

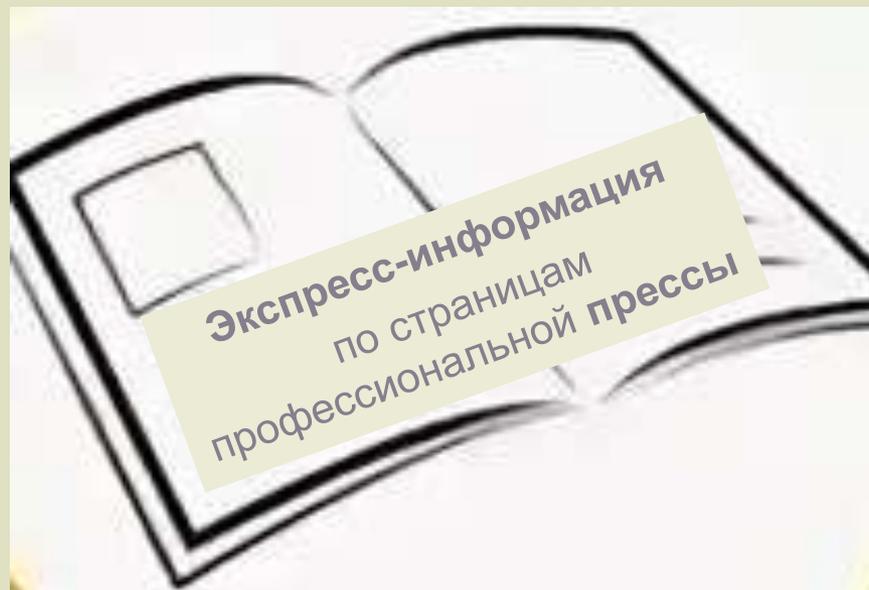


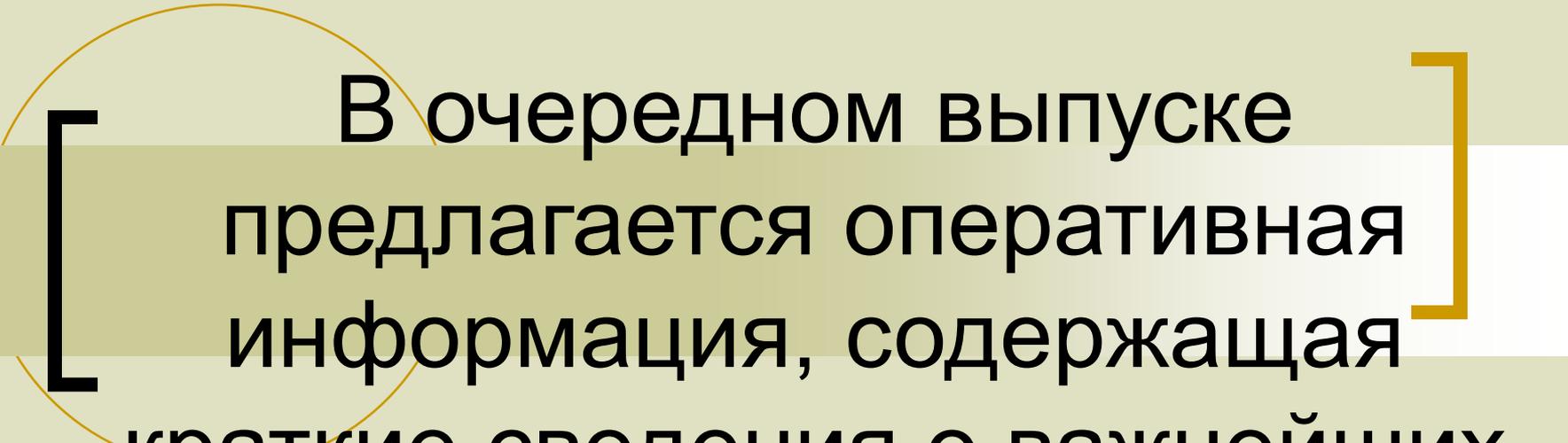
Курганская областная  
универсальная научная  
библиотека им. А. К. Югова

Отдел прогнозирования и развития библиотечного дела

# Библиотечный мир

Вып. 6  
2021



A decorative graphic consisting of a thin yellow circle on the left side, a large black left square bracket on the left side, and a large yellow right square bracket on the right side. The text is centered between the brackets.

В очередном выпуске  
предлагается оперативная  
информация, содержащая  
краткие сведения о важнейших  
событиях в библиотечной  
жизни страны, опубликованных  
в профессиональном журнале  
«Библиотека»

# Библиотека, № 7, 2021

**Шевелёва, Татьяна.** Наука креатива : программа творческого роста / Т. Шевелёва // Библиотека. – 2021. - № 7. - С. 36-38. – (Кадровый вопрос).



Проблема недостаточного использования потенциала специалистов библиотек весьма актуальна. Её следствия – пассивность, неудовлетворённость сотрудников, снижение эффективности их работы. Поэтому важной задачей следует считать изменение традиционного мышления персонала – активацию скрытых возможностей, развитие креативности, смещение ориентиров в сторону новых методик и форм обслуживания читателей. Автор описывает пять блоков мероприятий учебной программы «Одарённые талантом», которая призвана активизировать творческий потенциал сотрудников библиотек и содействовать повсеместному внедрению инновационных методов работы.



Долгополова, Наталья. В погоне за Достоевским / Н. Долгополова, А. Гермизеева // Библиотека. - 2021. - № 7. - С. 59-64. - (Планета чтения).

Согласно Указу Президента России 2021 г. проходит под эгидой 200-летия со дня рождения великого русского писателя, философа и публициста Фёдора Михайловича Достоевского.

Сибирский период жизни – четыре года на каторге в омском остроге – оказал большое влияние на его творческую судьбу.

К юбилею писателя Омская ЦГБ организовала познавательный литературный автоквест в рамках Всероссийской акции «Библионочь».

О подготовке и проведении этого мероприятия рассказывают авторы статьи.



**К 200-ЛЕТИЮ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО**



**Колгина, Майя.** Родина слонов и русский Баден-Баден : особенности поиска, организации и продвижения ресурсов / М. Колгина // Библиотека. - 2021. - № 7. - С. 72-74. - (Познай свой край).



*Архип и Нюся устроили экскурсию по краевой столице*

В последние годы сфера познавательного туризма в России находится на подъёме. В статье представлен опыт работы Ставропольской КБМ им. В.И. Слядневой по краеведению. Библиотека стала площадкой для проведения XIV Межрегиональной школы «Библиотечная экспедиция: маршруты творческого поиска»



# Библиотека, № 8, 2021

**Абрамова, Наталия Станиславовна.** Как стать "точкой удивления"?  
: почти руководство к действию / Н. С. Абрамова // Библиотека. -  
2021. - № 8. - С. 63-70. - (Званный гость).

На обложку очередного номера вынесен портрет директора Саратовской областной библиотеки для детей и юношества им. А.С. Пушкина, руководителя Секции детских библиотек РБА. На страницах журнала опубликовано её интервью, в котором Наталия Станиславовна рассуждает о состоянии сети детских библиотек в стране и области. Она затронула вопросы специфики обслуживания детского читателя, проблемы объединения библиотек, профстандарт детского библиотекаря, использование соцсетей в работе с детским читателем.



**Тарасов, Андрей.** На светлой стороне TikTok : как готовить просветительский проект и оставаться в тренде / А. Тарасов // Библиотека. - 2021. - № 8. - С. 50-53. - (Электронная среда).

[https://vk.com/doc69593656\\_611343604?hash=3a85068f9fac886f00](https://vk.com/doc69593656_611343604?hash=3a85068f9fac886f00)



**TikTok** - сервис для создания и просмотра коротких видео, принадлежащий пекинской компании «ByteDance». Запущенная в 2018 году международная версия становится всё более популярной в других странах, став одним из наиболее быстрорастущих и скачиваемых приложений. Опыт РНБ по использованию TikTok для работы с молодёжью предложен в данной статье. Этот эксперимент оказался более чем успешным. С чего начать? На какие моменты обратить внимание? В чём секрет роликов по истории России? Как вырабатывается определённая схема создания видео? Какие сложности возникают и как они решаются? —эти вопросы раскрыты в интервью с автором статьи.

**Беляева, Галина.** Всегда на профессиональной передовой : конкурсы, семинары, экспозиции / Г. Беляева // Библиотека. - 2021. - № 8. - С. 42-46. - (Школа методиста).

Государственная публичная историческая библиотека России обладает большим научным и учебным потенциалом. Библиотека, как один из учредителей **Российского исторического общества**, проводила Всероссийский конкурс библиотечных проектов **«Великая война – Великая Победа. Библиотека как место памяти»**, приуроченный к Году памяти и славы. Проект был направлен на выявление лучших практик среди **библиотек** страны по патриотическому воспитанию и **историческому** просвещению пользователей, поддержку инновационных разработок и технологий, повышение уровня библиотечного обслуживания и трансляцию **передового** опыта работы **библиотек**. В данной статье рассказано о всероссийских акциях, тематических мероприятиях последних лет.. Это проекты к юбилею Победы, кроссворды, выставки и др.



# Библиотека, № 9, 2021

**Мячина, Светлана Сергеевна.** Главное - люди, влюблённые в своё дело / С.С. Мячина // Библиотека. - 2021. - № 9. - С. 36-43. - (Званный гость).



Обложку очередного номера журнала украшает лицо директора Оренбургской ОУНБ им. Н. К. Крупской, получившей почётное звание в региональном конкурсе «Человек года-2020» в номинации «Работник культуры и искусства года». В интервью журналу она рассказала о деятельности библиотеки, уделив главное внимание планомерному обновлению библиотечных фондов, чтобы библиотека не перепрофилировалась в КДУ.

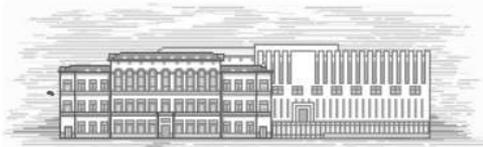
**Мусина, Наталия.** От стратегии к тактике : свод положений в поддержку книги / Н. Мусина, Н. Громова // Библиотека. - 2021. - № 9. - С. 6-12. - (Государство. Библиотеки. Общество).

Представлен опыт организации библиотечных мероприятий, направленных на поддержку чтения в детской библиотеке в рамках реализации Государственной программы РФ «Развитие культуры и туризма». Как подружить подростков с книгами? Как замотивировать "поколение тиктокеров" на чтение? Как и какими способами доказать девушкам и юношам, что читать важно? –ответы в данной статье.



**Паклин, Алексей.** С заботой об удалённых пользователях / А. Паклин // Библиотека. - 2021. - № 9. - С. 24-25. - (Фонды).

[https://www.shpl.ru/readers/individual\\_nyj\\_abonement/mezhbibliotechnyj\\_abonement/](https://www.shpl.ru/readers/individual_nyj_abonement/mezhbibliotechnyj_abonement/)



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ  
БИБЛИОТЕКА РОССИИ

Отдел электронной доставки и абонементного  
обслуживания



Применение передовых технологий и расширение библиотечного сотрудничества на национальном и международном уровнях позволяют значительно улучшить дистанционное обслуживание читателей. С новыми правилами работы в этом направлении и современными возможностями электронной доставки документов знакомит специалист ГПИБ России.

**Ищук, Татьяна.** В содружестве с волонтерами : инициативность как стиль жизни / Т. Ищук // Библиотека. - 2021. - № 9. - С. 64-67. – (Культурно-досуговая деятельность)



Для привлечения **волонтеров культуры** сотрудники библиотек применяют различные средства и методы:

- широкое использование Интернет-ресурсов (рассылка специальной рекламы в социальных сетях);
- информирование постоянных читателей о возможности участия в добровольческом движении;
- размещение на информационных стендах актуальной информации о программе «Волонтеры культуры»;
- публикация на официальных сайтах сведения о деятельности активистов на базе своих учреждений.



Скопировав и вставив в браузер ссылку предложенную после описания статьи (слайд 7, 11), можно открыть полные тексты материалов, опубликованных в журнале.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

Николаева Г.Е., ведущий библиотекарь ОПРБД КОУНБ им. А.К. Югова