



Библиотечный мир

Экспресс-информация
по страницам
профессиональной прессы

Вып. 2

2024



Уважаемые коллеги, предлагаем вашему вниманию информацию об опыте проектной деятельности библиотек страны, опубликованной в профессиональных журналах в 2023 – 24 гг.

БИБЛИОТЕКА
ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»
№ 2'2024

ТЕКА
Иллюстрированный журнал
№ 12'2023

В ЧЕМ УНИКАЛЬНОСТЬ БИБЛИОННАЛЕ НА УРАЛЕ? **с. 20**

В ДУХЕ ГРАЖДАНСКОЙ СПЛОЧЕННОСТИ. КАК КОЛЛЕГИ ПОМОГАЮТ СВОИМ **с. 57-69**

АТМОСФЕРА В «БАНКЕ»: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАБОТЫ С МОЛОДЁЖЬЮ **с. 73**

ОТ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СКАЗОК ДО КОМПЬЮТЕРНЫХ СХЕМ. ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ **с. 38**

СЛОВО О НАСТАВНИКАХ: МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ АКЦИЯ **с. 44**

ИГРАЕМ... И ИЗУЧАЕМ РОДНОЙ КРАЙ **с. 74**

БАЛЛАДА, БИБЕЛЬНАЯ И РЭП: СКРЫВАЕМ ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ **с. 16**

ПРИОРИТЕТЫ НОВЫХ ЛИДЕРОВ. ИНТЕРВЬЮ РУКОВОДИТЕЛЯМИ ЦБ РЕГИОНОВ **с. 35**

«КОМАНДИРОВКА» В СОСЕДНИЙ ОТДЕЛ **с. 50**

За два года работы наш интернет-магазин доказал свою эффективность. Представленные в ассортименте книги, настольные игры и сувениры находят своих покупателей не только в регионе, но и за его пределами. Это даёт нам возможность получать дополнительный доход, устанавливать деловые и дружеские связи с коллегами и читателями со всей страны, завоевывать награды на престижных конкурсах.

Мария БУСЛАЕВА, заместитель директора муниципальной областной университетской научной библиотеки (с. 33)

Д.ДИНА, главный библиотекарь инно-методического отдела имени Марка Сергеева (с. 29)

№ 1(141) № 2(142)/2024 № 3(143)/2024 ISSN 2072-3849

библиотека
научно-практический журнал the modern library magazine
о библиотеках, чтении и книге

ПОЗИЦИЯ
ФРАНШИЗА БИБЛИОТЕЧ ПРОЕКТОВ: ИЛЛЮЗИЯ или ВОЗМОЖНОСТЬ

ПОЗИЦИЯ
КАК СОЗДАТЬ СРЕДУ ДЛЯ РАБОТЫ СЕКРЕТЫ ИЗ ЧЕЛЯБИНСКА

ПОЗИЦИЯ
КАРТИРОВАННАЯ ИСТОРИЯ: ИНТЕРЕСНЫЙ ОПЫТ ПУТЕВОДИТЕЛЯ

ПОЗИЦИЯ
КАК ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОРОЗОВЫЙ И ТРЕТЬЯКОВ

ПОЗИЦИЯ
ТЕСТОВОЕ ЧТЕНИЕ или КАК ПОМОЧЬ ПИСАТЕЛЮ

ПОЗИЦИЯ
ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ ПОСЕЛИЛСЯ ЖИРАФ

СОБЫТИЕ
ЭКСПОЗИЦИОННО-АРХИТЕКТУРНО-ФАНАЗИИ

СОБЫТИЕ
БИБЛИОТЕКА И БИЗНЕС: ТРЕНДЫ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ МОЛОДЁЖЬЮ

СОБЫТИЕ
ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЁЖИ: РЕПОРТАЖ ВЕДЁТ СОТРУДНИК РГБМ

СОБЫТИЕ
ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ В ПЛАСТИЛИНСКОЙ СКАЗКЕ

СОБЫТИЕ
КРАСОТУ РОЖДАЮТ ОБРАЗЫ, А ОБРАЗЫ – КНИГИ

СОБЫТИЕ
НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ, «СОЛНЕЧНЫЙ КОТ» И КНИЖНОЕ БИНГО

Подписной индекс по Объединённому каталогу «Пресса России» 87851, по каталогу «Почта России» ПИ558

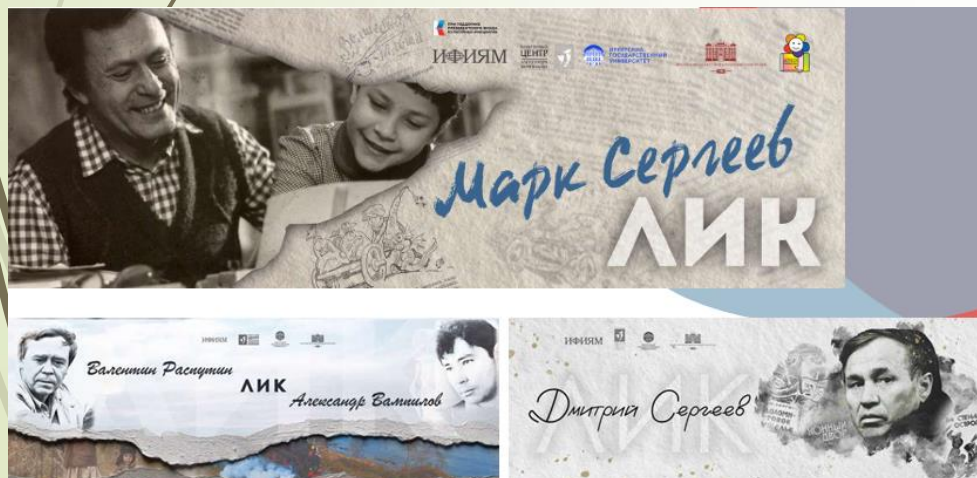


Библиотека № 12-2023

Ходина, Елена. Объединяющий "ЛИК" / Е. Ходина. // Библиотека. - 2023. - № 12. - С. 29-34. - (Грани сотрудничества).

Проект "Литературно-исследовательский конкурс: ЛИК. Марк Сергеев" - победитель грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив 2023 г.

Проект посвящён творчеству иркутского писателя. На базе областной детской библиотеки проходят встречи-беседы, квизы, игры, связанные с творчеством писателей, культурой и историей Приангарья. Подростки и молодежь узнают о визуально-игровых формах интерпретации литературного наследия, учатся работать с нейросетями, основам геймификации и оценивают возможности рисованных историй.





Ялышева, Вера. Не просто заявить, но выполнять! / В. Ялышева // Библиотека. - 2023. - № 12. - С. 6-10. - (Государство. Библиотеки. Общество).

Тема исследования

«Какую роль играют библиотеки в современной жизни человека?»



Центр чтения РНБ в рамках исследовательского проекта **«Книга и библиотека в жизни современного российского общества»** провёл экспертный опрос руководителей главных библиотек субъектов РФ, координирующих деятельность по продвижению чтения, чтобы узнать, на какой стадии подготовки находятся правительственные документы от 17 апреля 2017 г. № 719-р о необходимости создания региональных программ, направленных на поддержку чтения. Результаты исследования представлены в данной статье.



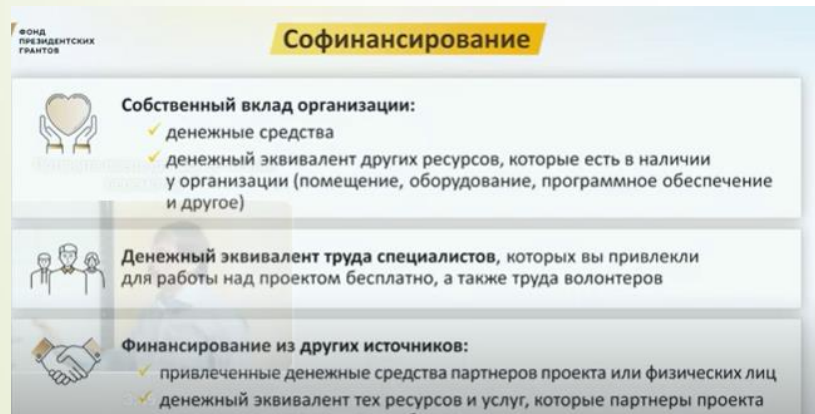
Кузнецова, Надежда. Грантовые истории, или Как придумать вдохновляющий проект и получить средства на его реализацию / Н. Кузнецова // Библиотека. - 2023. - № 12. - С. 11-15. - (Курс на развитие).



Специалисты омских муниципальных библиотек – активные и успешные грантополучатели – делятся опытом реализации проектов, детально рассматривая каждый этап: от возникновения идеи до PR-кампании по продвижению готового продукта:

- Идея;
- Целеполагание;
- Нейминг – разработка названия бренда;
- Бюджет;
- Риски;
- Продвижение.

Описание проблемы целевой группы, обоснование социальной значимости проекта





Кокорина, Татьяна Степановна. Здесь поддерживают новаторов / Т. С. Кокорина, Л. Б. Павлова // Библиотека. - 2023. - № 12. - С. 20-25. - (Грани сотрудничества).



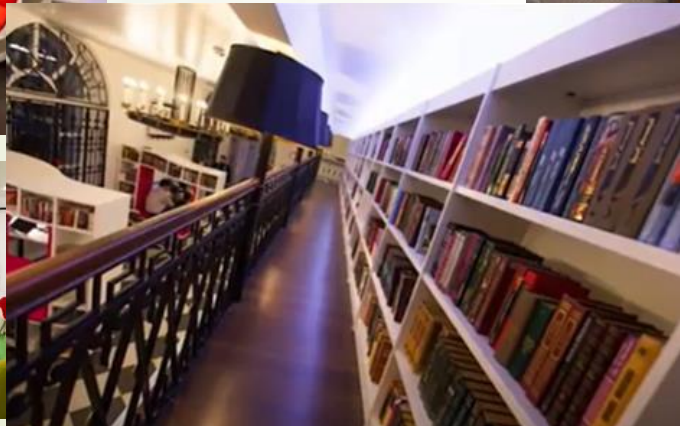
Подразделение
Федерального института
промышленной собственности на
базе КОУНБ им. А. К. Югова
действует более десяти лет.
Просветительские проекты для
молодёжи в сфере, связанной с
интеллектуальной собственностью,
признаны лучшими в стране.

О взаимодействии
библиотеки с интеллектуальным
потенциалом общества,
способствующего успешному
развитию научно-технической
деятельности и экономики, читайте
в представленной статье.



Мартинкенайте, Юлия. От знакомства до трудоустройства : опыт привлечения молодых / Ю. Мартинкенайте // Библиотека. - 2023. - № 12. - С. 45-49. - (Кадровый вопрос).

https://www.youtube.com/watch?v=wyoptcV_XIE&t=297s



Реализация проекта по преобразованию библиотечного пространства для привлечения молодёжи для чтения, работы и отдыха.

Раскрыты возможности библиотеки как культурного центра, деловой площадки.



Библиотека № 1-2024

Гильфанова, Ирина Анатольевна.
Инклюзия как образ жизни / И. А. Гильфанова // Библиотека. - 2024. - № 1. - С. 48-56. - (Званный гость).



В статье представлен опыт Свердловской областной специальной библиотеки для слепых по развитию социального партнерства, социокультурных и инклюзивных сервисов.

Библиотечный просветительский инклюзивный социокультурный проект «Рассказы об ЭкстрАбилити» был задуман в рамках реализации мероприятий Года культуры (2014 год) и областного межведомственного проекта «Открытая книга», стартовавшего в Свердловской области в конце 2013 года.

Библиотечные специалисты рассматривают экстрабилити как профессиональный ресурс, позволяющий развивать социальное инклюзивное партнерство и позиционировать библиотеку как комплексную модель социокультурной реабилитации инвалидов.



Колгина, Майя. Что может "Гений места"? / М. Колгина // Библиотека. - 2024. - № 1. - С. 14-18. - (Государство. Библиотеки. Общество).



В рамках реализации мероприятий федерального проекта «Придумано в России» в январе 2024 года состоялось открытие точек концентрации талантов общероссийского проекта «Гений места» в библиотеках Ставропольского края.

Главная цель проекта – вовлечение населения в процессы формирования креативных индустрий на основе локальной идентичности территорий России, сохранение и развитие культурного потенциала регионов.

В мероприятии приняли участие специалисты муниципальных библиотек и участники проектов, которые будут реализованы на 15 площадках.

О приоритетных направлениях в работе креативных площадок читайте в представленной



Космакова, Ольга. Лауреатами не рождаются / О. Космакова // Библиотека. - 2024. - № 1. - С. 19-23. - (Курс на развитие).



В публикации рассказывается об опыте наставничества Саратовской библиотеки №9 в научно-познавательном проекте «Детский Нобель», детях – участниках проекта, церемонии награждения в ГПНТБ.

Особое внимание уделено популяризации науки среди школьников младшего возраста.

Мастер-классы детской лаборатории «Экспериментариум», квесты и акции проходят в рамках проекта «[Предель безграничности](https://vk.com/wall-197233051_1647)». https://vk.com/wall-197233051_1647
https://vk.com/wall-197233051_1086



Младшина, Наталия. Всё лучшее - по "Пушкинской карте" / Н. Младшина // Библиотека. - 2024. - № 1. - С. 24-28. - (Курс на развитие).



Представлен опыт взаимодействия и организации партнерских мероприятий, результаты сотрудничества Чувашской Национальной библиотеки с учебно-методическим центром военно-патриотического воспитания молодежи «АВАНГАРД» Минобразования Чувашии в рамках республиканского проекта «День в столице»; писательским сообществом в формате встреч с юными читателями в «Литературной беседке»; авторами оригинальных творческих проектов - эстет-встреч «Его величество романс» и поэзо-концерта «Пушкин жив».





Проект Астраханской ОДБ по формированию компьютерной грамотности у детей с ограниченными возможностями здоровья **«Поверь в себя!»** стал одним из победителей конкурса социальных и культурных проектов Публичного акционерного общества «ЛУКОЙЛ» в номинации «Духовность и культура».

Проект направлен на создание информационно-творческой площадки для детей с ограниченными возможностями здоровья. Осваивая компьютерную грамотность, участники проекта выполняют различные задания с текстовой и графической информацией, знакомятся с творчеством современных детских писателей.

Дети вовлекаются в различные виды индивидуальной и коллективной деятельности. У них расширяется кругозор, развиваются творческие способности, ребята приобщаются к книге и чтению.



Ветошкина, Наталья. Восемьдесят объектов на игровом поле / Н. Ветошкина // Библиотека. - 2024. - № 1. - С. 74-76. - (Познай свой край).



Настольная игра «Дорогами добра: путешествие по Республике Коми», разработанная Сыктывкарской библиотекой стала одним из победителей Конкурса **проектов** в области реализации государственной национальной политики **«Этноинициатива – 2023»**.

Игра представляет собой путешествие по карте Республики Коми, от самой южной точки до самой северной. Кто быстрее дойдет до самой северной точки республики – тот победитель. Игра интересна тем, кто хотел бы отлично провести время в компании, а заодно лучше узнать Республику Коми. Карточки с вопросами содержат QR-коды с переходом на полные тексты изданий в электронной библиотеке региона.



Библиотека № 2 - 2024



Буслаева, Мария. На виртуальных прилавках интернет-магазина : сувениры со смыслом / М. Буслаева // Библиотека. - 2024. - № 2. - С. 33-36. - (Электронная среда).

<https://shop.lib48.ru/>

В 2022 г. в Липецкой ОУНБ запущен бизнес-проект создания интернет-магазина <https://shop.lib48.ru/>.

Здесь представлены книги о крае и издания местных авторов, современная художественная литература, книги для детей и подростков, блокноты, настольные игры, сумки-шопперы, сувенирная продукция.

Здесь каждый может выбрать и купить оригинальный подарок или сувенир со смыслом.

Липецкая областная научная библиотека представила свой интернет-магазин на межрегиональном фестивале национальной книги «Читающий мир»





Каримова, Гульнара. Благополучателей - миллион! : о роли агентов социально-экономического развития региона. / Г. Каримова, О. Палкевич // Библиотека. - 2024. - № 2. - С. 13-19. - (Курс на развитие).

Проект «Библиотека для власти, общества, личности», второе название которого «Большой проект», – сложный и масштабный проект охватывает практически все общедоступные библиотеки Иркутской области.

Он включает в себя девять направлений – социально значимых подпроектов:
«Доступный мир», «Ступень к успеху»,
«Школа здоровой нации»,
«Туристско-информационные центры»,
«Государственные услуги – это просто»,
«Каникулы с библиотекой», «Активное долголетие»,
«Электронная память Приангарья»,
«Экологическая культура».

За каждым закреплена опорная библиотека, координирующая деятельность всех библиотек региона в этом направлении.

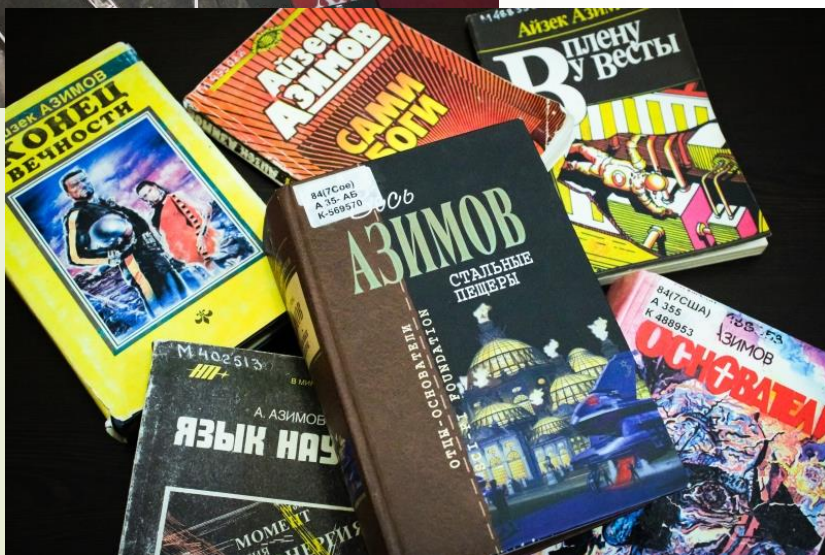
областной
сетевой
социально
ориентированный
проект

БИБЛИОТЕКА
ДЛЯ ВЛАСТИ,
ОБЩЕСТВА,
ЛИЧНОСТИ





Демьянович, Людмила. Биография - это интересно! : разговор о выдающихся людях на абонементе / Л. Демьянович, О. Шведько // Библиотека. - 2024. - № 2. - С. 26-32. - (Выставка: какой ей быть?).



Отдел Абонемент Челябинской областной универсальной научной библиотеки запустил **два проекта**:
- **«Жизнь как легенда»** посвящён необычным фактам из жизни известных людей; представлены истории, легенды, необычные факты из жизни великих и успешных людей;
- **«Легенды литературы»** посвящён произведениям легендарных писателей.

Цель экспозиций – заинтересовать чтением литературы разных жанров, привлечь внимание к известным людям и опыту прочтения их уникальных биографий.

Проект также представлен в социальных сетях отдела.



Современная библиотека № 1-2024



В этом году журнал «Современная библиотека» отметит своё 15-летие с того момента, как вышел его первый номер.

За эти годы журнал развивался, каждый новый год предлагая новые рубрики.

Этот год – не исключение, появилась новая рубрика – «Мастерская специалиста». В первом номере представлена статья о меценатах... Что они значат для библиотеки, как с ними общаться, что предлагать и что ожидать?!

Открывает номер дискуссионный материал о библиотечных франшизах.

Далее в журнале представлено описание и закулисье проекта о фантастике в чертежах, всё о AR-выставках, картах и биткойне, детском Нобеле, Библиофесте и пластилиновой сказке.

Из 26 статей – 18 – посвящены реализации различных библиотечных проектов.



Кликунов, Владислав Николаевич. Франшизы библиотечных проектов / В. Н. Кликунов // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 8-9. - (Позиция).



Статья о том, как перестать изобретать велосипед и эффективно перенимать опыт коллег в проектной деятельности.

Автор утверждает, что *«опыт проведения успешных проектов вполне может быть передан другим библиотекам... Проект, достойный широкого внедрения по модели франшизы (соглашения), должен быть избран компетентной коллегией на уровне всероссийского конкурса в рамках одной из профессиональных конференций»* (Форум молодых библиотекарей) по категориям:

- актуальность;
- сложность в адаптации;
- качество проектной документации;
- количество партнёров.



Пушкарская, Екатерина Олеговна. Из любви к искусству / Е. О. Пушкарская // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 10-15. - (Мастерская специалиста). <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-1/Pushkarskaya.pdf>



Специалист по связям с общественностью Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова с 2024 г. будет вести в журнале новую рубрику «Мастерская специалиста».

В представленной статье автор разъясняет, как библиотеке выстроить сотрудничество и работать с меценатами при реализации проектов, проведении мероприятий.



Проект «Фантастика в чертежах: конструктор будущего Сергея Королёва» стал победителем грантового конкурса Движения первых.

В статье рассказано о реализации проекта по популяризации инженерных и научных профессий космической отрасли через фантастическую литературу, экскурсии на предприятия космической индустрии, научные шоу и умные квесты.



Хижняк, Дарья Сергеевна. "Гори, чтоб светить" : как мы создали "Люмос!" / Д. С. Хижняк // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 22-25. - (Идея). <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-1/Khizhyak.pdf>

КАК ЗАЖЕЧЬ «ЛЮМОС»?

Ответ на этот вопрос знает Астраханская библиотека для молодежи им. Б. Шаховского. А что такое «Люмос» и как его может зажечь библиотека? Оказывается, может... Если не замкнутыми, то пробуждением интереса к научным и познавательным фактам. Например, на научном мини-фестивале «Люмос – светоч разума», в наполнении программы которого немалую роль сыграли и знаменитая фраза, произнесенная профессором Альбусом Дамблдором: «Счастье можно найти даже в тёмные времена, если не забывать обращаться к свету». Мысль же подмывала в читальном зале школьница, увлечённая современной поп-музыкой. Так и пришла идея – говорить о популярной культуре с точки зрения науки. В результате в программе появились лекции, мастер-классы, квест и настольные игры.

О том, как и что было, какие люмосы и винусы осветили организаторы фестиваля «Люмос!», читайте на с. 22–25.



ИСТОРИЯ ОДНОГО НАУЧНОГО МИНИ-ФЕСТИВАЛЯ



Мини-фестиваль нестандартной тематики органично вплетает популярные темы в призму своего формата.

Рассказ о популярной культуре с точки зрения науки.





Главный библиотекарь Хабаровской ЦГБ делится «находкой» – мероприятием по профориентации для школьников общеобразовательных школ, организованном в рамках проекта «Пушкинская карта».

Мероприятие «100 профессий – одна такая» знакомит школьников с профессией библиотекаря, возможностями современной библиотеки.

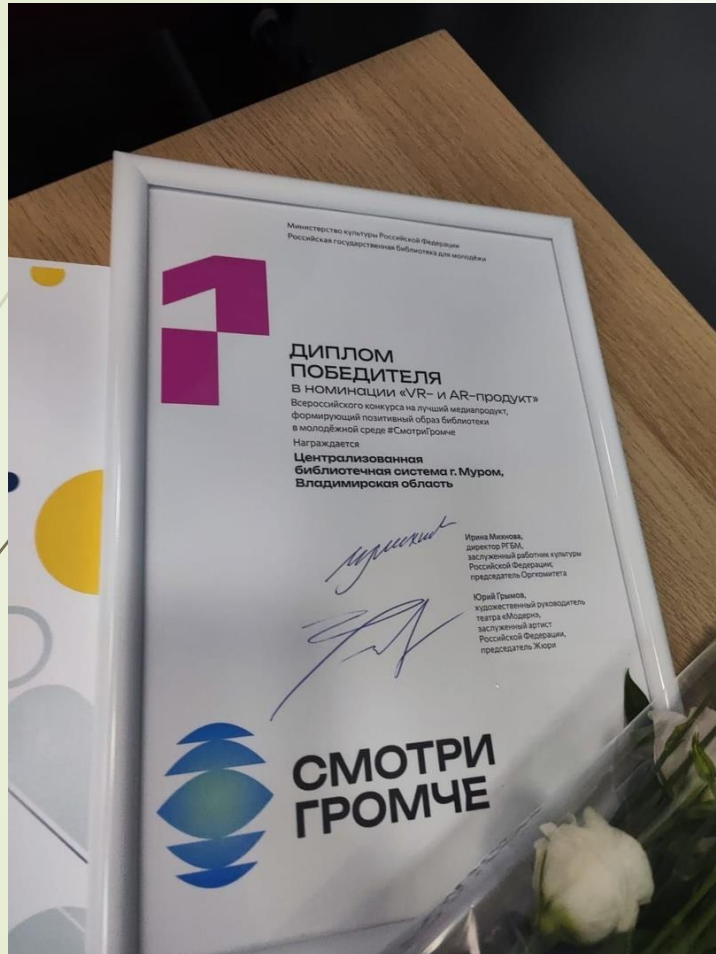
Под конец встречи «красивым восклицательным знаком» становится «библиотечный рэп».

Подобный РЭП можно послушать по ссылке https://vk.com/wall-223109705_12

Прочитать ТЕКСТ песни Библиотечный рэп: <https://infourok.ru/user/magomedova-larisa-sergeevna/blog/pesnya-141711.html>



Куприянова, Анастасия Валентиновна. Конфетти AR-выставки / А. В. Куприянова // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 30-31. - (ИКТ).



Проект AR-выставка "Конфетти: живопись, графика" ЦБС г. Муром стал победителем Всероссийского конкурса на лучший медиапродукт, формирующий позитивный имидж библиотеки в молодёжной среде #СмотриГромче в номинации VR- и AR-продукт.

Необычайный формат выставки с дополненной реальностью представил картины художника-земляка Александра Николаевича Павлова.

AR-технология предлагает с помощью смартфона считать QR-код и позволяет получить новый опыт и впечатления.



Клопкова, Ольга Васильевна. Где растёт ваш "Аленький цветочек" / О. В. Клопкова// Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 32-33. - (ИКТ).



В статье представлен опыт работы Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества им. С.Т. Аксакова по позиционированию его имени в межрегиональной литературной эстафете «Читаем сказку “Аленький цветочек”».

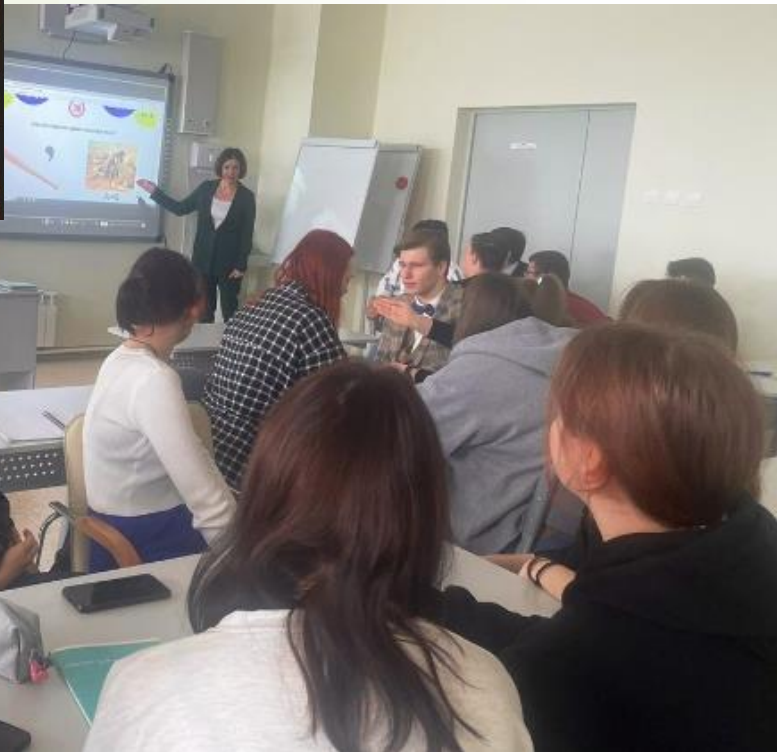
Для проекта по созданию видеофильма о прочтении произведения, была создана **онлайн-карта литературной эстафеты «Золотое Аксаковское кольцо России»**.

Видеоролики появлялись в группе проекта в социальных сетях. Зрители совершали виртуальные путешествия по аксаковским библиотекам и музеям.

Совместными усилиями Аксаковского сообщества был создан видеофильм к дню рождения писателя.



Гурова, Анна Геннадьевна. Карты, деньги, два биткоина, или что такое финпросвещение / А. Г. Гурова, Н. А. Мотовилова // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 34-37. - (Сотрудничество).



Занятия по Основам финансовой грамотности в необычном формате проходят в библиотеках Югорска, где реализуется проект на средства гранта Ассоциации развития финансовой грамотности.

В финансовом квизе «Карты, деньги, два биткоина», проведенном работниками Центральной Городской Библиотеки ЮГРЫ, студенты погрузились в мир денег, финансов и экономики.

Игра позволила студентам не только весело провести время, разгадывая вопросы на финансовую тему, показать высокий уровень работы в команде, но и улучшить свои знания в области финансовой грамотности.



Волкова, Кристина Юрьевна. "Ретростиль" - креативный проект для молодых "гениев" / К. Ю. Волкова // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 45-51. - (Событие). <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-1/Volkova.pdf>



Сотрудники Тамбовской ЦГБ им Н. К. Крупской на базе творческой лаборатории "Гений места" реализовали креативный проект, объединивший творческую, талантливую молодежь для генерации нестандартных идей и воплощения их в жизнь. Результатом стал конкурс эскизов "Лабиринты моды".



Маркова, Юлия Анатольевна. В колыбели народа нани / Ю. А. Маркова, Т. Ю. Якуба // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 52-55. - (Событие). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-1/Markova_Yakuba.pdf



Реализация Дальневосточной государственной научной библиотеки двух значимых социокультурных проекта по сохранению и продвижению краеведческих знаний и литературного наследия:

- историко-краеведческий фестиваль национальной культуры «Гондян хочин» («Чистый родни»);
- литературный фестиваль «Лунный бубен» в удалённых нанайских сёлах.



Литературный фестиваль «Лунный бубен» в селе Верхний Нерген Нанайского района Кабаровского края



Шевчук, Маргарита. "Детский Нобель" вручён в Москве / М. Шевчук // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 56-57. - (Событие). <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-1/Shevchuk.pdf>



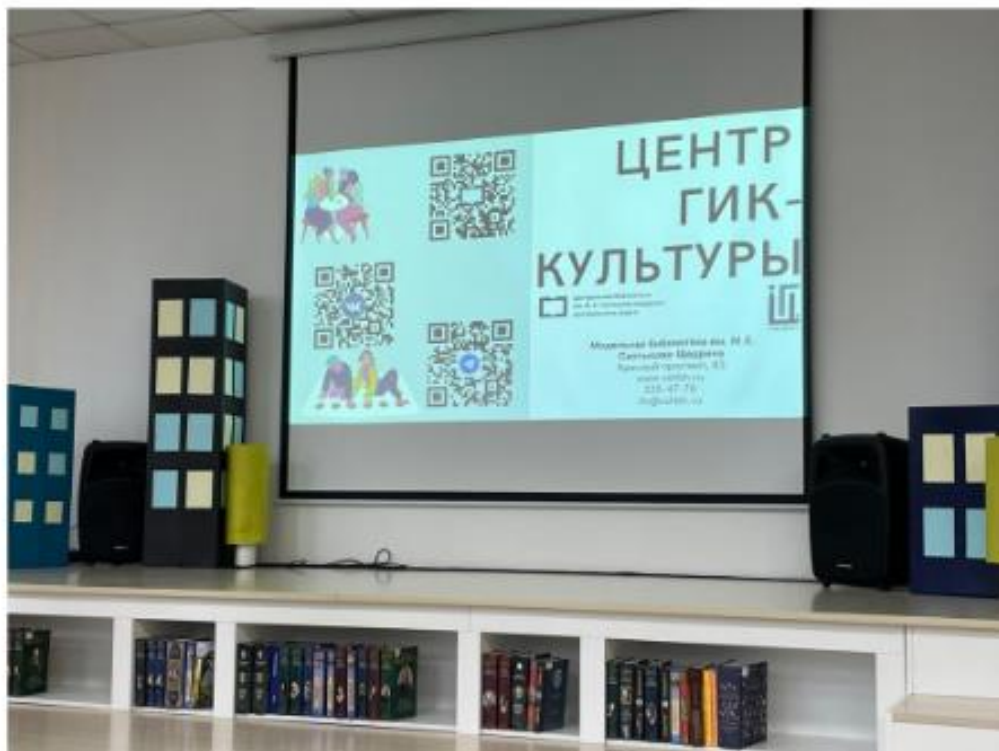
В зале Нобелевских лауреатов ГПНТБ подвели итоги первого конкурса Всероссийского научно-познавательного проекта "Детский Нобель", реализуемого с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.





Королёв, Михаил Сергеевич. Подземелья в библиотеке / М. С. Королёв. - Текст : непосредственный // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 64-65. - (Опыт).

«ЦЕНТР ГИК-КУЛЬТУРЫ» ОТКРЫЛСЯ В МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА



Реализация проекта "Центр гик-культуры", ставшего победителем конкурса Управления культуры Новосибирска в номинации "Лучший социокультурный проект".

Цель проекта – развитие научно-технического и художественного творчества в сфере гик-культуры, содействие в профессиональном и творческом развитии молодежи от 14 до 25 лет.

Гик-культура – это совокупность молодежных субкультур информационного общества, отличительной особенностью которых является увлеченность виртуальными мирами, что становится существенной особенностью образа жизни ее последователей и их самоидентификации.



Ряскина, Ирина Алексеевна. Открываем мир вместе / И. А. Ряскина // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 66-69. - (Опыт).



Опыт по формированию инклюзивного пространства в Мончегорской ЦГБ Мурманской области в рамках проекта «Инклюзивная площадка "Открываем мир вместе"».

Проект стал одним из победителей конкурса социальных проектов Благотворительной программы «МИР НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ» ПАО «ГМК» Норильский никель», в номинации «ПОЛЮС ДОБРА».

Проект направлен на создание комфортных условий для развития творческого потенциала и организации досуга людей с инвалидностью.



Немченко, Елена Николаевна. "PRO.Наше_наследие" / Е. Н. Немченко // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 70-75. - (Опыт).

Белгородская ГУНБ реализует проект «PRO.Наше_наследие», поддержанный Президентским фондом культурных инициатив.

Тематическим направлением проекта являются персоналии и творчество классиков русской литературы и связанные с ними произведения изобразительного искусства.

Проект «PRO.Наше_наследие» преимущественно ориентирован на учащихся средних учебных заведений 15–18 лет.





Фатеева, Екатерина Александровна. Социализация в интеллект-центре /
Е. А. Фатеева// Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 76-78. - (Опыт).



Реализация проекта **"Милосердие и книга"** по организации культурно-досуговой деятельности детей с ОВЗ.

Цель проекта - создание системы библиотечно-информационного обслуживания детей с ОВЗ; создание в библиотеке благоприятной атмосферы, помогающей снятию психологической напряженности, вызванной особым состоянием здоровья.



Осипова, Кира Георгиевна. Профессиональная мастерская в Саянске / К. Г. Осипова // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 82-85. - (Опыт).

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МАСТЕРСКИЕ
В МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАХ

2022-2023 гг.

417 участников

27 территорий Иркутской области

#библио_профмастерская38 — методический проект Иркутской областной юношеской библиотеки им. И.П. Уткина. Практический формат работы, демонстрация профессиональных качеств библиотекаря и обмен проектными инициативами модельных библиотек в работе с молодежью.

Активные участники:

- Куйтунский район
- г. Черемхово
- р.п. Залари
- Нижнеудинский район
- Усольский район

49
мастер-классов

искусство интервью, 3D моделирование и графические планшеты, виртуальные экскурсии и концертные залы, игротка и планетарий, интеллектуальные игры, профориентация и скетчинг, песочница, акваброд и брейн-система

41
проект для подростков и молодежи

97
публикаций

Материалы профессиональных мастерских
https://lib38.ru/kollegam/professionalnye_masterskie/



Второй год Иркутская областная юношеская библиотека имени И.П. Уткина реализует **методический проект «Профессиональная мастерская»** по теме "Межведомственное взаимодействие".

Мастерские запускаются в пространстве модельных библиотек, в которые приглашаются специалисты из ближайших территорий.

Во время практических занятий отрабатываются навыки, необходимые для реализации концепции модельной библиотеки в работе с молодежью.

Тематика затрагивает самые актуальные вопросы, а специалисты модельных библиотек демонстрируют методики, направленные на формирование компетенций молодежи в области цифровых технологий, научно-технического творчества и креативных индустрий.



Серазеева, Елизавета Альбертовна. Азбука "БиблиФеста" / Е. А. Серазеева// Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 88-92. - (Кейс).



В ТЕЧЕ
игры, с
"Литер
путеш
не выхо
день то
чтения.
Онлайн-викторина:
"библиотурист-эксперт"

Адрес:
ПР.ИБРАГИМОВА, 53 Б
Вход свободный
(по предварительной записи)
тел: 523-55-09

В статье представлен опыт работы методистов библиотек г. Казани.

Семидневный молодёжный библиотечный фестиваль чтения "БиблиоФест" состоялся в Казани. В эти дни прошли веселые уроки, нескучные лекции, литературные встречи с известными писателями, яркие мастер-классы, увлекательные квесты и другие интересные познавательно-развлекательные мероприятия.

Завершением фестиваля стал молодёжный праздник книги и чтения «Гарри Поттер: по следам Маленького Принца», где участники узнали, что объединяет два этих фантастических мира. Стали зрителями яркого шоу, интерактивом с залом.



Печеная, Снежана Владимировна. Пластилиновая сказка / С. В. Печеная, С. И. Шкилева // Современная библиотека. - 2024. - № 1. - С. 93-96. - (Галерея). <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-1/Реченая+Shkeleva.pdf>



Реализация авторского проекта «Через театр - в мир книги» в модельной библиотеке Белгородской области.





Современная библиотека № 2 - 2024



№ 2 журнала "Современная библиотека" за 2024 г. открывается новыми инициативами библиотек.

Всероссийское библиотечном движении «**Вместе сильнее**» инициировано Белгородской ГУНБ.

О библиотеке – территории добра в этом номере много материалов: как создать среду для радости, и как поддержать друзей и коллег, почему так много волонтеров у библиотек.

Не остались без внимания вопросы электронных каталогов, электронных ресурсов.

Рубрика "Опыт", как всегда, показала, насколько необъятны интересы, в профессиональном смысле слова, у библиотек: локальные культурные коды, тестовой чтение, конкурс "Святочные рассказы", сотрудничество в разных форматах, сказки и мультфильмы...

Выставка-дефиле в русском стиле работу дизайнеров навеяла книгами...



Шведько, Ольга Ивановна. Среда для радости / О. И. Шведько // Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 8-11. - (Позиция).

https://vk.com/doc377181471_676024271?hash=BoaT7N045R8egTwvE3Z8YbuQSu44uzr0NBE306Ae1Xw&dl=IUBhZz5tyJbGnmwr2vldkfRFIkIpJ6TtCcOscyBhnoz



Социально-культурный проект «Среда для радости», разработанный на абонементе Челябинской ОУНБ предполагает как традиционные книжные выставки, так и новые каналы коммуникации – аудиоподкастинг.

Онлайн-формат включает запуск подкастов в социальных сетях.

Проект заинтересовал различные категории читателей, благодаря творческой деятельности коллектива библиотеки.



Паина, Ирина Юрьевна. "Как здорово - делить свой сердца стук" / И. Ю. Паина// Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 12-14. - (Позиция).
<https://ngonb.ru/opportunities/projects/obmen-opytom/>



НОВОСИБИРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА



ОБМЕН ОПЫТОМ

Проект, направленный на поддержку партнерских связей новых территорий РФ с Новосибирской областью в части создания модельных библиотек

Важным итогом проекта «Обмен опытом», стало подписание соглашения о сотрудничестве между Новосибирской государственной областной научной библиотекой и Херсонской областной универсальной научной библиотекой.

Главными темами проекта «стали вопросы модернизации библиотек в рамках национального проекта «Культура» и партнерские интеграции муниципальных библиотек регионов по работе с населением и местными творческими сообществами.



Ахунова, Динара Шамильевна. Локальный код гармошки / Д. Ш.
Ахунова // Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 30-33. - (Идея).



**PROгармонь в
библиотеке**

Инициатива «Вместе
чтобы развиваться»

Реализация в Саратовской ЦБС проекта **«PROгармонь в библиотеке»** в рамках проекта «Гений места» Министерства культуры РФ, РГБ.

Главная идея проекта - приобщить читателей к культурным ценностям и традициям Саратовского края, и вместе с этим повысить туристическую привлекательность города.

На базе модельной библиотеки организована точка локации (музей, концерты, обучение игре на гармошке, встречи с интересными людьми).



Реализация крымскими библиотеками проекта **"Литературный гид: перезагрузка"**, совместно с литературными музеями.

В рамках ПРОЕКТА проведены:

- литературный вечер «Цветаевы в Крыму»;
- литературный вечер «Чехов сегодня и всегда»;
- литературный вечер «Душа народа русского», приуроченный к 150-летию со дня рождения И. С. Шмелева. Гостем библиотеки стала научный сотрудник Музея писателя И.С. Шмелёва Татьяна Мосийчук;
- литературный вечер «Удивительные истории Константина Паустовского».

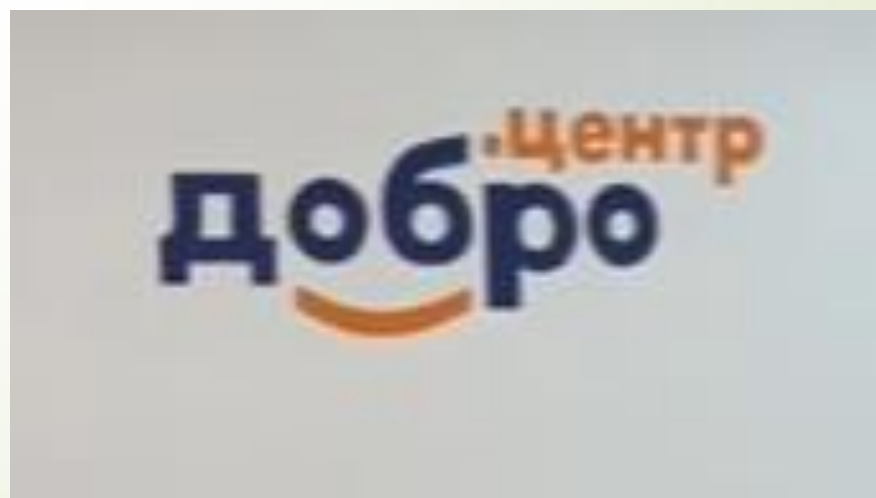
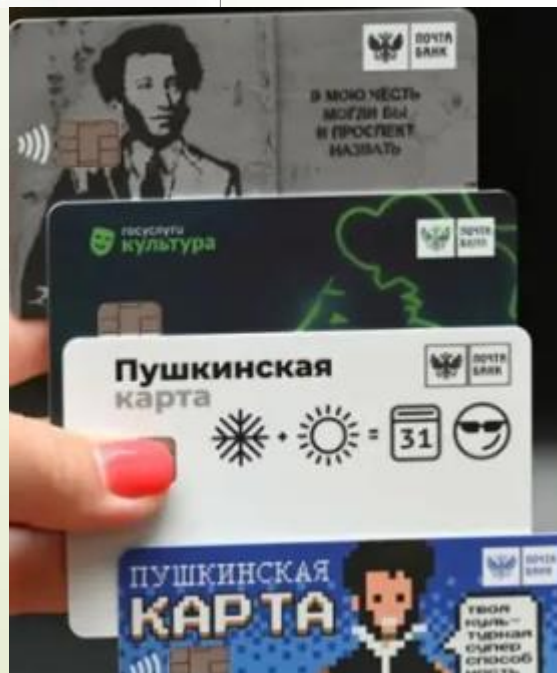


Мартынова, Анастасия Юрьевна. Катализаторы общественного развития / А. Ю. Мартынова // Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 74-79. - (Опыт).



Библиотеки - партнёры в реализации федеральных и региональных социальных проектов: «Активное долголетие», «Пушкинская карта», «ДоброЦентр».

В округе Мытищи открылся первый Добро.Центр на базе Муниципального автономного учреждения культуры «Библиотечно-информационный центр». Подписан лицензионный договор между Ассоциацией волонтерских центров и МАУК БИЦ.





Гребенева, Власта Вячеславовна. За современным искусством в библиотеку / В. В. Гребенева // Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 80-83. - (Опыт).



Проект «НАИВ...НО»

разработан библиотекарями Централизованной библиотечной системы Автозаводского района Нижнего Новгорода. Это выставка наивного искусства проходила в Центре деловой и правовой информации. Были представлены работы любителей и профессионалов в жанре наивизм и ар-брют. В рамках открытия выставки состоялось награждение участников районного конкурса плакатов «Читать обязательно!». Главной целью конкурса стала популяризация чтения среди молодёжи с помощью инструментов визуальной культуры.



Рыжкова, Светлана Анатольевна. Неформатный диалог / С. А. Рыжкова // Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 86-89. - (Опыт).



ТОЛЕРАНТНОСТЬ



«Мы разные, и это здорово!»

Реализация в тамбовских библиотеках в рамках федерального проекта «Гений места» проектов :

- **Креатив-проект «РетроСТИЛЬ»**, мода через литературу прошлых лет;
- **«Добро в мир»**, формирование толерантного отношения молодого поколения к себе и окружающим;
- **«Творческая мастерская "Ярмарка ремёсел"»** -создание условий для реализации творческого потенциала жителей, интересующихся декоративно-прикладным творчеством .





Липина, Людмила Евгеньевна. "Муромские сказки" и библиотечный театр / Л. Е. Липина // Современная библиотека. - 2024. - № 2. - С. 90-92. - (Чтение).



Реализация проекта **"Муромские сказки для всех"** - победителя конкурса на предоставление Гранта Президентского фонда культурных инициатив в 2022 г. Цель проекта - сохранение и популяризация Муромских сказок среди детей младшего школьного возраста посредством интерактивных мероприятий и театрализованных представлений.

В библиотечном «Театре книги «Фантазёры» идут театрализованные представления



Современная библиотека № 3 - 2024



Третий номер с первых страниц ставит вопрос: **"Как рассказать историю библиотеки так, чтобы было увлекательно и познавательно?"** Ответ дают челябинцы, применив метод картирования истории.

В рубрике "Идея" можно узнать чем кормить "полярного жирафа", как устроить библиотеку ароматов.

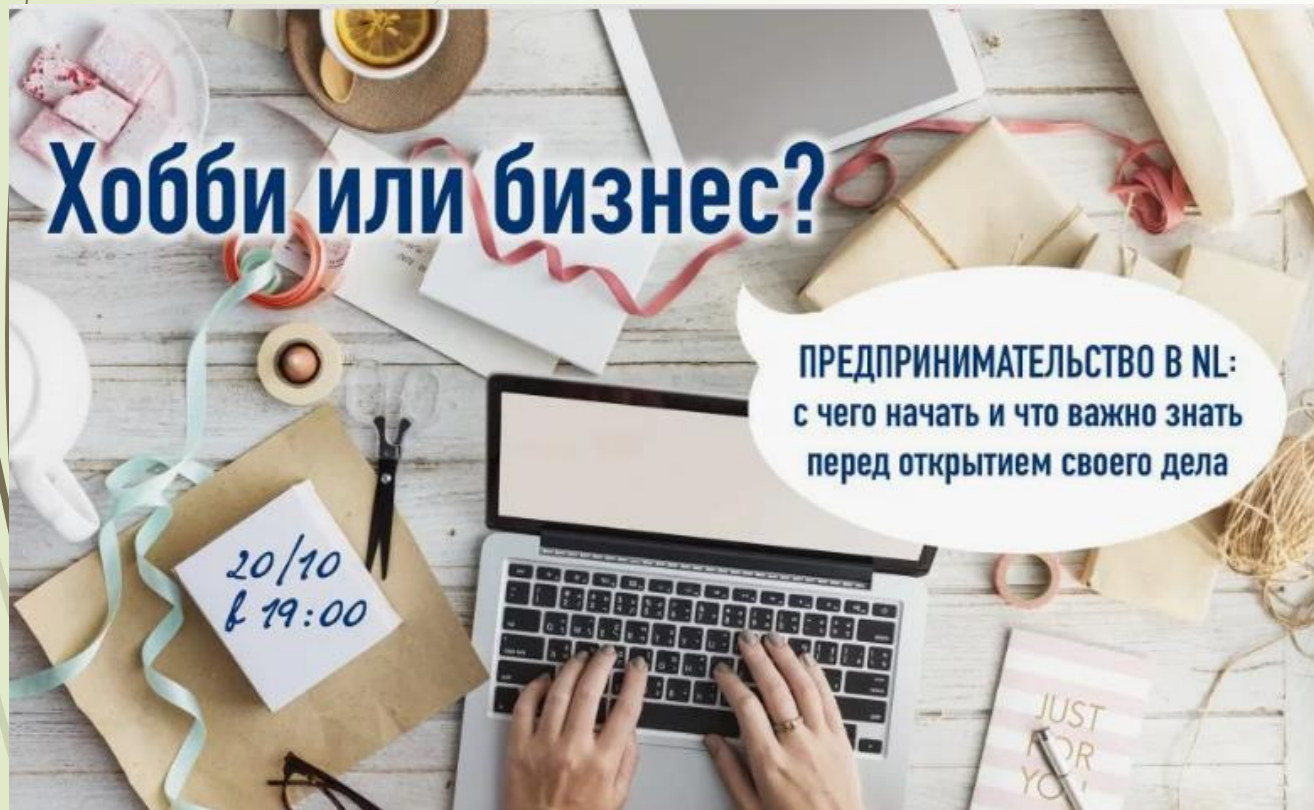
"Мастерская специалиста" раскроет секреты взаимодействия со СМИ и объяснит, зачем надо "звучать из каждого утюга".

В «Событиях» читайте красочный рассказ о Всемирном фестивале молодёжи 2024 г.; об остросюжетной игре "Назад в СССР", придуманной в Кузбассе.

Опыт библиотек многообразен: они проводят краеведческие диктанты и инклюзивные квесты "Прогулки в темноте", дискуссии, диалоги и импровизации, придумывают книжные бинго, "строят мосты", создают интерактивные электронные продукты и даже организуют всероссийские конкурсы коротких видео.



Алемжина, Ольга Александровна. Путь от хобби к бизнесу / О. А. Алемжина // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 22-23. - (Идея).



Путь от хобби к бизнесу - это не только любимая работа, классные заказы, но и препятствия, сомнения, страхи и ловушки нашего мышления.

Библиотечный проект Новосибирской ЦГБ им. К. Маркса «Лаборатория предпринимательства “От хобби к бизнесу”» представляет собой цикл образовательных мероприятий по основам предпринимательства, самозанятости и бизнес-планированию.

Программа обучения построена с полным погружением в формате интенсива, с привлечением специалистов: преподавателей экономики, бизнес-планирования, стратегического менеджмента, юриста, сотрудников налоговой службы и пенсионного фонда, психолога, переводчика жестового языка, сотрудников центра развития и поддержки предпринимательства.



Пушкарская, Екатерина Олеговна. Из каждого утюга, или как взаимодействовать со СМИ / Е. О. Пушкарская // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 24-29. - (Мастерская специалиста). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-3/Pushkarskaya_3_2024.pdf



Перед библиотеками стоит вопрос – Как выстроить отношения с журналистами, чтобы информационное поле библиотеки было всеобъемлющим, зачем нужно звучать «из каждого утюга»?

В представленной статье представлен опыт Алтайской краевой УНБ им. В.Я. Шишкова по привлечению журналистов к работе библиотеки.

Пресс-служба библиотеки стала лучшей в стране, получив соответствующий титул в 2020 г. по итогам конкурсов «Библиотеки. ПРОдвижение».



Выборова, Елена Александровна. Культурная карта : перезагрузка / Е. А. Выборова // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 30-35. - (ИКТ).



«Культурная карта: перезагрузка»

- масштабный интернет-ресурс, посвященный культурной жизни Республики Коми, его истории, природе и выдающимся личностям.

На его платформе реализуются разные краеведческие интернет-проекты: «Авторский микрофон «Сказка на ночь в каждом доме», «Республика Коми и Большое кино», «Театральная Республика», «Святые новомученики земли Коми».

Основная цель проекта – создание легкого в использовании, общедоступного информационного ресурса, позволяющего получить представление о природных особенностях, истории, богатом культурном наследии Республики Коми.



Зинкевич, Надежда Анатольевна. Читают и играю / Н. А. Зинкевич // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 36-39. - (ИКТ).



Онлайн-конференция электронного журнала «Чтение детям» включала тему «Мастерская библиотечных проектов».

Специалисты библиотек поделились своим опытом в разработке литературных игр на произведения Г. Р. Державина, «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова, «Фрегат “Паллада”» И. А. Гончарова и др.



Яворская, Мария Александровна. Креативное комьюнити, или как создавать сообщества и быть нужными / М. А. Яворская // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 40-44. - (Траектория молодых).

В 2023 году команда сотрудников Волгоградской областной библиотеки для молодёжи стала победителем конкурса «Росмолодёжь. Гранты. 1 сезон» с проектом «Креативное комьюнити “Молодёжка”». Благодаря победе в конкурсе сотрудники смогли:

- помочь подросткам в возрасте от 14 до 17 лет научиться противостоять негативным факторам информационно-коммуникативной среды Интернет;
- организовать мероприятия при участии учёных, педагогов, психологов, актёров и музыкантов;
- приобрести современное звуковое и мультимедийное оборудование для библиотечного пространства;
- привлечь более трёхсот человек новой целевой аудитории;
- сформировать имидж Волгоградской областной библиотеки для молодёжи в качестве координатора социальных усилий.



Формирование сообщества, направленного на позитивную социализацию и творческий рост подростков



Гудошникова, Ольга Станиславовна. Встречное движение / О. С. Гудошникова // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 52-55. - (Событие). https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-3/Gudoshnikova_3_2024.pdf



Проект молодёжного форума "КнигАРТ" по коммуникации молодёжи, раскрытию её творческого потенциала при создании комиксов выиграл грант Министерства по делам молодежи республики Татарстан.

В статье представлен рассказ о форуме, на котором командам было предложено создать собственный комикс. Придумать не только название, героев и сюжет, но и подготовить презентацию проекта.



[Березина, Людмила Васильевна. "Назад в СССР" / Л. В. Березина, Е. А. Ульянова // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 1, 62-65. - \(Опыт\).](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-3/2%20obl+1%20page.pdf)
https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2024-3/Berzina+Ulianova_3_2024.pdf

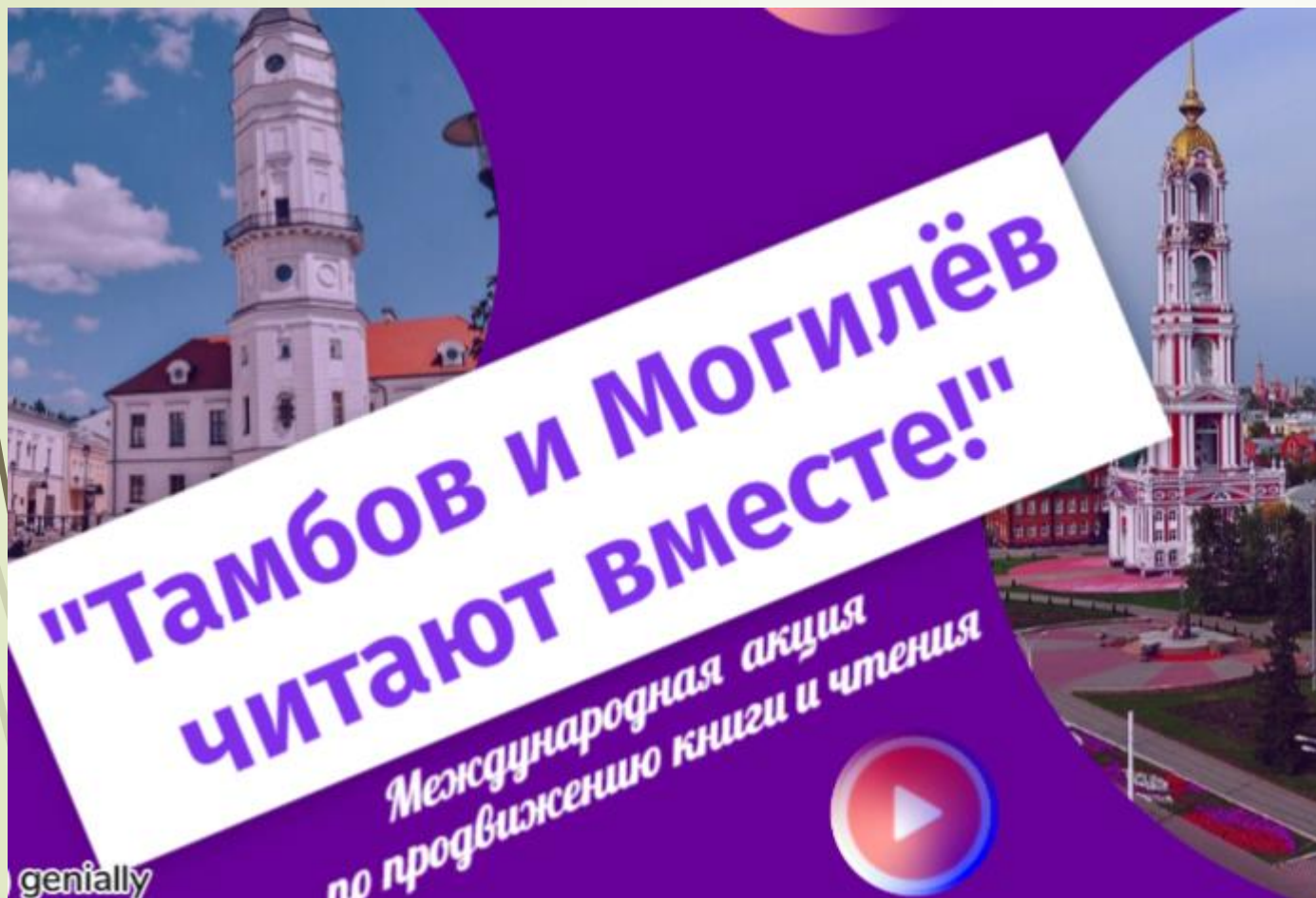


К 100-летию со дня основания СССР, (2022) ГНБ Кузбасса им. В.Д. Фёдорова провела для школьников, студенческих команд (всех желающих) из различных регионов России **марафон интеллектуальных игр «Назад в СССР»**. Они состоялись как офлайн так и онлайн в программе «Яндекс. Телемост». Библиотека является участником комплексной программы «Доступная среда в Кузбассе».

Этот проект способствует формированию гражданской и патриотической позиции молодежи, сохранению преемственности поколений и популяризации исторического наследия России. Участие в марафоне раскрыл интеллектуальный потенциал игроков, позволил работать в команде.



Кондранина, Татьяна Алексеевна. "Книга строит мосты" / Т. А. Кондранина // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 77-79. - (Сотрудничество).



Тамбовская областная детская библиотека и библиотека-филиал №4 им. М. Лермонтова УК "Централизованная система государственных публичных библиотек г. Могилева" в рамках международного сотрудничества реализовала проект **"Тамбов – Могилев читают ВМЕСТЕ!"**, целью которого было приобщение подрастающего поколения России и Беларуси к современной белорусской и русской литературе.



Балобанова, Анастасия Вячеславовна. Что, как и где читают современные подростки? / А. В. Балобанова // Современная библиотека. - 2024. - № 3. - С. 80-86. - (Чтение).



ГБУК «Пермская краевая детская библиотека им. Л. И. Кузьмина» провела масштабное региональное исследование "Особенности чтения современных детей и подростков и роль библиотек в их жизни". Результаты исследования отражают мнение школьников из нескольких городов края.

Благодаря результатам исследования была выявлена реалистичная картина чтения детской и подростковой аудитории, мнение подрастающего поколения, которое эпизодически посещает библиотеки.



С помощью гиперссылок у вас есть возможность быстро открыть и изучить заинтересовавшую публикацию. Или, скопировав и вставив в браузер ссылку, предложенную после описания статьи (слайды №№ 7, 10, 14, 19, 21, 22, 26, 27, 28, 35, 37, 38, 41, 47, 51, 52), можно открыть полный текст статьи, видеосюжет или информации по представленной теме.

