

КУРГАНСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ



БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ
А.К. ЮГОВА

№ 33
декабрь
2018 г.

Библиотечная газета

Новости Юговки

Новый директор Юговки

10 сентября начальник Управления культуры Курганской области Владимир Петрович Бабин официально представил коллективу нашей библиотеки нового и. о. директора (впоследствии – полноправного директора) – Наталью Александровну Катайцеву.

Интервью Н. А. Катайцевой для статьи “Профессионально, творчески, с любовью” (журнал “Библиотека”, № 1, 2019):

– Как Вы пришли в библиотеку?

– Мне предложили возглавить Курганскую областную универсальную научную библиотеку имени А. К. Югова несколько месяцев назад. Для меня это новая сфера, поэтому я долго думала, прежде чем сюда прийти. Но когда поняла, что современная библиотека должна быть в первую очередь культурным центром притяжения, тогда, наверное, моё решение согласиться на предложение созрело и приобрело реальные черты.

– Какие цели Вы ставите перед собой на посту директора?

– Наша библиотека находится в самом центре города Кургана – можно сказать, что все пути пролегают возле неё. И надо, чтобы они лежали не мимо, а через библиотеку. Она должна быть открытой людям – тем более, сегодня это формат библиотек всего мира. Библиотека должна быть современной, но при этом – сохранить лучшие традиции и снова стать центром информации и знаний. В библиотеке имени Югова – профессиональный коллектив, душой болеющий за своё дело. И я верю, что с такой поддержкой все задачи, которые стоят перед нами, обязательно будут решены.

– Какое место в Вашей жизни занимает книга?

– По образованию я – учитель русского языка и литературы. Начинала свою трудовую биографию учителем в школе. И поступала на филологический факуль-



тет только потому, что очень любила читать. Без книги моя жизнь невысказана. 30 лет читала студентам в университете курсы по теории литературы и истории русской литературы первой половины XIX века. К сожалению, в последнее время всё больше приходится читать литературу профессиональную или общеразвивающую: по управлению, менеджменту, психологии, истории, СМИ и другим направлениям. Книгам всегда есть место в моём доме. Особенное отношение к произведениям русской классики.

– Как бы Вы поприветствовали своих коллег – читателей журнала “Библиотека”?

– Наверное, сегодня хочется поддержки со стороны профессиональных библиотекарей. Хочется содружества, взаимопомощи, несоревновательности – потому что только единое образовательное, библиотечное, информационное пространство позволит выживать в непростых условиях, которые сегодня существуют.

– Каков Ваш жизненный девиз?

– Простые, но мудрые слова Сократа: “Кто хочет – ищет возможности, кто не хочет – ищет причины”.



Праздник семьи, любви и верности

6 июля на крыльце библиотеки состоялась познавательная-игровая программа в рамках акции “Пётр и Феврония. Воспетая легенда”, посвящённая Дню семьи, любви и верности.

В акции приняли участие ребята из многодетных семей, приглашённые “Курганским центром социальной помощи семье и детям”, и горожане. Для них сотрудники библиотеки подготовили интерактивный кроссворд по русским старинным колыбельным песням и увлекатель-



ное задание по поверьям и приметам “Кто приносит детей в разных странах?”.

Успехом у гостей пользовались викторины “Любовь глазами литературных героев” и “Гадание на ро-

машке”. Ребята отгадывали загадки, отвечали на литературные вопросы, а за правильные ответы получали сладкий приз и символ праздника – бумажную ромашку.

Каждый желающий принял участие в мастер-классе по лепке из глины фигурок домашних животных и по плетению поясов из ниток от известных в Кургане мастериц – Веры Ершовой и Ольги Смолиной.

Жители города охотно отгадывали названия “Книг-сюрпризов” по ключевым словам, а угадав – забирала себе в подарок.

Екатерина Банных,
Центр чтения

Вечер памяти Владимира Высоцкого



25 июля на площадке рядом с библиотекой прошёл памятный музыкальный вечер. Здесь прозвучали самые известные и любимые произведения Владимира Высоцкого.

Творчество Владимира Семёновича – биография поколения. Он вошёл в самую гущу народа и был понятен почти всем. Со дня смерти поэта и музыканта прошло уже 38 лет, но память о нём живёт в его песнях и стихах.

Открыла вечер Наталья Курьцова – председатель Курганского благотворительного фонда “Наша Забота” по сохранению наследия творчества Владимира Высоцкого. Она поделилась своими воспоминаниями, связанными с творчеством музыканта, и особенным лично для неё стихотворением. Песни Высоцкого исполняли Любовь Орлова и творческая студия “Счастье”, Сергей Созонов, Богдан Самар, Ирина Бессонова, Сергей Чигинцев

и другие музыканты. С “Балладой о любви” выступила артистка из Юргамыша Ирина Токарь – лауреат всероссийских и областных конкурсов в Оренбурге, Кургане, Екатеринбурге, Тюмени, лауреат областной премии “Душа Зауралья”. Вечер завершился песней “На Большом Каретном” в исполнении дуэта Олега и Егора Шабатовских.

Хотя при жизни Владимир Высоцкий не был удостоен официальных наград и званий, его талант и творчество занимают особое место в истории нашей культуры. Количество людей, собравшихся почтить память великого артиста на прошедшей музыкальной встрече, доказывают эти слова.

Антонина Махнева,
отдел маркетинга

С флага начинается Россия

22 августа на площадке Юговки прошла акция “С флага начинается Россия”, посвящённая Дню Государственного флага Российской Федерации.

Сотрудники Центра чтения предложили участникам игру-поиск “Как мы оказались под этим флагом?”, которая содержала как простые вопросы, ответы на которые знает каждый, так и довольно сложные (на них ответы можно было найти в справочной литературе).

Как выглядит наш флаг – знают все, а вот рассказать, что обозначает этот триколор, и вспомнить историю праздника смогли очень немногие. Всего несколько человек без под-

сказки и помощи книг вспомнили, что законным “отцом” всем известного триколора считается Пётр I. Именно он в начале XVIII века издал Указ о поднятии трёхцветного флага на кораблях и даже сам начертил образец этого флага, определив порядок и значение цветов.

Дети и взрослые посостязались в собирании пазлов в игре “Символы Курганской области: герб и флаг”. Все участники игры получили сладкие призы.

Кроме того, гости с помощью специалиста проверили сведения о погибших родственниках в электронной Книге Памяти Курганской области на сайте “Память Зауралья”.

Екатерина Банных,
Центр чтения



Библиофест “Книга собирает друзей”



25 августа библиотека традиционно приняла участие в Дне города. Для курганцев работала интерактивная площадка “Книга собирает друзей”. Юные участники игровой программы от Центра чтения состязались в собирании пазлов с достопримечательностями Кургана, ответили на вопросы викторины, разгадали загадки и ребусы. Желающие проверить свои знания о родном городе сыграли в настольную игру “Краеведческий спринт”.

Особый интерес гостей праздника вызвали интерактивные книжные выставки. Экспозиция “Родина моя – Курган” представляла краеведческие издания об истории города, а выставка “Любимому городу – наш труд” – книги с автографами известных людей Зауралья.

Любители творчества учились создавать куклу-оберег на мастер-классе от Галины Недокушевой, а также делать своими руками закладки для книг от Юговки. Ярких красок в атмосферу праздника

добавила Елена Быструшкина, украсив лица юных участников библиофеста аквагримом.

В фотозоне “Построй свой мир” желающие фотографировались на память, примерив строительную каску и жилет и вооружившись рабочими инструментами.

Большой интерес горожан вызвала акция “Открытка любимому городу”. Участники акции записывали пожелания родному Кургану. Это были не только поздравления и приятные слова, но и предложения по развитию и обустройству нашего города. А некоторые просто написали свои впечатления от праздника.

23 августа, 75 лет назад, завершилось одно из важнейших сражений Великой Отечественной войны – Курская битва. Наш специалист познакомил горожан с электронной коллекцией книг сайта “Память Зауралья”, рассказал о “Зауральцах на Курской дуге” и проконсультировал по поиску сведений о погибших родственниках.

Кроме того, на библиофесте уже по традиции выступил клуб гитарной песни “Роза ветров” Дома детского творчества “Радуга” со специальной программой “Мелодия города”. Гостям старшего поколения пришлось по душе выступление ансамбля русской песни “Рябинушка”.

В конце праздника были подведены итоги фотоконкурса “Любимые уголки Кургана”. Победителя выбрали сами курганцы. По итогам голосования лучшей признана работа Ирины Третьяковой.

Антонина Махнева,
отдел маркетинга



Легенды Зауралья

Итоги конкурса чтецов стихов Людмилы Тумановой

Волнение, проникновенные выступления, бурная поддержка зрителей и звенящая тишина после каждой строчки, которая легла на душу. Все это нашлось место в Юговке. 28 ноября здесь завершился конкурс чтецов стихов Людмилы Тумановой “Ну вот, пришла и говорю...” – первый в цикле встреч “Легенды Зауралья”, который организаторы планируют продолжить в ближайшее время.



В событии приняли участие более 20 зауральцев: школьники, студенты, представители старшего поколения. Среди выступающих оказалась и одноклассница замечательной поэтессы Татьяна Якушева.

Конкурсанты должны были прочитать любое стихотворение Людмилы Тумановой. Умение выразить идею произведения, артистизм



и внешний вид оценивало компетентное жюри во главе с Ольгой Манус. Также в состав вошли педагог-организатор ДДЮТ Татьяна Смирнова, актриса Театра Драмы Татьяна Гомбоева, заместитель директора областной библиотеки им. Югова Лариса Самар.

Продолжение на с. 4



“Юлий Михайлович Рабинович: крупным планом”



Так называется вторая встреча из цикла “Легенды Зауралья”, прошедшая в Юговке 8 декабря.

“Вся моя душа поддерживает это движение. Потому что легенд в нашем крае очень много. Есть и живые легенды – такие, как Виктор Фёдорович Потанин или Герман Алексеевич Травников. А есть и те, кого уже, к сожалению, рядом с нами нет, но они всегда незримо присутствуют, потому что они сами по себе, посредством влияния своей личности определили вектор, какой-то жизненный путь. К таким людям относится Юлий Михайлович Рабинович. Он всегда был неразрывно связан с книгой, посещал часто библиотеку. Поэтому встреча, посвящённая ему, могла состояться только здесь, в библиотеке”, – рассказала и. о. директора Юговки Наталья Александровна Катайцева.

В день 100-летия нашего выдающегося земляка – создателя

“курганской модели” кинообразования, преподавателя и заслуженного работника культуры РСФСР – собрались те, кто хорошо знали его, работали с ним и учились у него.

Самыми тёплыми воспоминаниями о Юлии Михайловиче поделилась его дочь, Анна Юльевна Серебрякова: “Он был очень мужественный человек, потому что пережил тяжелейшее ранение в годы Великой Отечественной войны. Война его догоняла всю жизнь. Но одновременно он был очень счастливым человеком – потому что жил ради людей, работал ради них, посвящал им всё своё свободное и несвободное время. Его график рабочего дня был такой насыщенный, что казалось невозможно вообще здоровому человеку всё это пережить. А он находил для всего время: работал, читал лекции, выступал не только в больших кинотеатрах нашего города, но и перед различными

активами, коллективами организациями, ездил в поездки”.

Самым лучшим педагогом он остался и для своих учеников, считает бывшая студентка Юлий Михайловича – Людмила Валерьевна Ксенофонтова. “Он настолько был искромётным, ироничным преподавателем, что знания входили в тебя без всякого труда. В то же время Юлий Михайлович был великим воспитателем. Он не просто выдающийся педагог. Его сила в том, что он воплотил себя во множестве учеников. Ведь очень многие потом работали, вели кинофакультативы, кино клубы”, – рассказала она.

Кроме воспоминаний встречи украсили выдержки из писем друзей, стихи, посвящённые Юлию Михайловичу, а также его любимые песни в исполнении зауральских вокалистов и музыкантов.

Марина Жегулина,
отдел маркетинга

Итоги конкурса чтецов стихов Людмилы Тумановой

Начало на с. 3

Подводя итоги, председатель жюри Ольга Манус подчеркнула, что конкурс стал не просто творческим состязанием, а вылился в настоящий праздник поэзии, красоты и чистоты. “Такое счастье, что наша молодёжь и люди уважаемого возраста занимаются поэзией, любят её. Не только дома её читают, но ещё и выходят на сцену и понимают, стараются донес-



ти своё отношение и позиции”, – отметила она.

Победительницей и обладательницей диплома I степени стала студентка КГУ Ирина Сафина, которая прочла знаменитое стихотворение автора “Стюардесса”. Она получила право выступить на творческом вечере Людмилы Тумановой.

Ирина Черных, отдел маркетинга

Открой для себя Юговку

У нашей библиотеки всегда есть что предложить в помощь как студентам, так и преподавателям. В программу “Открой для себя Юговку” вошли:

- **Дни кафедры** – экскурсии по библиотеке с подробным обзором её возможностей, необходимых студенту для обучения. В сентябре День кафедры прошёл для студентов КГУ – двух групп с факультета транспортных систем и группы с первого курса кафедры отечественной истории и документоведения.

- **Проект “Электронные ресурсы Юговки – образованию”** призван обучить учащихся максимально использовать ресурсы элект-



ронных библиотек и подобных сайтов в образовательном процессе. Помимо знакомства с сайтом самой Юговки и уникальным электронным ресурсом “Память Зауралья”, проект также знакомит с ресурсами Национальной электронной библиотеки, Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина; “КиберЛенинки”, e-library.ru и других. В сентябре на встрече в рамках проекта побывали учащиеся школы № 29.

- **Лингвистические уроки и встречи.** Будущему специалисту не обойтись без знания иностранных языков. Отдел литературы на иностранных языках провёл цикл встреч для студентов КГУ разной специализации.

Встречи и уроки включали в себя беседы об изучении иностран-



ных языков и формировании языковых навыков; знакомство с учебной и отраслевой литературой на иностранных языках, а также с зарубежными научными электронными ресурсами; информационные обзоры о языкознании и лингвистические игры.

- **Экскурсии по отделам библиотеки.**

- **Посещение Музея книги.**

- **Работа с электронным каталогом библиотеки, с базами данных.**

- В качестве отдельной составляющей каждой встречи – **знакомство с ресурсами электронных библиотек и запись в НЭБ и ПБ.**

Юлия Кустова,
отдел маркетинга

Уроки сатиры Валерия Паниковского

26 сентября Валерий Паниковский представил в зале Юговки новый сатирический сборник “Голос города, или 26 уроков сатиры”.

Юмористические творения Валерия Ивановича были хорошо известны и любимы целыми поколениями читателей “Советского Зауралья” и “Нового мира”. Люди с нетерпением ждали новых выпусков, однако вскоре воображением мастера зауральского фельетона завладели спорт, шахматы и шахматисты. И вот Валерий Иванович снова вернулся к сатире и юмору. В прошлом году уже вышел его сборник “Прошлогодний смех”. В презентуемый сборник вошли фельетоны двух последних лет, регулярно выходя-



щие в газете “Курган и курганцы”. Произведения сопровождают рисунки и карикатуры известного далеко за пределами нашего города художника-дизайнера Юрия Прожого, помогающие точнее и ярче передать дух и приметы времени.

Познакомиться с новой книгой и поздравить автора собрались его друзья, соратники по перу и поклонники его творчества. Встреча прошла в тёплой, дружеской атмосфере: звучали стихи, посвящённые сатирику, поздравления и добрые пожелания. Валерий Паниковский поделился историей создания книги, рас-

сказал, что его вдохновляло и какие люди оказали значительное влияние на появление этого сборника. Среди них – Жанна Чумакова, главный редактор газеты “Курган и курганцы” и автор предисловия к книге. Именно она убедила Валерия Ивановича в том, что злободневные темы, пропущенные через призму юмора, найдут отклик у современного читателя. Жанна Владимировна выразила особую надежду на то, что автор ещё не раз порадует поклонников новыми произведениями, и пожелала ему вдохновения. Член Союза журналистов России Валерий Портнягин поделился впечатлениями о сборнике и тёплыми воспоминаниями о давнем сотрудничестве с Валерием Паниковским. Без сомнений, “мини-учебник сатиры с улыбкой известного художника” придётся по вкусу всем, кто умеет видеть смешное в ежедневных проблемах.

Анна Теремова,
отдел маркетинга



Альманаху “ТОБОЛ” – 25 лет

6 сентября любители и ценители литературы собрались на презентацию тридцать первого номера альманаха “Тобол”.

2018 год для “Тобола” – юбилейный: изданию исполняется 25 лет. Один из первых членов редколлегии – Александр Букреев – открыл презентацию поздравлением и короткой историей создания альманаха в 1993 году. Со дня своего появления “Тобол” стал глотком свежего воздуха для начинающих авторов, которым из-за трудностей у издательств невозможно было найти другую творческую площадку. Одной из сквозных тем “Тобола” стал патриотизм, что принесло альманаху награды за участие в конкурсах “Патриот России”, “Моя малая Родина”, “Зауралье – моя малая Родина”.

Острой, сразу же вызвавшей полемику стала тема Гражданской войны 1918–1922 гг., затронутая в альманахе Владимиром Масляевым. В текущем году со дня начала этой войны исполняется 100 лет. Владимир Борисович вкратце рассказал о тяжёлых потерях, понесённых в сражениях каждой из сторон, и подчеркнул, что с точки зрения историка было бы ошибкой при-

нять только одну чью-то сторону, описывая события тех лет, – ведь в этом случае возник бы риск их повторения. Автор отметил и то, что нынешняя молодёжь по-настоящему пытается осознать историю страны в целом и собственных воевавших родных, и что в этом ей нужно помогать.

Тему продолжил Владимир Филимонов, чьё выступление посвящалось поэме Сергея Перунова “Аркадий”. На редколлегии остро обсуждался вопрос о появлении этой поэмы в “Тоболе” – ведь речь в ней шла о жестоком убийстве священника о. Аркадия Боровского (Гаряева) во время Гражданской войны.

Песенной сатире середины XX века и яркому автору того времени – Александру Галичу – посвятила свою статью в альманахе и выступление Тамара Казачкова. Именно под пером Галича авторская песня впервые стала политической сатирой – ведь он “болел всем, что у нас происходило”, как отозвался о нём Д. С. Лихачёв. Особое место среди бардов Галич занимал потому, что ни у кого из признанных мастеров жанра “стихов под гитару” не было такого же всестороннего, глубокого отражения жизни “как есть”.

О юбилее на более светлой ноте – 50-летию курганской региональной организации ВТОО “Союз художников России” – и готовящемся в честь этого события печатном альбоме рассказала искусствовед Ольга Луцко, сопроводив выступление слайд-презентацией работ членов этой организации – Валериана Илюшина (“родоначальника” студии), Германа Травникова, Бориса Лапшина и других. Все эти картины представлены на цветной вкладке альманаха.

Статья и выступление краеведа Александры Васильевой затрагивали важную для зауральского краеведения тему – зарождение сибирской (в том числе зауральской) периодической печати, а также собственно этих изданий, выходящих в Кургане и области до 1920 года.

Свои стихи, вошедшие в свежий выпуск альманаха, прочли Константин Фролов, Александр Моргунов и белорусский автор Анатолий Томашевский.

В завершение встречи Владимир Филимонов объявил краткий анонс следующего номера, который будет посвящён Году театра.

Юлия Кустова,
отдел маркетинга



Слово о Человеке Труда

12 октября в Юговке торжественно подвели итоги областного литературного конкурса “Слово о Человеке Труда”.

Учредители конкурса – редакционная коллегия альманаха “Тобол” и Курганская областная писательская организация – не случайно выбрали именно эту тему: всё чаще сегодня почёт и слава достаются артистам, спортсменам, политикам и военным, хотя именно без людей труда невозможна наша повседневная жизнь. Не может быть магазинов без продавцов, школ без учителей, больниц без врачей.

В конкурсе приняли участие 47 человек из 12 районов области и города Кургана. Присланные материалы были в самых разных жанрах – поэзия, проза, художественная публицистика. Достойных работ оказалось так много, что конкурсная



комиссия решила увеличить количество призовых мест во всех номинациях. Победителям достались дипломы и ценные подарки. Кроме того, гостей литературного праздника порадовали своими выступлениями студент Курганского областного музыкального колледжа имени Д. Д. Шостаковича Борис Андреюк и артисты студии художественного слова заслуженной артистки России Ольги Манус.

Кроме того, председатель Курганской областной писательской



организации Владимир Филимонов поблагодарил и вручил подарок фотографу Сергею Сураеву – неизменному участнику подобных встреч в областной библиотеке.

Все остальные участники конкурса получили дипломы участников. Уже свёрстана книга “Слово о Человеке Труда”, куда вошли материалы почти всех участников. Она будет подана заявкой на издание за счёт средств Правительства области в 2019 году.

Владимир Филимонов

Браво, победители!



Номинация “Публицистика”:

- Лев Васильевич Скрипов (Кетовский район);
- Наталья Героевна Захарова (Мокроусовский район);
- Юрий Александрович Сафронов (Половинский район);
- Лариса Юрьевна Черепанова (Юргамышский район);
- Виталий Анатольевич Чернышов (Шатровский район);
- Панкова Татьяна Петровна (Кетовский район);
- Бунин Олег Вячеславович (Притобольный район).

Номинация “Проза”:

- Надежда Викторовна Ефремова (город Курган);
- Валерий Вячеславович Левченко (Мишкинский район);
- Александр Михайлович Украинцев (Кетовский район);
- Томилов Андрей Андреевич (Шумихинский район).

Номинация “Поэзия”:

- Пермякова Елена Викторовна (город Курган);
- Машников Михаил Александрович (Катайский район).

Юговка объединяет!

Зауральское генеалогическое общество им. П. А. Свищёва

Краеведческие встречи “Познай малую Родину”

Клуб любителей винила “Vinyl & Books” (обсуждение ретро-музыки)

Встречи “Философия сегодня” (дискуссии, лекции, обсуждения проблем и явлений современной философии)

Консультационный компьютерный курс “Пароль к долголетию”

Хор ветеранов “Поющие сердца” (проект “Поющий город”)

Клуб любителей поэзии “Стихия” (для любителей поэзии и авторов собственных стихов)

Клуб “Купава” (мастер-классы и изготовление народной куклы, развитие интереса к русской культуре и традициям)

Киноклуб “Волшебный луч” (для всех любителей кино)

Клуб изучения геополитических проблем “Евразия” (дискуссии и обсуждения проблем и явлений геополитики)

Скандинавская ходьба (для сторонников ЗОЖ)

Клуб “Читаем вместе!” (разговоры о российской литературе, писателях, драматургах; читки, обмен впечатлениями и мнениями)

Региональная школа молодого литератора (для начинающих авторов, пишущих стихи и прозу, от 16 до 35 лет)

Школа естественных наук “ПроЭкологию” (об экологии – студентам и старшеклассникам)

Мастер-класс “Онлайн-сервисы для Вас” (обучение работе с важными онлайн-сервисами)

Здесь сотрудники Юговки побывали в 2018 г.

Мишкинский район

Юбилею Курганской области был посвящён **III областной фестиваль сельских библиотек “Живи, российская глубинка!”**, впервые прошедший не в стенах Юговки, а на **Мишкинской земле**.

Профессиональная часть мероприятия проходила в Мишкинской центральной библиотеке. Коллеги поделились удачным опытом работы проектной деятельности и участия в конкурсах, а также представили самую яркую часть своей юбилейной программы “Библиопривет! Нам 100 лет!”. Далее заведующая отделом краеведения КОУНБ им. А. К. Югова Т. А. Томяк подвела итоги областного конкурса “Познавая Родину”.



Санкт-Петербург

14–15 октября директор библиотеки Н. А. Катайцева приняла участие в **ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России** “Будущее библиотек в условиях цифровой экономики”.



Екатеринбург

6 и 7 сентября мы (четверо сотрудников библиотеки) побывали на **VIII неКонференции библиотечных блогеров**. Это прекрасный случай обменяться опытом с коллегами из России и стран ближнего зарубежья. Приютили нашу библиотечную братию коллеги

из Свердловской областной библиотеки им. В. Г. Белинского. Поэтому, помимо посещения полезных и интересных лекций, у нас была возможность прогуляться как по внешним, так и по внутренним отделам Белинки.