полные тексты шести листовок, написанных и распространенных участниками организации «Белая роза».

Сурин, А. «Мы не молчим, мы – ваша беспокойная совесть» : история группы сопротивления «Белая роза», действовавшей в Третьем рейхе / Алексей Сурин // Дилетант : сайт. – URL:

<https://diletant.media/articles/35414897/> (дата обращения: 09.04.2024).

«Откуда у государства право распоряжаться нашими жизнями? На этот вопрос в 1942 году попыталась ответить группа молодых людей, большинству из которых было около 25 лет. Они жили в Германии... во времена, когда индивидуальность выбивалась из человеческой сущности: насилием, страхом, маршами, песнями, культом вождя и беспрекословного подчинения. Однако они осмелились оказать сопротивление тоталитарной системе».

Федоров, Н. Гибель «Белой розы» / Николай Федоров // Вокруг света. – 2015. – № 5. – С. 116–122 : ил. – (Историческая драма).

Об участнике группы «Белая роза» Александре Шмореле. Здесь же – о молодежных протестных организациях «Пираты Эдельвейса» и «Дети свинга».

Храмов, И. Гибель «Белой розы» : мюнхенский новомученик из Оренбурга / Игорь Храмов // Родина. – 2007. – № 10. – С. 86–89.

«С мая 1942 года по всему Мюнхену стали появляться листовки «Белой розы», ...призывавшие жителей Германии к сопротивлению гитлеровскому правительству и саботажу всех нацистских мероприятий. Люди находили эти листки... на досках объявлений и в телефонных будках, в подъездах домов и даже на прилавках магазинов. Через некоторое время послания... стали приходить по почте тысячам адресатов». О выходе из Оренбурга Александре Шмореле, участнике «Белой розы».

Щаюк, И. А. «Белая роза» – символ свободомыслия и отваги / И. А. Щаюк // Альманах современной науки и образования. – Тамбов, 2010. – № 9. – С. 30–32. – URL: https://www.gramota.net/articles/issn_1993-5552_2010_9_09.pdf (дата обращения: 09.04.2024).

«Аресты и казни участников “Белой розы” служат горьким уроком на будущее: только настоящая смелость и стойкость многих граждан могут помешать диктатуре».

[В германской армии] наряду с нацистами служили и широко образованные, независимо мыслящие офицеры..., осознававшие преступный характер развязанной Гитлером войны и различавшие понятия «родина» и «фюрер».

Хавкин Б. Под боком у фон Бока.

Заговорщики, как военные, так и штатские, несмотря на разногласия, сходились в том, что после устранения Гитлера необходимо немедленно заключить компромиссный мир; отвести германские войска на территорию рейха; образовать временное германское правительство; разъяснить немцам преступную роль Гитлера и его клики; провести всеобщие демократические выборы в рейхстаг....

Хавкин Б. Граф Шуленбург...

НЕМЕЦКОЕ ВОЕННОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ ПОКУШЕНИЯ НА ГИТЛЕРА

Антонов, А. Заговор против двух диктатур : история могла бы пойти по-другому, если бы покушение на Гитлера удалось / Андрей Антонов // Новое время. – 2006. – № 30. – С. 36–37.

Об истории заговоров оппозиционно настроенных германских военных. «В Германии день покушения на Гитлера [20 июля] отмечается ежегодно на государственном уровне и именуется Днем памяти одиноких героев. «Одинокие герои» – это Клаус Шенк фон Штауффенберг, Мерц фон Квирнгейм, Ганс Остер и другие мужественные люди, которые заплатили жизнью за попытку избавить свою родину и мир от чудовища».

Мэнвелл, Р. Июльский заговор. История неудавшегося покушения на жизнь Гитлера. 1943–1944 / Роджер Мэнвелл, Генрих Френкель ; перевод с английского Л. Игоревского. – Москва : Центрполиграф, 2007. – 137 с. – (За линией фронта. Военная история). – ISBN 978-5-9524-3062-4. – URL: http://militera.lib.ru/research/manvell_fraenkel01/index.html (дата обращения: 09.04.2024).

В книге воссоздана полная картина июльского заговора 1944 года. Авторы использовали неопубликованные ранее источники, рассказали о судьбах участников заговора и объективно проанализировали мотивы, которые побудили их выступить против тирании Гитлера.

Розанов, Г. Л. Конец «третьего рейха» / Г. Л. Розанов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Международные отношения, 1990. – 380 с. – ISBN 5-7133-0189-3.

История последних месяцев Второй мировой войны, в том числе – история немецкого антинацистского сопротивления, подробнее – о покушении на Гитлера 20 июля 1944 года.

63.3(4Г)63 Р 64 1163877, 1167591, 1167592-аб.

Сидорчик, А. Генералы против фюрера. Провал заговора оказался на руку Советскому Союзу? / Андрей Сидорчик // Aif.ru : сайт. – URL: https://aif.ru/society/history/general_y_protiv_fyurera_proval_zagovora_okazalsya_na_ruku_sovetskomu_soyuzu (дата обращения: 09.04.2024).

О неудавшемся покушении на Гитлера 20 июля 1944 года, его участниках. «Выступившие против Гитлера офицеры спасли собственную честь и честь Германии. ...Третий Рейх на всех парах мчался к своей гибели, и машинист Гитлер лучше других вел этот состав к цели».

Тьеро, Ж.-Л. Штауффенберг : герой операции «Валькирия» / Жан-Луи Тьеро ; [перевод с французского В. В. Егорова]. – Москва : Палимпсет, 2012. – 272 с. – (Новая версия). – ISBN 978-5-480-00248-5. – URL: <https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A2/tjerio-zhan-lui/shtauffenberg-geroj-operacii-valjkiriya> (дата обращения: 09.04.2024).

Используя устные свидетельства и неизданные архивные материалы, Жан-Луи Тьеро восстановил жизненный путь полковника Шенка фон Штауффенберга. В книге прослеживаются причины, которые привели Штауффенберга к оппозиции нацизму, к вступлению в заговоры, направленные на физическое устранение Гитлера.

Финкер, К. Заговор 20 июля, 1944 года. Дело полковника Штауффенберга / Курт Финкер ; перевод с немецкого Г. Рудого ; под редакцией Е. А. Гнедина ; предисловие Д. Мельникова. – Москва : Прогресс, 1976. – 388 с.

Подробное историческое исследование одного из драматических событий истории Германии – заговора 20 июля 1944 года. В центре этого исследования стоит человек, который взял на себя исполнение замысла заговорщиков – начать путч убийством Гитлера – граф Клаус фон Штауффенберг, полковник гитлеровского вермахта.

63.3(4Г)63 Ф 59 779640

Хавкин, Б. Граф Шуленбург : «Сообщите господину Молотову, что я умер... за советско-германское сотрудничество» / Борис Хавкин // Родина. – 2011. – № 1. – С. 121–127 : фот.

Германский посол в Москве как участник Сопrotивления против Гитлера и сторонник ненападения Германии на СССР. Здесь же – о покушениях на Гитлера.

Хавкин, Б. Заговоры немецких военных против Гитлера / Борис Хавкин // Дилетант : сайт. – URL: <https://diletant.media/articles/40226206/> (дата обращения: 09.04.2024).

История заговоров группы немецких высокопоставленных военных и гражданских чиновников, составлявших консервативную оппозицию Гитлеру.

Хавкин, Б. Под боком у фон Бока : немецкое военное Сопrotивление на Восточном фронте 1941–1945 годов / Борис Хавкин // Родина. – 2011. – № 11. – С. 119–124 : фот.

Из истории покушений на Гитлера.

Хамидуллин, Р. Р. «Сентябрьский заговор» 1938 г. в Германии: замыслы и результаты / Р. Р. Хамидуллин // Вестник Башкирского университета. – 2007. – № 2. – С. 78–80. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sentyabrskiy-zagovor-1938-g-v-germanii-zamysly-i-rezultaty> (дата обращения: 09.04.2024).

В статье освещается «сентябрьский заговор генералов» 1938 года как малоизученный аспект взаимоотношений нацистского руководства Германии и офицерского корпуса. Работа написана на основе анализа немецких источников и трудов современных историков.

...Человек отличается от животного тем, что способен мыслить и действовать по собственной воле. Ужасна судьба человеческого стада, которое, как стадо овец гонят на бойню неизвестно во имя чего.

...Я умираю, так и не пожив беззаботной жизнью, как многие, слишком многие. Зато у меня, по крайней мере, была великая цель. Я делал, что мог до последнего и погибаю за свою идею, а не за чужую.

Из записок участника
организации «Красная
капелла» Курта Шумахера.

Островский Ю. «Красная
капелла» и немецкие
антифашисты.

«КРАСНАЯ КАПЕЛЛА»

Бирнат, К. Г. Организация Шульце-Бойзена-Харнака в антифашистской борьбе / К. Г. Бирнат, Л. Краусхаар ; перевод с немецкого Г. Рудого. – Москва : Прогресс, 1974. – 200 с., [28] л. ил.

Книга посвящена героям подпольной антифашистской организации в нацистской Германии, которую возглавляли офицер люфтваффе, немецкий агент советской разведки Хайнц Шульце-Бойзен и юрист Арвид Харнак. Представлены биографические справки 52-х участников Сопrotивления, их письма, большинство которых написаны в камере смертников, фотографии, фрагменты листовок и приговоров.

63.3(4г)63 Б 64 714841

Бланк, А. С. В сердце «третьего рейха» : из истории антифашистского Народного фронта в подполье / А. С. Бланк. – Москва : Мысль, 1974. – 237 с.

История антифашистских групп Сопrotивления, известных под названием «Красная капелла», действовавших на территории гитлеровской Германии, прежде всего – в Берлине.

63.3(4г)63 Б 68 723716, 723490

Островский, Ю. «Красная капелла» и немецкие антифашисты / Юрий Островский // МК.ru : сайт. – URL: <https://www.mknews.de/social/2019/05/09/krasnaya-kapella-i-nemeckie-antifashisty.html> (дата обращения: 09.04.2024).

«Кенигсберг. ...26 июня 1941 года радист службы радиоперехвата Абвера принял неизвестный ему ранее сигнал. Работала какая-то новая, до сих пор неизвестная радиостанция. ...Все, кто работал на этих радиопередатчиках, были названы “пианистами”. Немного позже гестапо и Абвер, поняв, что радиопередатчики работают в рамках единой подпольной организации, окрестили ее “оркестром”, по-немецки – “капеллой”. Так, в служебных документах гестапо и Абвера появилось наименование “Красная капелла”».

ЭРИХ КЕСТНЕР

ДРУГАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

Когда бы мы вдруг победили
Под звон литавр и пушек гром,
Германию бы превратили
В огромный сумасшедший дом.

Мы все – от молодая до старая –
Такую школу бы прошли,
Что прыгивали бы с тротуара,
Сержанта увидав вдали.

Страна бы закалила нервы,
Народ свой загоняя в гроб.
Потомство для нее – консервы,
А кровь – малиновый сироп.

Когда бы мы вдруг победили,
Немецким бы стал загробный мир:
Попы погоны бы носили,
А бог – фельдмаршальский
мундир.

Когда бы мы вдруг победили,
Мы стали бы выше прочих рас:
От мира бы отгородили
Ключей проволокой нас.

Когда бы мы вдруг победили,
Все страны разгромив подряд,
В стране настало бы изобилье...
Тупиц, холуев и солдат.

Когда бы разгромили мир мы,
Блестяще выиграв войну,
Мы спали бы по стойке «смирно»,
Во сне равняясь на жену.

Для женщин издан был закон бы:
В год по ребенку или под суд.
Одни лишь пушки или бомбы
Победы нам не принесут.

Тогда бы всех мыслящих судили,
И тюрьмы были бы полны,
И войны чаще водевилей
Разыгрывались в изобилье,

Когда бы мы только победили...

Но, к счастью, мы побеждены.

Перевод с немецкого
К. Богатырева

Публикация произведений Кестнера в Третьем рейхе была запрещена. Его книги были среди тех, что в 1933 году сжигали на площади в Берлине как «противоречащие немецкому духу».

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Азаров, А. С. «Дело государственной важности»
/ Ал. Азаров. – Москва : Политиздат, 1978. – 142 с.

Документальное повествование о немецких антифашистах, в условиях глубокого подполья борющихся с нацизмом. В образах главных героев книги обобщены типические черты и подлинные биографии многих антифашистов, павших в неравной борьбе.

63.3(4г)63 А35 861785

Вельскопф-Генрих, Л. Жан и Ютта : роман
/ Лизелотта Вельскопф-Генрих ; перевод с немецкого Ю. Легких. – Москва : Воениздат, 1988. – 357 с. – ISBN 5-203-00152-9.

События романа происходят в нацистской Германии в 1933–1945 годах. Перед нами – история жизни простого рабочего парня Жана, прошедшего через все испытания нацистского режима, и скромной девушки Ютты. Это рассказ о трогательной любви главных героев романа, которые нашли в себе мужество и силы бороться с фашизмом.

84(4Гем) В 28 1130506

Готше, О. Криворожское знамя : роман / Отто Готше ; перевод с немецкого Н. Бунина и К. Лоренца. – Москва : Художественная литература, 1977. – 437 с.

История сопротивления немецких рабочих, сумевших в нацистской Германии сохранить знамя шахтеров Кривого Рога, подаренное в 1928 году горнякам Мансфельда, и встретить советские войска в 1945 году с алым полотнищем в руках.

84(4Гем) Г 74 812840

Гуро, И. Песочные часы : роман / Ирина Гуро. – Москва : Советский писатель, 1978. – 384 с. : ил.

Роман рассказывает о борьбе немецких антифашистов в годы войны. В центре повествования – сложная судьба одного из бойцов Сопротивления Рудольфа Шерера, скрывающегося под именем Вальтера Занга.

84(2Рос=Рус)6 Г 95 843425

Зегерс, А. Седьмой крест : роман / Анна Зегерс ; перевод с немецкого В. Станевич. – Москва : Правда, 1982. – 398 с. : ил. – (Библиотека зарубежной классики).

Героический эпос немецких антифашистов: история фантастически опасного побега из концлагеря коммуниста Георга Гейслера и не менее опасных скитаний по родной стране. «Немецким антифашистам – мертвым и живым – посвящается эта книга»
84(4Гем) 3-47 958343

Корольков, Ю. М. Где-то в Германии... : документальная повесть / Юр. Корольков. – Москва : Политиздат, 1971. – 255 с.

1941 год. Из различных районов Германии уходит в эфир шифрованная информация. Гестапо безуспешно пытается обнаружить передатчики... Повесть об антифашистской организации «Красная капелла» в Германии.

63.3(4г)63 К 68 631935, 633863

Мальц, А. Крест и стрела : роман / Альберт Мальц ; перевод с английского Н. Трениной ; автор послесловия Р. Орлова. – Москва : Издательство иностранной литературы, 1962. – 455 с.

Германия 1942 года. На военном заводе происходит чрезвычайное происшествие. Вилли Веглер, образцовый рабочий, указывает английским бомбардировщикам месторасположение замаскированного в лесу завода. Смертельно раненный эсесовцем, Веглер знает, что его ждут пытки и смерть. В памяти Веглера проходит вся его жизнь. Теперь он понимает, что «просвистел» ее, пытаясь жить обособленно, закрыв глаза на то, что Гитлер делал с его страной, с его народом. Только сейчас он понял, что каждый немец, не оказывающий сопротивления фашизму, становится соучастником преступлений. Поступок Веглера укрепляет решимость антифашистов – пастора Фриша, врача Цодера, рабочего Вайнера – бороться до конца.

84(7Coe) М 21 396392

Путрамент, Е. 20 июля... : документальная повесть / Ежи Путрамент ; перевод с польского А. Ермонского, М. Игнатова // Современные польские повести / составитель В. Хорев. – Москва : Художественная литература, 1986. – С. 41-117.

Повесть о событиях, последовавших за неудавшимся покушением на Гитлера 20 июля 1944 года.

84(4Пол) С 56 108097

Фаллада, Х. Каждый умирает в одиночку : роман / Ханс Фаллада ; перевод с немецкого Н. Касаткиной ; послесловие Т. Мотылевой ; иллюстрации И. Пчелко. – Москва : Правда, 1988. – 540 с. : ил.

Гестапо обеспокоено появлением в Берлине открыток с призывом противостоять войне и Гитлеру. Власти требуют найти «невидимку». Начинается неравный поединок между автором открыток и могущественным репрессивным аппаратом фашистской Германии. Роман написан в 1947 году и частично основан на реальной истории супругов Отто и Элизы Хампелей.

84(4Гем) Ф 19 1114861,

Циммерман, К. Таинственная незнакомка : роман / Курт Циммерман ; перевод с немецкого А. М. Шевченко ; художник В. А. Шорц. – Москва : Воениздат, 1983. – 208 с. : ил.

Прототипом героини романа – Хильды Гёбель – послужила Ильза Штёбе, немецкая коммунистка и патриотка, руководившая подпольной антифашистской группой в Германии в предвоенные годы и во время Второй мировой войны, казненная в 1942 году гитлеровцами.

84(4Гем) Ц 61 982828

Я не смогу служить в армии... Мы убиваем невинных людей, захватываем страны, угнетаем слабых. Священники называют их героями, даже святыми – солдат, тех самых.

А может, это другая сторона – герои? Те, кто защищает дом от захватчиков?

«Тайная жизнь»
режиссёр Т. Малик, 2019.

Каждая мысль против национал-социалистов – это песок, брошенный в преступную военную машину.

«Одни в Берлине»
режиссер В. Перес, 2016.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

Белая Роза (режиссер Михаэль. Ферхевен, Германия, 1982).

История группы Сопротивления «Белая роза», организованной летом 1942 года студентами Мюнхенского университета Александром Шморелем и Гансом Шоллем. Её участники занимались печатью и распространением антигитлеровских листовок, в которых описывали ужасы войны и преступления нацистского режима.

Взорвать Гитлера (режиссер Оливер Хиршбигель, Германия, 2015).

18 ноября 1939 года в мюнхенской пивной могло произойти чудо, которое изменило бы ход истории. Антифашист-одиночка Георг Эльзер имел отличные шансы убить одновременно Гитлера, Геринга и Геббельса. Но фюрер и его министры покинули пивную за 13 минут до взрыва. В фильме переплетаются две сюжетные линии, одна из которых посвящена подготовке к покушению, а другая – долгим и мучительным допросам в гестапо.

Одни в Берлине (режиссер Венсан Перес, Великобритания, Франция, Германия, 2016).

История супругов Отто и Анны Квангель, потерявших единственного сына на фронте и возненавидевших фюрера и нацизм. Пытаясь противостоять режиму, они начинают распространять открытки, в которых призывают немцев открыть глаза на преступную деятельность Гитлера и его правительства. Разумеется, их тихий протест привлекает внимание гестапо. Фильм снят по роману немецкого писателя Ганса Фаллады «Каждый умирает в одиночку», основанному на реальной истории Отто и Элизы Хампель.

Пираты Эдельвейса (режиссер Нико фон Глазов, Германия, Нидерланды, 2004).

В организацию «Пираты Эдельвейса», выступавшую против нацистского режима, входили молодые люди в возрасте от 14 до

17 лет, бросившие школу и отказавшиеся вступить в гитлерюгенд. Действие фильма разворачивается в 1944 году в полуразрушенном Кельне. Под руководством бывшего узника концлагеря Ганса Штайнбрюка группа мятежных подростков готовит акты саботажа и занимается антивоенной агитацией, чем привлекает к себе внимание гестапо. Одну из главных ролей в фильме исполнил российский актер Иван Стебунов.

Последние дни Софии Шолль (режиссёр Марк Ротемунд, Германия, 2005).

Фильм об участниках группы Сопротивления «Белая роза». София Шолль и её брат Ганс были арестованы гестапо в феврале 1943 года и казнены после нескольких дней допросов и пыток. «Последние дни Софии Шолль» – это очень долгий и напряжённый допрос, переросший в настоящую психологическую дуэль между следователем Робертом Мором (отчаянным карьеристом и пламенным нацистом) и 21-летней студенткой Мюнхенского университета, обвиненной в антиправительственной деятельности.

Розенштрассе (режиссёр Маргарета фон Тротта, Германия, Нидерланды, 2003)

Лента основана на известном эпизоде из истории нацистской Германии – демонстрации женщин на Розенштрассе в Берлине. Ханна – дочь 60-летней жительницы Нью-Йорка Рут Вайнстайн, еврейки по происхождению – узнает о том, что в далёком детстве, ещё до переезда в Америку, Рут была спасена женщиной по имени Лена Фишер. Девушка разыскивает Лену Фишер и просит рассказать свою историю. Пожилая женщина начинает повествование о событиях, случившихся в феврале – марте 1943 года на берлинской улице Розенштрассе...

Тайная жизнь (режиссёр Терренс Малик, Германия, США, 2019).

В основе сюжета фильма – биография Франца Егерштеттера, австрийца, казнённого нацистскими властями за отказ служить в вермахте.

Памятник «Борцам Сопротивления» – черный мраморный куб возле северного угла Баварской государственной канцелярии в Мюнхене. На его передней грани написано:

ДЛЯ НАПОМИНАНИЯ, ДЛЯ ПАМЯТИ

Мы не будем обсуждать различные возможные формы правления, только одно необходимо ясно и однозначно выделить: каждый человек имеет право на полезное и справедливое государство, которое обеспечивает свободу личности, а также общее благосостояние.

Свобода слова, свобода религии, защита личности гражданина от произвола преступных диктаторских режимов – это является фундаментом новой Европы.

Из листовок движения
сопротивления «Белая
роза» (Die Weiße Rose)

1943



**Курганская областная
универсальная научная
библиотека им. А. Н. Югова**

**640000, г. Курган, ул. Комсомольская, 30
yugovalib@kurganobl.ru +7 (3522) 46 33 93
<http://yugovalib.ru> <http://pamyat.kurganobl.ru>**