

# Библиотечный мир



**Экспресс-информация  
по страницам  
профессиональной прессы**

**Выпуск 9  
2021**

# "Современная библиотека"

<https://modern-lib.ru/vishel-v-svet-zhurnal-sovremennaya-biblioteka-9-2021>

## № 9 - 2021

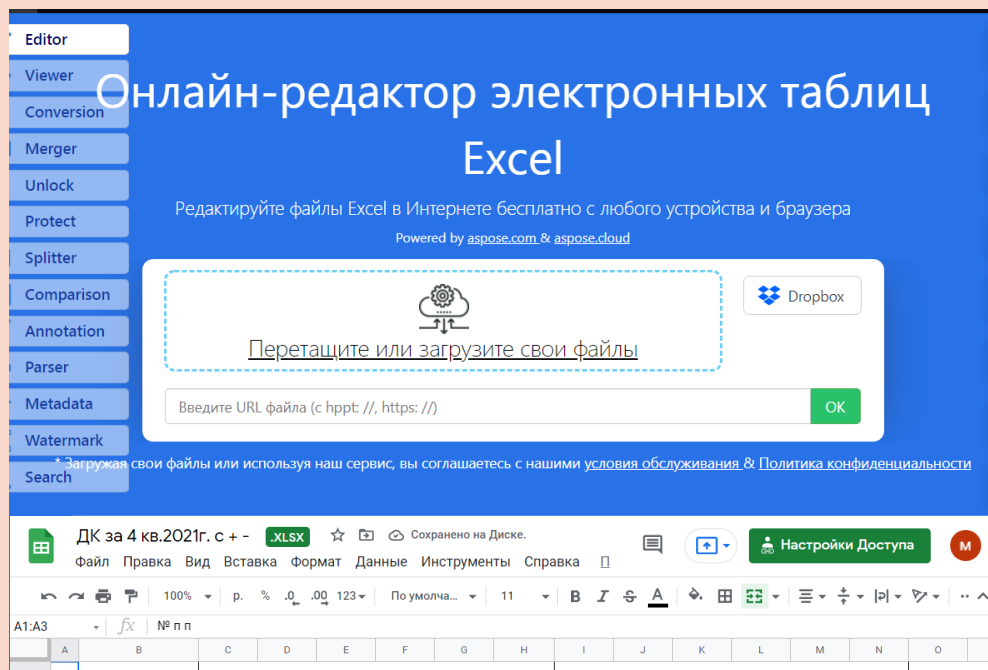


В 9 номере журнала "Современная библиотека" за 2021 г. вы узнаете, что помогло Калининградской области стать «Самым читающим регионом», побываєте на Московской международной книжной ярмарке и Венецианском фестивале в Сибири. Познакомитесь с электронными сервисами учёта статистических данных, перспективами развития столичных библиотек, вариантами использования частных коллекций и музейные экспозиции, сенсорной картой «Гоголевский Рим», где в Риме любил гулять Н.В. Гоголь, как библиотекарь стал писателем, как не утонуть на волнах цифрового чтения, а также другими формами гибридной (онлайн и офлайн) библиотечной работы и многое-многое другое.



**Куляскина, Ольга Анатольевна. Электронные сервисы учёта статистических данных / О. А. Куляскина // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 8-9. - (Позиция).**

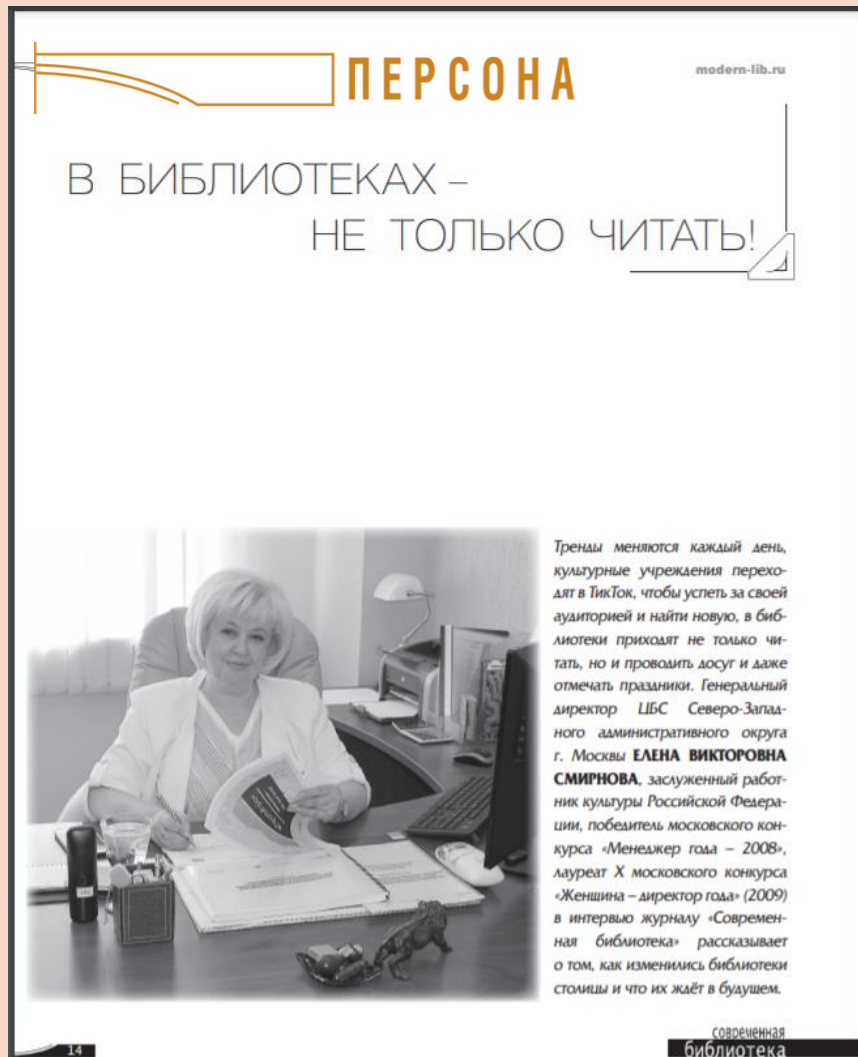
**ПОЗИЦИЯ**



Сегодня в интернете становятся популярными облачные сервисы, позволяющие проводить синхронизацию изменений в документах в реальном времени, что позволяет нескольким специалистам совместно создавать и редактировать документы в онлайн-режиме. Опыт использования электронных сервисов учёта статистических данных в Национальной библиотеке г. Саранска предложен в данной статье .



Смирнова, Елена Викторовна. В библиотеках - не только читать! / Е. В. Смирнова, Л. А. Казаченкова // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 14-23. - (Персона). [https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Smirnova\\_09\\_2021.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Smirnova_09_2021.pdf)



**ПЕРСОНА** modern-lib.ru

В БИБЛИОТЕКАХ –  
НЕ ТОЛЬКО ЧИТАТЬ!

Тренды меняются каждый день, культурные учреждения переходят в TikTok, чтобы успеть за своей аудиторией и найти новую, в библиотеки приходят не только читать, но и проводить досуг и даже отмечать праздники. Генеральный директор ЦБС Северо-Западного административного округа г. Москвы **ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА СМИРНОВА**, заслуженный работник культуры Российской Федерации, победитель московского конкурса «Менеджер года – 2008», лауреат X московского конкурса «Женщина – директор года» (2009) в интервью журналу «Современная библиотека» рассказывает о том, как изменились библиотеки столицы и что их ждёт в будущем.

14

Современная библиотека

Интервью с генеральным директором ЦБС Северо-Западного административного округа Москвы о том как изменились библиотеки столицы и что их ждёт в будущем. Елена Викторовна рассказала, что происходит в библиотеках в этом году. Так, в библиотеке графических историй проходят комиксы – фестивали, где можно узнать чем комиксы отличаются от графических историй, как стать профессиональным комиксистом. Из интервью узнаете как ломаются стереотипы о «типичных» библиотеках, об организации тематических библиотек, о программах и проектах, отличающих библиотеки от сегодняшних конкурентов – торговых центров.



Добровольский, Александр Васильевич. Знакомимся с искусством / А. В. Добровольский // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 54-56. - (Событие). [https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Dobrovolsky\\_09\\_2021.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Dobrovolsky_09_2021.pdf)



В статье описана работа сектора литературы по искусству детской библиотеки по приобщению юных читателей к искусству через книгу и чтение. Дан ответ на вопросы: Как способствовать возникновению и развитию такого интереса у детей – посетителей библиотеки? Какой путь будет самым коротким и эффективным, согласным с библиотечной спецификой. Автор утверждает: Необходимо, чтобы ребёнок сам сделал художественное открытие – создал что-то своими руками и познал радость творчества. Встреча детей с искусством – встреча навсегда – задача библиотеки.



# Маркарян, Ольга Эдуардовна. Мультимедийные прогулки по "Гоголевскому миру" / О. Э. Маркарян // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 58-61. - (Событие). [https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Markaryan\\_09\\_2021.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Markaryan_09_2021.pdf)

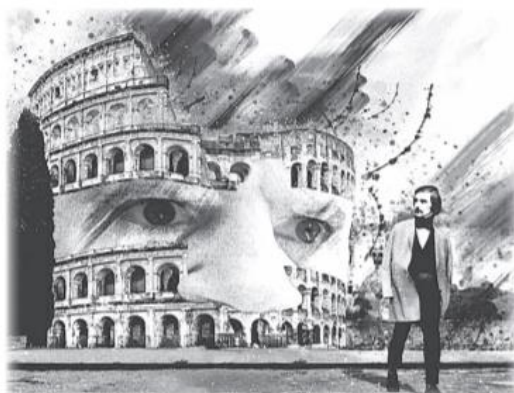
## СОБЫТИЕ

modern-lib.ru

Ольга Эдуардовна МАРКАРЯН,  
специалист по библиотечно-выставочной деятельности Центральной районной библиотеки им. Н.В. Гоголя  
ЦБС Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

### МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРОГУЛКИ ПО «ГОГОЛЕВСКОМУ РИМУ»

Центральная районная библиотека им. Н.В. Гоголя г. Санкт-Петербурга уже не первый раз предлагает интеграцию мультимедийных библиотечно-выставочных мероприятий. До сих пор не создан музей, посвященный писателю, стоя-



«Коллизей гневется» – из письма Гоголя Марии Балабной

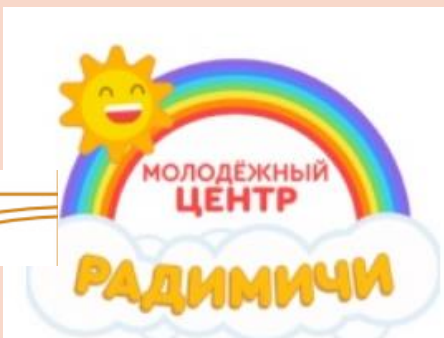
В начале сентября 2021 г. Центральная районная библиотека им. Н.В. Гоголя презентовала новый ресурс – сенсорную карту «Гоголевский Рим». Интерактивная карта не только предлагает доступный для посетителей любого возраста способ разговора о биографии писателя – на карту легко нажимать, описания гоголевских мест ёмкие и краткие, иллюстрации весёлые – но и закрывает лауну в знаниях, какой стала для нас, соотечественников Гоголя, история его жизни в Италии. Что неудивительно – в годы социалистического реализма, когда Гоголь наряду с Пушкиным, Некрасовым, Толстым был возведён в пантеон русских классиков, говорить о страсти его к Италии было бы странным. Это пристрастие, кстати замолдо до железного занавеса, слышало друзей Гоголя из круга славянофилов: «Да внушит вам Господь мысль возвратиться

Создание нового ресурса - интерактивной сенсорной карты "Гоголевский Рим" стало поводом для серии мероприятий в библиотеке по творчеству писателя с использованием новых технологий. Карта «Гоголевский Рим» – новый шаг в развитии мультимедийного оборудования библиотеки им. Н.В.Гоголя. Это интерактивный экспонат, позволяющий посетителям прогуляться по римским маршрутам Гоголя. Ресурс представляет собой сенсорную карту с иллюстрациями, которые передают впечатления Н.В. Гоголя – конечно же, фантастические – от римских улиц и их жителей. Карта является частью мультимедиа - лаборатории «Город Гоголя» — инновационного пространства библиотеки, посвященного творчеству классика и его современным интерпретациям.



# Савочкина, Татьяна Павловна. Учиться надо коллективно! / Т. П. Савочкина // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 62-63. - (Опыт).

О П Ы Т



СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В  
УСЛОВИЯХ ДОМА РЕБЕНКА



В настоящее время новые знания необходимы специалистам детских библиотек для успешной реализации основной задачи – привлечения детей к чтению. В рамках проекта «Ресурсный центр "Радимичи" как основа для устойчивого развития некоммерческого сектора Брянской области» с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, специалисты центра провели семинары для библиотекарей детских библиотек по социальному проектированию: "Семейный автобус", "Компьютерный клуб для пожилых", "Социально-реабилитационный центр для детей с ОВЗ", "Гражданские инициативы: новые формы и возможности". Об итогах этих занятий читайте в этой статье.



# Михайлова, Валерия Васильевна. Венецианский карнавал в Сибири / В. В. Михайлова // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 66-67. - (Опыт).

ОПЫТ



Деятельность молодёжного клуба "Дружба" при Новосибирской ЦГБ представлена в рубрике «Опыт». Сначала ребята позиционировали себя как «анимешники» - любители аниме и манги – японских комиксов. На своих встречах члены клуба смотрели фильмы, проводили викторины, тематические сессии.. Для разнообразия своей деятельности ребята решили организовать фестиваль, посвящённый культуре Италии.. Ребята организовали всё сами, а библиотекари предоставили технику и помогли в подготовке квиза. Что из этого получилось читайте в предложенной статье.





Чуприна, Ольга Сергеевна. Поэтический баттл "СТИХИЯ" / О. С. Чуприна // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 72-73. - (Опыт).

ОПЫТ



В рамках проекта "#КнижныйДворик" - обладателя гранта губернатора Белгородской области и направленного на создание уличного пространства для организации досуга местных жителей, на площадке перед библиотекой с целью популяризации поэтической культуры в молодёжной среде состоялся районный поэтический баттл "СТИХИЯ". О выступлении участников конкурса данная статья.



**Кадочникова, Светлана Сергеевна. Наука - это очень интересно!**  
**/ С. С. Кадочникова, Н. А. Школьников // Современная**  
**библиотека. - 2021. - № 9. - С. 76-77. - (Опыт).**

**ОПЫТ**

## ДО ЧЕГО ДОШЕЛ ПРОГРЕСС

В программе фестиваля:

- работа научных лабораторий и мастерских
- опыты и эксперименты
- мастер-классы
- игры и конкурсы
- салют из воздушных шаров
- живой звук



Ленина, 44, площадка перед детской би  
Телефон для справок: 3-09-91

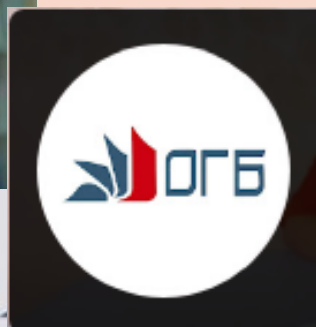


Событие семейного формата приуроченное к Году науки и технологии - фестиваль науки "До чего дошёл прогресс" - в Городской библиотеке г. Снежинска смог состояться благодаря победе в Международном грантовом конкурсе «Православная инициатива – 2021». Задача организаторов была показать, что заниматься наукой не только полезно, но и очень увлекательно. На площадке перед библиотекой развернули свою работу научные лаборатории и мастерские (физическая, химическая, космическая и др.) Было много опытов и экспериментов, мастер-классов и интеллектуальных игр, а также веселых конкурсов, живой звук и салют из воздушных шаров.



Осокина, Виктория Юрьевна. Жизнь в онлайн до и после / В. Ю. Осокина // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 78-80. - (Опыт).

О П Ы Т



ОБЪЕДИНЕНИЕ  
ГОРОДСКИХ БИБЛИОТЕК  
Г. МАГНИТОГОРСКА



Магнитогорские библиотеки города металлургов стараются идти в ногу со временем. Теперь это не просто залы и абонементы, но и виртуальные залы, оснащенные компьютерами, площадки для коворкинга, культурно-развивающие центры, обучающие курсы, детские кружки, клубы по интересам и море информации. О том, как сейчас развивается библиотечная система в Магнитогорске, как активность библиотек в социальных сетях способствует привлечению пользователей рассказала автор статьи.



# Расошенко, Валентина Николаевна. "Неделя без портфеля" и всё-всё-всё / В. Н. Расошенко // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 82-85. - (В мире ).

## Проект Светлогорской центральной районной библиотеки «Библиотека.Перезагрузка» – ответ на вызовы времени

### Пилотный проект «Неделя без портфеля»



Онлайн-чтение  
русской народной сказки «Теремок»



Книжная закладка «Бабочка – оригами из  
цветной бумаги»



Головоломка на зашифрованную  
фразу



В статье предложен рассказ о работе белорусских библиотек в период пандемии по интернет-проекту "Библиотека. Перезагрузка". Вся просветительская работа была перенесена в виртуальное пространство: онлайн-обзоры, акции, челленджи, опросы. Необычным стал интернет-флешбук «Книжный алфавит» – участники должны выстроить алфавит по первым буквам названий книг. В завершении флешбука был выпуск магнитных стикеров с изображением книжных обложек, которые стали своеобразной рекламой книг для читателей отдельных возрастных групп.



Виноградова, Татьяна Викторовна. "М.А.Я.К." светит молодым, активным, ярким, креативным! / Т. В. Виноградова // Современная библиотека. - 2021. - № 9. - С. 93-96. - (Галерея). [https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Vinogradova\\_09\\_2021.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/Vinogradova_09_2021.pdf)

ГАЛЕРЕЯ

Видеокадр из презентации Екатерины Ивановой



*Молодые  
Активные  
Яркие  
Креативные*

Под рубрикой «Галерея» предложены отзывы участниц с красочными фотографиями Конкурса профессионального мастерства "М.А.Я.К.: Молодые. Активные. Яркие. Креативные», организованным в Национальной библиотеке Республики Марий Эл. Для конкурса соревнующиеся в творческом (домашнем) задании подготовили видеовизитки-самопрезентации, разработали видеообзор, создали виртуальную выставку. В День библиотек на завершающем этапе конкурса состоялся библиоперформанс «Библиотекарь нового поколения»



# 4-я обложка журнала «Современная библиотека» НОвый проект для модельных библиотек "Гений места" <https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-9/4%20obl.pdf>

НОВЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК



Культурный и социально-экономический эффект проекта



Развитие человеческого капитала



Повышение медийного капитала регионов



Развитие социально-экономического потенциала и рост конкурентоспособности регионов



Включение регионов в глобальные информационные процессы



Расширение горизонтальных и вертикальных связей



Формирование нового интеллектуального продукта на базе культурной идентичности территории



Выявление трендсеттеров и лидеров в креативных индустриях разных регионов

НОВАЯ БИБЛИОТЕКА.РФ



В модельных библиотеках в разных регионах России стартует проект «Гений места», организаторами которого являются Министерство культуры РФ и Методический центр РГБ. Проект предоставит сотням людей новые ресурсы для творчества и для улучшения качества жизни в регионах. Это огромный шаг для развития креативной экономики.



# "Современная библиотека"

<https://modern-lib.ru/journals/vishel-v-svet-zhurnal-sovremennaya-biblioteka%C2%BB-10-2021>

## № 10 - 2021



Десятый номер журнала "Современная библиотека" за 2021 г. рассказывает об интересной палитре развития библиотек сегодня; о том, как видят жизнь лучшие библиотекари года (конкур «Библиотекарь-2021»); как получить "Золотой диплом" Международного славянского литературного форума; как появился предводитель культурного пространства "Библиотека"; что предлагает читателям "Библиотека книжных героев"; кто приехал на фестиваль "Читающий мир"; как библиотеки сегодня помогают человеку развивать свои таланты и преодолевать трудности smm и многое-многое другое!

В этом последнем за 2021 г. номере представлен алфавитный и тематический указатель статей, опубликованных в журнале в 2021 году.



Ходина, Елена Юрьевна. На одной волне с НКО / Е. Ю. Ходина // Современная библиотека. - 2021. - № 10. - С. 36-39. - (Идея).

[http://elib.odub.tomsk.ru/kollegam/conferences/25\\_03\\_2021/hodina.pdf](http://elib.odub.tomsk.ru/kollegam/conferences/25_03_2021/hodina.pdf)



**ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ  
ДЕТСКАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
ИМ. МАРКА СЕРГЕЕВА**

В «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года» среди вызовов, с которыми сталкиваются библиотеки, отмечается усиление роли некоммерческого сектора (НКО) в создании культурного продукта, в оказании услуг в сфере культуры. Иркутская ОДБ им. М. Сергеева рассматривает НКО не как конкурента, а как перспективного партнёра, особенно в работе с детьми. Автор статьи отмечает:

*«В настоящее время библиотека может эффективно развиваться в системных проектах, которые охватывают различные институты, находящиеся на территории. При этом некоммерческие организации здесь выступают как финансовый агент (получатель грантов), так и системообразующий драйвер инноваций». В статье рассказано о взаимодействии библиотеки с НКО в реализации системных проектов библиотеки («С библиотекой в будущее»).*





Кузнецов, Станислав Андреевич. "А что, так можно было?." / С. А. Кузнецов // Современная библиотека. - 2021. - № 10. - С. 40-43. - (ИКТ).

[https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-10/Kuznetsov\\_10\\_2021.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-10/Kuznetsov_10_2021.pdf)



Статья посвящена тому, как в социальных сетях библиотеке быть конкурентоспособной. Чтобы достойно выглядеть в цифровом пространстве, необходимо не только наличие современной техники, но и определённые умения, мотивация к обучению.

Ставропольская КУНБ им. М.Ю.Лермонтова как методический центр организовала площадку для онлайн-обучения библиотекарей – первую школу SMM- грамотности



# Гизуля, Татьяна Юрьевна. "Библиотека книжных героев" / Т. Ю. Гизуля // Современная библиотека. - 2021. - № 10. - С. 45-48. - (Событие).

[https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-10/Gizulia\\_10\\_2021.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2021-10/Gizulia_10_2021.pdf)



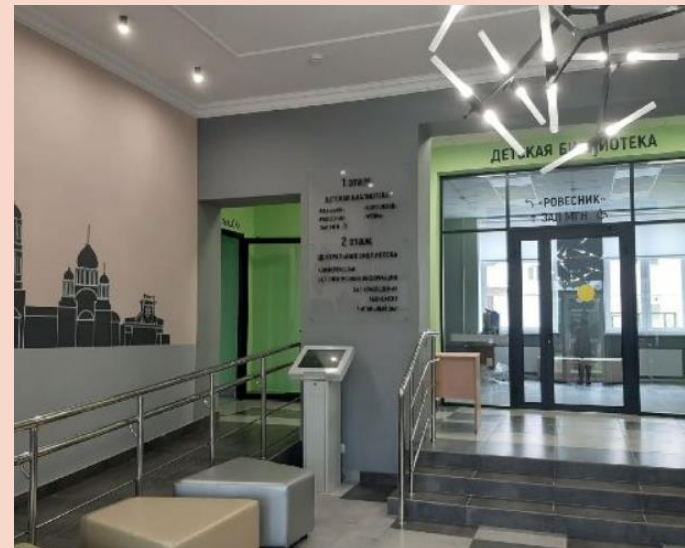
Инновационный Центр детского чтения объединяет принципы классической библиотеки, высокотехнологичной площадки и развивающего центра чтения для детей и родителей. В названии Центра «Библиотека книжных героев» заложен тройной смысл: герои – это читающий ребёнок, книга, библиотекарь. Команда Центра – это молодые, креативные специалисты, знающие всё о детском чтении.



**Запятая, Елизавета Николаевна. Две модельные под одной крышей /  
Е. Н. Запятая // Современная библиотека. - 2021. - № 10. - С. 78-81. -  
(Опыт).**



Прочитав статью директора Лысьвенской библиотечной системы Пермского края, создаётся впечатление, что Модельные библиотеки нового поколения, созданные по национальному проекту "Культура" более модернизированы, чем модельные библиотеки федерального проекта нулевых "Создание модельных публичных библиотек на селе"



Скопировав и вставив в браузер ссылку предложенную после описания статьи (слайд 4,5,6,13,14,16,17), можно открыть её полный текст.



Г.Е. Николаева, ведущий библиотекарь ОПРБД КОУНБ им. А. К. Югова