

# Библиотечный мир

Информация по страницам  
профессиональной прессы

Вып. 3

2025



Уважаемые коллеги, предлагаем вашему вниманию информацию об опыте исследовательской, проектной деятельности библиотек страны, опубликованной в профессиональных журналах в 2025 гг.

ISSN 1089-4015

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

# БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

7'2025

«БИБЛИОТЕЧНАЯ АНАЛИТИКА»: ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ РЕГИОНОВ **с. 16**

«АЛЁХИНЦЫ» СВОИХ НЕ БРОСАЮТ **с. 51**

УЛУЧШАЕМ НАСТРОЕНИЕ С ЭМОДЖИНАРИУМОМ **с. 63**

Подписные издания

Индекс П7169

www.podpiska.pochta.ru

Каждый новый день начинается с эмоций и ожиданий. Мы спросили коллег, какие чувства чаще всего сопровождают их, когда они находятся на работе. Цель анкетирования – получить представление об атмосфере, которая царит в наших учреждениях.

Анна НАЗАРОВА, заведующая методическим отделом Ивановской областной библиотеки для детей и юношества (с. 23)

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

# БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

6'2025

Каждый новый день начинается с эмоций и ожиданий. Мы спросили коллег, какие чувства чаще всего сопровождают их, когда они находятся на работе. Цель анкетирования – получить представление об атмосфере, которая царит в наших учреждениях.

Анна НАЗАРОВА, заведующая методическим отделом Ивановской областной библиотеки для детей и юношества (с. 23)

№ 4(154)/2025

№ 5(155)/2025

ISSN 2072-3849

# библиотека

научно-практический журнал the modern library magazine

о библиотеках, чтении и книге

**ПОЗИЦИЯ**

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ ПЕРВЫЕ ИТОГИ

**ПЕРСОНА**

ТАЙНА РОЖДЕНИЯ ВЫСТАВКИ: ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ

**СОБЫТИЕ**

БИБЛИОТЕКА КАК ГИПЕРТЕКСТОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ В ЦИФРОВОМ

СКАЗОЧНЫЙ ДЕЛАЕМ САМИ

**ПЕРСОНА**

ПИСАЛ ЛИ ПУШКИН ОБ ОПЫТЕ – СЫНЕ ОШИБОК ТРУДНЫХ?

**ОПЫТ**

ОТ ФОЛИАНТА К ЗАГАДКАМ В СТАРОМ ГОРОДЕ

МУРАВА, КАМЗОЛ И ЯХОНТЫ: О ЧЁМ ПИШЕТ БАСНОПИСЕЦ

Подписной индекс по Объединённому каталогу «Пресса России» 87851, по каталогу «Почта России» ПИ558



# Библиотека № 5 - 2025

Генералова, Елена Владимировна.  
Мячковский лук и конфеты «с историей» : как рождаются креативные проекты / Е. В. Генералова // Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 38-43. - (Званный гость).

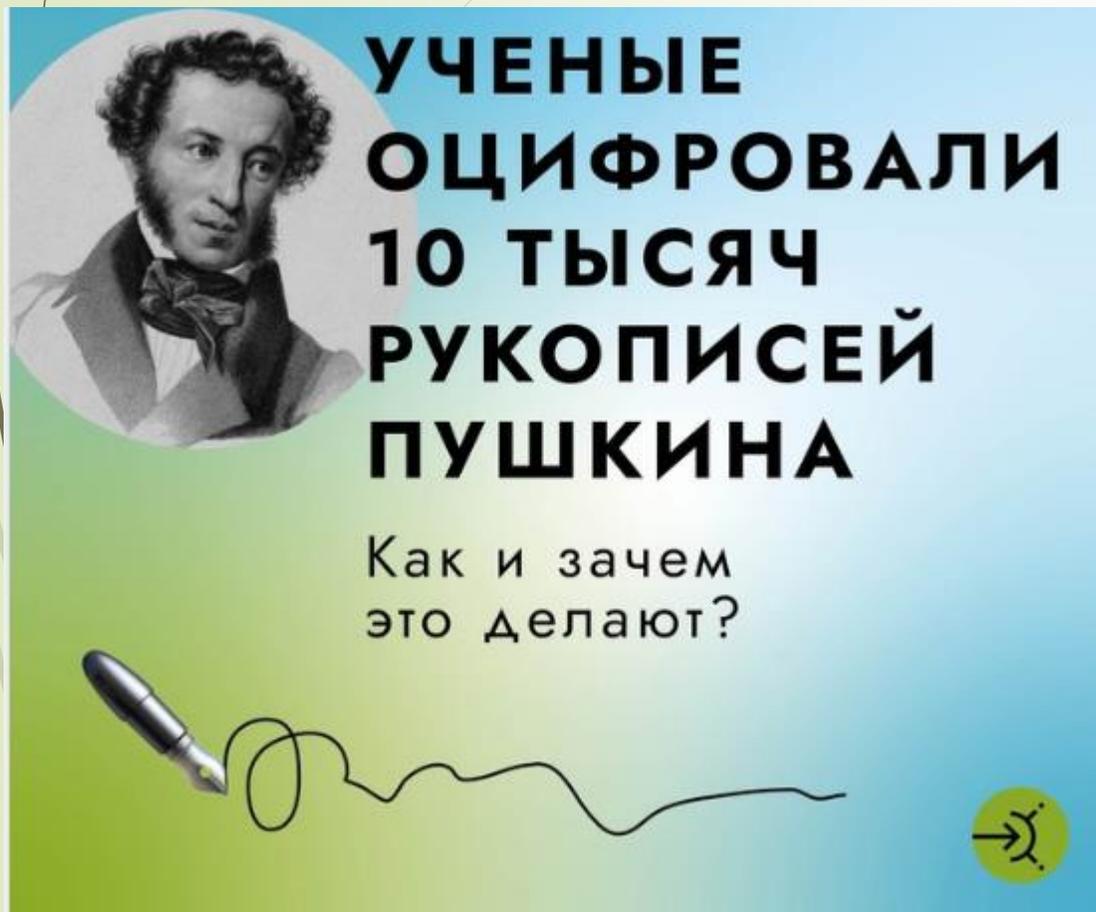
Под руководством директора МБУ «Коломенской ГЦБС» Елены Генераловой был реализован масштабный проект «Возвращение домой. Мячковский лук», ставший победителем на XI форуме молодых библиотекарей России «Культура молодая» в Челябинске.

Инновационный подход к развитию библиотечного дела включает в себя не только традиционные направления работы, но и креативные форматы взаимодействия с читателями. Особое внимание уделяется привлечению молодежи и развитию новых направлений.





Владимирова, Василиса. Пушкин в цифровом измерении / В. Владимирова // Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 6-9. - (Государство. Библиотеки. Общество).



Институтом русской литературы Российской академии наук разработан научно-просветительский проект «Пушкин цифровой». В электронный формат переведены весь рукописный фонд поэта и материалы о нём.

Цифровые методы обработки текстов и поиска связей между ними помогают быстро и эффективно работать с текстами Пушкина. Они доступны для скачивания в форматах PDF и DjVu.

Можно скачать материалы академического пушкиноведения с середины XIX века и до наших дней.

В отдельном разделе есть глоссарий, где объясняются ключевые поэтические термины, а также информация о персоналиях, сыгравших определенную роль в жизни Пушкина: лицеистах, преподавателях, поэтах, общественных деятелях того времени.

В статье представлен QR-код, отсылающий на сайт проекта.



Холостякова, Наталья. «Нырй!» Экспресс-погружение в креативную атмосферу : впечатления методиста / Н. Холостякова // Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 10-13. - (Курс на развитие). [https://vk.com/video-43654735\\_456241458](https://vk.com/video-43654735_456241458)



В Магаданской области с 2022 г. реализуется **проект** «Гений места», цель которого - поддержка креативных индустрий.

В библиотеках организуются мероприятия, поиск ресурсов, партнёров, прорабатываются авторские инициативы.

В регионе представлены издательское дело и журналистика, современное искусство, дизайн, кино, народные художественные промыслы и ремёсла.

Суть представленной методики – концентрация талантов по этим направлениям.



Дергачёва, Виктория. Наедине с Санкт-Петербургом : разработка индивидуальных экскурсий / В. Дергачёва, Н. Зинкевич // Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 20-22. - (Электронная среда).



Библиотекари Невской ЦБС Санкт-Петербурга создали собственный путеводитель по Северной столице. Для осуществления **проекта «неПРОСТО ГОРОД»** были приглашены профессиональные актёры и режиссёр, с которыми были подготовлены несколько оригинальных маршрутов по исторической части города.

Иммерсивные (эффект погружения в искусственно созданную среду) аудиоспектакли–прогулки привязаны к определенным местам или маршрутам по нескольким точкам Невского района.

В сюжетах аудиоспектаклей обыгрывается краеведческие сведения о Невском районе, главными героями (рассказчиками) которых выступают как реальные исторические личности, так и вымышленные персонажи.



**Приходченко, Ирина. Как спроектировать настолку : от гейм-механики до дизайна / И. Приходченко, А. Ченцова // Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 47-50. - (Культурно-досуговая деятельность).**

Представлен опыт тюменских специалистов по созданию краеведческой настольной игры «Территория больших людей». Целью проекта было познакомить жителей с богатым наследием, историей Тюменской области.

Команда проделала масштабную работу по сбору и систематизации информации, необходимой для создания вопросов и оформления игры. Результатом кропотливого труда стала игра, состоящая из шести тематических блоков, охватывающих ключевые аспекты истории региона: природу, выдающихся личностей, военные и трудовые подвиги сибиряков в годы Великой Отечественной войны. Особое внимание уделено краеведческому порталу «Город-Т», задания, связанные с которым, содержат подсказки и QR-коды, облегчающие поиск информации на сайте.





Щетнева, Светлана. Расскажи о своём районе : как соединить науку и творчество в одном проекте / С. Щетнева // Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 51- 54. - (Культурно-досуговая деятельность).



Большой краеведческий проект «#НовосибирьХочуУвидеть» реализовала Новосибирская ОДБ имени А. М. Горького на средства гранта, предоставленного министерством культуры Новосибирской области.

Это новый культурно-познавательный комплекс, который включает электронный ресурс и путеводитель в виде комплекта интерактивных открыток с информацией обо всех районах и городских округах Новосибирской области.



Павидис, Светлана. Собираем семейные реликвии :  
старинные издания как хранилища воспоминаний / С. Павидис //  
Библиотека. - 2025. - № 5. - С. 59-62. - (Планета чтения).



Самый крупный грант победителю Всероссийского конкурса (2018) «Новая роль библиотек в образовании» благотворительного Фонда Михаила Прохорова - 700 000 рублей был выделен **проекту «Книжные истории»**, разработанному «Библиотеками Тольятти».

В основе проекта лежит идея возрождение традиций семейного чтения.

«Книжные истории» – это истории о том, какие книги берут с собой люди, когда переезжают на новое место, начинают самостоятельную жизнь.

Авторы проекта утверждают : *«Этот проект о том, какие произведения и издания станут сокровищами для будущих поколений»*.



# Библиотека № 6 - 2025

Нагаткина, Светлана Валентиновна. Книжный маяк на книжных просторах : о почётных званиях, титульных именах и днях рождения . / С. В. Нагаткина // Библиотека. - 2025. - № 6. - С. 16-25. - (Званный гость).

В интервью журналу директор Дворца книги – Ульяновской ОНБ им. В. И. Ленина рассказала о **проекте** Ульяновска как литературного города ЮНЕСКО «**Движение за народное чтение**», который был признан самым впечатляющим проектом библиотек на Всероссийском конкурсе «Самый читающий регион – 2023».





**Котельникова, Оксана. Береги казачью честь смолоду : интерактивные погружения в историю для самых маленьких / О. Котельникова // Библиотека. - 2025. - № 6. - С. 41-45. - (Гражданином быть обязан).**



Сахалинская областная детская библиотека в сотрудничестве с детско-юношеским общественным движением «Союза казачьей молодежи Сахалинской области» реализует **проект** по организации кружка для детей **«Юный казачок»**.

Это взаимодействие способствует обогащению образовательного процесса и стимулирует интерес детей к истории и культуре российского казачества и своей страны.



**Голубева, Елена. Мы – «Основатели» городов и сёл :  
современный подход к популяризации истории региона / Е.  
Голубева, А. Дубинская, В. Копервас // Библиотека. - 2025. - № 6. -  
С. 51-57. - (Познай свой край).**



В статье представлен проект - авторская настольная краеведческая игра «Основатели», разработанная в Орловской ОДЮБ благодаря грантовой поддержке «Движения первых».

Авторы поделились историей создания игры, её основными идеями и правилами.

В игре участвуют от двух до шести человек с 12 лет. Они «основывают» один из десяти населенных пунктов Ивановской области, указанных на поле, где также есть специальный QR-код с главной информацией о городе или поселке.

Участники игры «строят» объекты городской среды в пяти сферах: социальной, жилищной, производства, культуры, туризма – с помощью четырех видов карточек краеведческой тематики» «Объекты», «События», «Персонажи», «Краеведческие вопросы».



# Макарова, Ольга. На самокатах - по знакомым улицам : экскурсии для детей во время каникул / О. Макарова // Библиотека. - 2025. - № 6. - С. 58-61. - (Познай свой край).



Представлен опыт работы об увлекательном библиотечном **круизе на самокатах «Творческое кольцо Муром»**. Проект получил Президентский грант фонда культурных инициатив.

Сотрудники шести учреждений культуры объединились, чтобы рассказать юным жителям города о традиционных промыслах, ремеслах, русских национальных костюмах, народных инструментах.

Путешествие начнется в библиотеке, где участники знакомятся с маршрутом путешествия, получают информацию о правилах безопасного поведения на дорогах и оказании первой медицинской помощи.

Надев защитную экипировку, ребята отправляются в путешествие на самокатах по городу, став гостями учреждений культуры Мурома, где для них были организованы интерактивные мероприятия, посвященные местным традициям.



Поташева, Галина. От фантастики и детектива - до юмористической прозы : как повысить спрос на книги местных авторов? / Г. Поташева // Библиотека. - 2025. - № 6. - С. 62-65. - (Познай свой край).

{ СЕВЕР  
ЧИТАЕТ

*90-летию Союза писателей  
Республики Коми посвящается*

Уникальный проект «Север читает», реализуемый Национальной библиотекой Республики Коми в 2024 году и приуроченный к 90-летию Союза писателей Республики Коми, знакомит читателей с творчеством писателей и поэтов малой родины.

В рамках масштабного проекта в городах и сёлах проходят творческие встречи с авторами, жители республики активно читают краеведческие произведения. Участники не просто читают, а фиксируют количество прочитанных страниц в формате реального времени на специальной платформе, делятся мнениями о прочитанных книгах и советуют литературу друг другу.



Маркова, Мария. Объединяя поколения : как превратить семью в настоящую команду / М. Маркова// Библиотека. - 2025. - № 6. - С. 76-80. - (Планета чтения).



Вологодская ОУНБ им. И. В. Бабушкина в Год семьи организовала проект - конкурс **«Фамильные ценности»**.

В течение десяти месяцев 36 семейных команд выполняли интеллектуальные и творческие задания.

По результатам отборочного этапа 10 команд вышли в финал и приняли участие в заключительном мероприятии конкурса – интеллектуальной игре.

Задания разного уровня сложности были ориентированы на все возрасты, проявить свою эрудицию мог любой из семейной команды.

Необычные вопросы о литературной классике и современных авторах, портреты русских писателей, трансформированные нейросетью увлекли всех участников игры.



# Библиотека № 7 - 2025



Назарова, Анна. А для вас работа - праздник или каторга? : исследуем взаимоотношения в коллективе / А. Назарова // Библиотека. - 2025. - № 7. - С. 23-27. - (Кадровый вопрос).

Атмосфера в учреждении влияет на качество жизни сотрудников не меньше, чем зарплата. Каждый новый день начинается с эмоций и ожиданий...

Методический совет Ивановской ОБДЮ инициировал исследовательский проект: провели анкетирование среди сотрудников, цель которого получить представление о взаимоотношениях в организации между коллегами.

О задачах исследования, его результатах и последующих выводах рассказывает автор статьи.



# Вороничева, Ольга. Как придать проекту уникальность : проводим анализ выигрышных инициатив / О. Вороничева // Библиотека. - 2025. - № 7. - С. 4-8. - (Курс на развитие).



Три проекта при поддержке первого грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив были инициированы и реализованы Брянской Центральной детской библиотекой имени М. Горького:

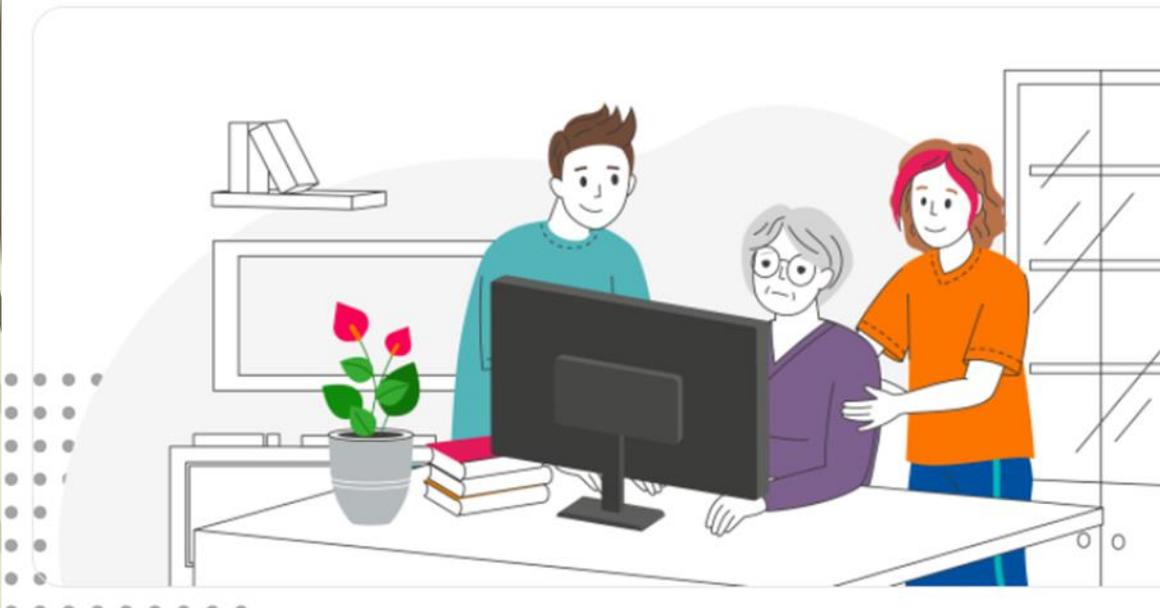
- краеведческий проект **«Родная Брянщина: от истоков до наших дней»**, направленный на изучение истории и культуры Брянской области. Он предлагает молодежи возможность попробовать себя в роли исследователя-краеведа, сценариста и ведущего одновременно!
- проект **«Точка военно-исторической памяти "Свет сердец сынов России"»** направлен на сохранение и увековечивание памяти о подвигах воинов, в частности, десантников 6-й роты. Целью проекта является формирование у молодого поколения положительного образа героя-земляка защитника Отечества;
- проект **«Провинция глазами гения»** направлен на изучение культурно-исторического прошлого Брянска и знакомство с литературным наследием писателя Леонида Добычина, описавшего в своих произведениях российскую провинцию, прототипом которой стал Брянск.





**Чиж, Лариса. Финансовая грамотность - основа успеха : как заработать и не потерять / Л. Чиж // Библиотека. - 2025. - № 7. - С. 9-15. - (Курс на развитие).**

## Проект «Сам себе финансист»



Белгородская ГНБ реализует грантовый проект «7Я&Финансы» (грантодатель – Ассоциация развития финансовой грамотности).

В рамках проекта на площадке БГУНБ проводятся онлайн- и офлайн-занятия по финансовой грамотности. Лекции с онлайн-трансляцией занятий предназначены для слушателей трех групп, представляющих семью:

- дети от 6 лет;
- родители;
- дедушки и бабушки.

Заключительным мероприятием проекта стал областной семейный фестиваль «БелФинФест»,



# Маликова, Наталья. Развлечения всем на радость : предлагаем идеи совместного отдыха / Н. Маликова // Библиотека. - 2025. - № 7. - С. 28-31. - (Планета чтения).



На реализацию проекта «Фестиваль семейных традиций «ЛУЧ – Любим. Учимся. Читаем» из краевого бюджета выделлено 190 тыс. рублей.

При поддержке гранта Губернатора Алтайского края в сфере культуры в Центральной модельной детской библиотеке «Центр детского чтения» МБУК ЦГБ г. Новоалтайска дан старт **проекту семейных традиций «ЛУЧ: Любим. Учимся. Читаем».**

Творческий проект был приурочен к Году семьи и направлен на формирование и укрепление семейных традиций через совместное участие родителей и детей в культурно-просветительских мероприятиях.

Встречи в библиотеке были посвящены изучению таких традиций, как: ведение родословной, семейная фотография, празднование Дня Победы, чтение вслух в кругу семьи, дарение подарков, совместный отдых, постановка домашних спектаклей, семейное чаепитие.



**Полушина, Светлана. В одной команде со школьниками и учителями : продвигаем издательские новинки для подростков / С. Полушина // Библиотека. - 2025. - № 7. - С. 32-36. - (Планета чтения).**

Яранская центральная районная библиотека им. Г.Ф. Боровикова в 2025 году продолжает деятельность по проекту **«Творческая лаборатория ЧУДО: Читаем. Удивляемся. Делаем. Открываем»** благодаря победе в грантовом конкурсе Президентского фонда культурных инициатив.

В рамках проекта внедряются новые инновационные формы работы по продвижению чтения книг среди подростков: аудио - абзац «Литература без обложки»; цикл мероприятий к 80-летию Победы «Не угаснет память поколений»: чтение - впечатление «Полевая почта: письма из прошлого», час тихого чтения «В книжной памяти мгновения войны», флэшмоб «Память проносят поколения»; фото-выставка «Моя семья - счастливые моменты»; циклы - летний винегрет «ВнеКлассное чтение», открытое творчество «Модный книжный приговор».

В завершении каждого цикла мероприятий создаётся видеоконтент.





## Шатохина, Яна. Не скрывая чувств : развиваем эмоциональный интеллект у подростков / Я. Шатохина, Д. Бешенцева // Библиотека. - 2025. - № 7. - С. 63-66. - (Культурно-досуговая деятельность).

В течении 2024 года в библиотеке «Олимп» Тюменской ЦГБС был реализован проект "АртБук", цель которого – научиться распознавать свои и чужие эмоции через анализ художественных произведений.

Одно из мероприятий проекта была посвящено разбору произведения Н. В. Гоголя «Ревизор». Подростки смогли понять, что наше собственное эмоциональное состояние может влиять на отношения с окружающими людьми.

Выразить и гармонизировать свое эмоциональное состояние участники "АртБука" попытались на занятии по плетению мандал (симметричная окружность, наполненная определенным узором), или фракталов.

В арт-терапии метод мандал используется для создания внутреннего безопасного состояния, снятия тревоги. Ребята создали своими руками уникальные плетеные узоры, разнообразив их необычными элементами.





# Современная библиотека № 4 - 2025



№ 4 журнала «Современная библиотека» за этот год предлагает материалы о реализации проекта создания региональных центров консервации и реставрации, библиотечном творчестве и сотрудничестве.

Вы узнаете, как создавать качественный текст с помощью нейросетей, выстраивать бренд или обустроить пространство около библиотеки.

Большая статья в подробностях расскажет о том, что происходило на форуме «Формируя будущее библиотек». Например, о том, как Яндекс, РГБ и РГДБ применяют в своей работе технологии ИИ.

Познакомьтесь с новым взглядом на известную игру «Зарница», с историей и современностью лубочных картин в России и Китае.

Прочитаете об опыте библиотек из разных регионов страны.



Кириянова, Кристина Витальевна. «Зарница» : новое воплощение / К. В. Кириянова // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 14-19. - (Идея).



Сотрудники Челябинской областной универсальной библиотеки, работая по **программе** «Трудовое лето» в сотрудничестве с трудовым лагерем, проводят досуговые мероприятия с учащимися 14-18 лет во внеурочное время ребят.

Для них была организована библиотечная игра «Зарница», посвящённая 80-летию Великой Победы.

В статье приведена сводная таблица программы игры.



# Старостина, Юлия Владимировна. Память о Победе в макетах и диорамах / Ю. В. Старостина // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 1, 20-21. - (Идея).



## ОЖИВЛЯЯ ПАМЯТИ СТРАНИЦЫ

Воссоздание героических событий в истории нашей страны в виде моделей и диорам – не просто увлечение, а дань памяти сот тысяч солдат, невероятным трудом завоевавших Победу в Великой Отечественной войне. Вот уже несколько лет отец и сын Виталий и Артём Соболевичи создают диорамы с миниатюрными моделями военной техники того периода и выставляют их в библиотеке № 7 «Ю. Искровский» Невской ЦБС г. Санкт-Петербурга. Первые посетители предстают легендарные символы Победы: знаменитая «тридцатьчетверка» – танк Т-34; легендарный газодвигательный миномёт («Батюшка»); грузовик «полуторка»; танк ИСУ-152 и др. Названия диорам – «Победный май», «Противостояние», «Встреча», «Завоеван в действии» – говорят сами за себя. Виталий и Артём – настоящие дуэты библиотечники. Они с удовольствием участвуют во всех мероприятиях патриотической направленности – экскурсиях, встречах и выставках, рассказывают посетителям о своём увлечении, об особенностях создания моделей, о сравнении, в которых была задействована передовая техника, подвиги советских воинов.

Подробнее о сотрудничестве библиотеки и семьи Соболевичи читайте на с. 20-21.



В Невском районе г. Санкт-Петербурга в библиотеке-студии организуются экспозиции моделей военных машин Великой Отечественной войны, сделанных пользователями библиотеки, увлеченными моделированием.

В год празднования 80-летия Победы родился **цикл выставок-встреч «Память о Победе»**, где модели и диорамы стали экспонатами выставки.

Опыт сотрудничества с модельщиками был представлен на Межрегиональном конкурсе «Война в сюжетах и лицах. К 80-летию Великой Победы». Работа «Память о Победе» победила в номинации «Отражение исторического прошлого».



# Берзух, Любовь Геннадьевна. Библиотечное творчество - шаг к проектной деятельности / Л. Г. Берзух // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 31-33. - (Траектория молодых).

[https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2025-4/Berzukh\\_4\\_2025.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2025-4/Berzukh_4_2025.pdf)



В профессию у каждого человека свой путь. У кого-то детские мечты реализуются в жизни, у кого-то желания меняются в зависимости от взросления. Любови Геннадьевне БЕРЗУХ, библиотекарю библиотеки Томского аграрного колледжа, ведущей литературной программы «Планета Книжен», всегда нравилось заниматься творчеством. В 11-м классе она начала писать стихи, а первая публикация в 2005 г. вышла в сборнике «Библиотекарь увлечённый», изданном Томской областной научной библиотекой им. А.С. Пушкина. Тогда она поступила на службу в библиотеку и стала трудиться библиотечным отделом регистрации и контроля. Повышение квалификации до библиографа в Институте искусства и культуры Национального исследовательского Томского государственного университета сформировало новые профессиональные навыки и склонность к проектной деятельности на студенческой службе. Впрочем, она сама рассказывает обо всём.

Библиотекарь-увлечённый: сборник. Вып. 1 – Томск: 2009 [Электронный ресурс] // Томская областная библиотека им. А.С. Пушкина // Электронная библиотека ЕЛИБ ТОМСКА. RU. Областная библиотека им. А.С. Пушкина – Томск: 2009–2020 – URL: <https://707.su/WMX> (дата обращения: 23.03.2020).



**М**ой библиотечный проект «Современный абонемент ТОУНБ им. А.С. Пушкина», созданный в университете в 2009 г., был внедрён в библиотечную практику в 2011 г. В дальнейшем проявилась активность совмещающая профессию и творчество в различных вариантах. Второй этап проектной деятельности стартовал в 2011 г. в Студенческом творческом центре

Реклама творчества писателей Сибири на сайте телевидения формирует положительный имидж членов Союза писателей России в Сибири и талантливых авторов, творческих людей Томска.

бизнес-инкубаторе Национального исследовательского Томского политехнического университета (НИ ТПУ). В этом подразделении университета я получила рабочее место, а затем кабинет в 20 м<sup>2</sup>. Статуса резидента бизнес-инкубатора не имела, так как, по положению, сотрудник университета не имел право его получить. В бизнес-инкубаторе ректор НИ ТПУ Пётр Савельевич Чубиз предоставил мне возможность пройти обучение в течение года по курсу «Идея – проект – продукт» для создания бизнеса с право-



\* Помилон инновационного предпринимательства ТПУ: журнал [Электронный ресурс] // Томский политехнический университет – Томск: 2020 – URL: <https://portal.tpu.ru/> (дата обращения: 23.03.2020)

\* Горн Любовь Геннадьевна: предоставление сведений из ЕГРИП/ЕИРП: риски бизнеса: проверка себя и контрагента: журнал [Электронный ресурс] // Фискальный налоговый журнал: официальный сайт – М.: 2009–2020 – URL: <https://707.su/712/> (дата обращения: 23.03.2020)

\* Планета Книжен: программы: журнал [Электронный ресурс] // Живое ТВ: всё как в жизни – Томск: 2020 – URL: <https://707.su/20/> (дата обращения: 23.03.2020)

Ведущая литературной программы «Планета Книжен» рассказывает о проекте «Современный абонемент Томской ОУНБ им. А. С. Пушкина» и других проектах:

- «Детишки-сибиришки»;
- мультимедийный проект «Литературные образы скульптора Леонтия Усова»;
- Анимационный проект «Букроша».



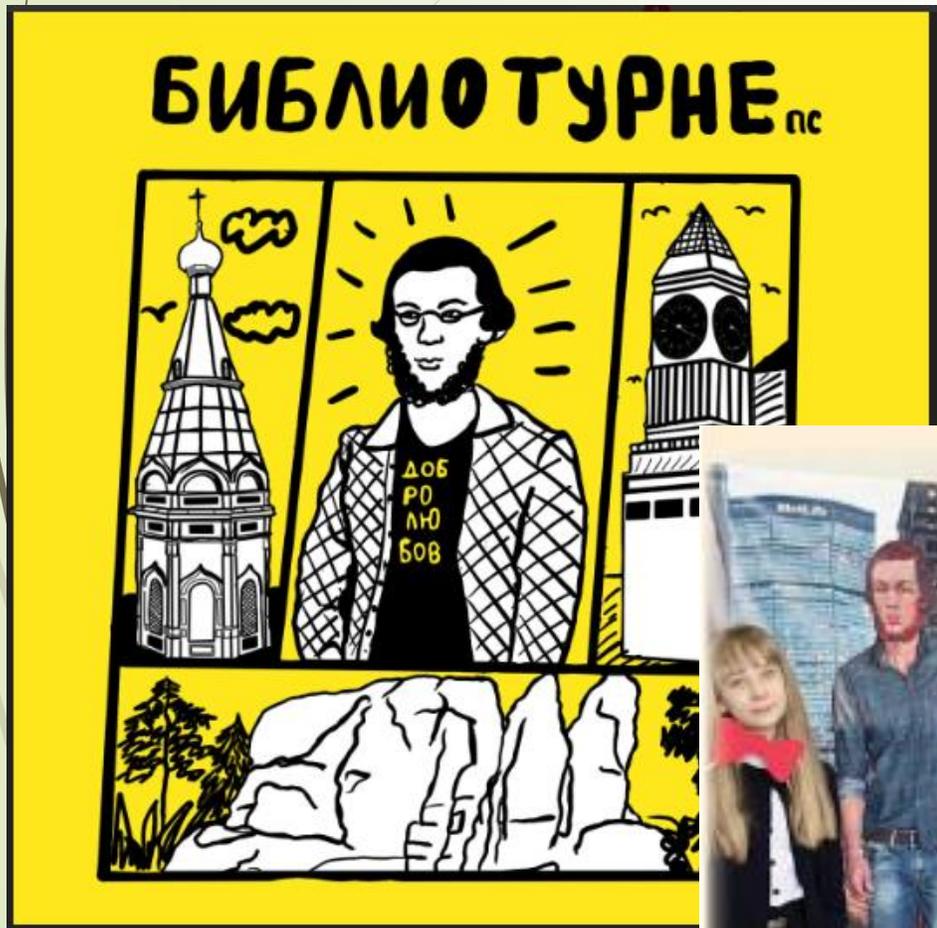
Бауэр, Галина Валерьевна. Выстраивание бренда / Г. В. Бауэр, Л. А. Мельберт // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 76-79. - (Опыт).

Продвижение титульного имени библиотеки – необходимый этап в формировании привлекательного имиджа учреждения.

К 180-летию литературного критика Н. А. Добролюбова в Красноярской библиотеке, носящей его имя, прошло мероприятие «Добролюбов: перезагрузка».

Для читателей была проведена видеоконференция «Библиотеки Добролюбова на карте России», организована литературная викторина «Почувствуй себя критиком, необычная фотозона, на которой была представлена фигура критика в образе современника на фоне небоскребов. На музыкальном баттле участники декламировали стихи, посвященные критике.

Реализован **графический проект** - юмористический комикс «Библиотурнепс» В сборник вошли короткие юмористические истории о героях журнала «Современник», великих классиках и критиках (Белинском, Пушкине, Гоголе, Некрасове и др.).





Тихонова, Юлия Анатольевна. Ориентир на "ПрофиСтарт"  
/ Ю. А, Тихонова // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 82-84. - (Опыт).

Школа  
профессионального  
самоопределения

ПрофиСтарт



С 2023 года в Волгоградской областной библиотеке для молодёжи реализуется **профориентационный проект**, направленный на решение проблем, связанных с профессиональным самоопределением подростков, который получил поддержку от Федерального агентства по делам молодёжи – Росмолодежь. Гранты.

В рамках проекта библиотека совместно с профессиональными учебными учреждениями города проводит мастер-классы, экскурсии тренинги по профессиональному самоопределению, Дни абитуриента.

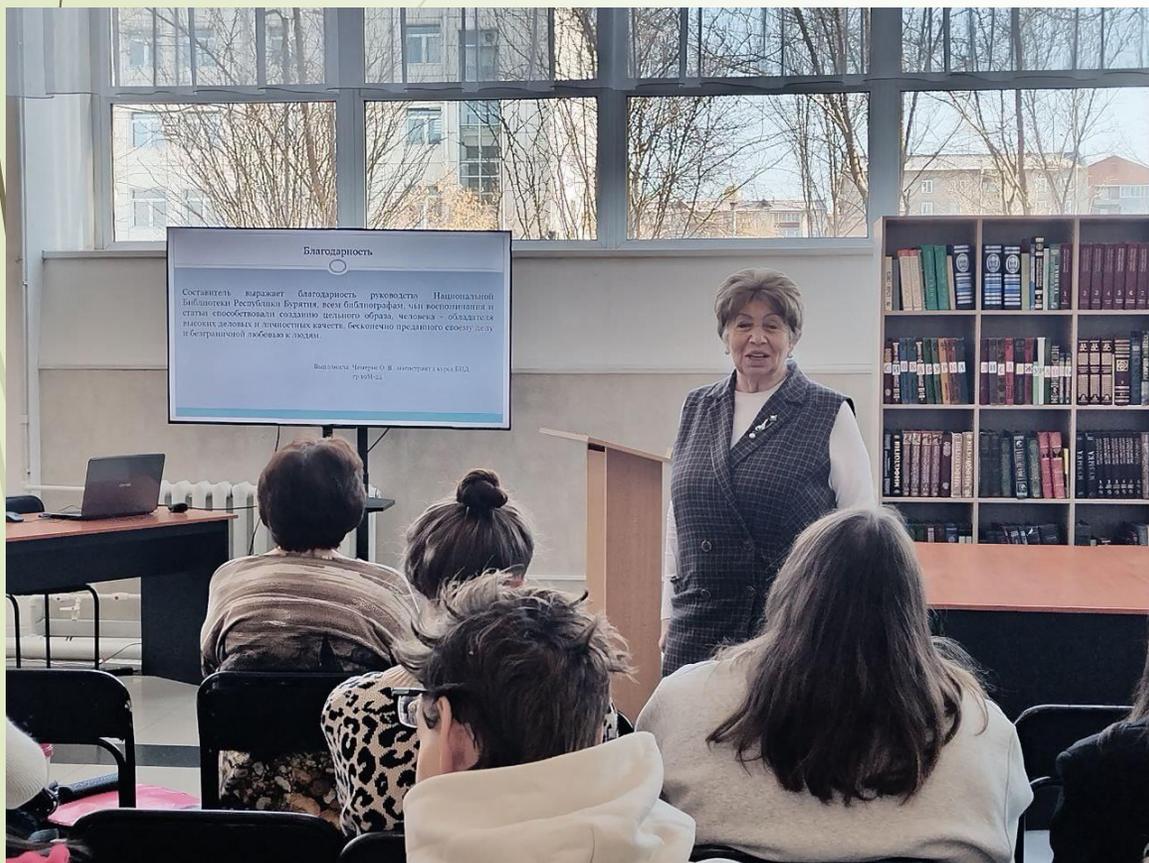
**Труфанова, Евгения Владимировна. Новый читатель - новая педагогическая задача / Е. В. Труфанова // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 85-87. - (Опыт).**



В Иркутской областной детской библиотеке им. Марка Сергеева совместно с региональной общественной организацией «Перемена» для учащихся специальных (коррекционных) школ, где учатся дети с ОВЗ, реализуется **проект «Путь к профессии»**, направленный на профессиональную ориентацию, социализацию, творческое развитие, подготовку детей к самостоятельной жизни и труду.



# Перемитина, Юлия Александровна. «Предъяви миру другого...» / Ю. А. Перемитина, С. Ю. Астраханцева // Современная библиотека. - 2025. - № 4. - С. 90-92. - (Образование).



В рамках совместного проекта с профессором С. А. Езовой в библиотеке ФГБОУ ВО ВСГИК в 2024 году прошло мероприятие магистрантов кафедры БИР «Предъяви миру другого...», на котором были представлены презентации об известных библиотековедах: И. Г. Моргенштерне, Э. Р. Сукиасяне, Е.Ю. Рябушевой и др.

Личностные качества героев презентации были раскрыты посредством интеллект-карт.

Проект продолжается, пополняется новыми данными о выдающихся библиотекарях.



# Современная библиотека № 5 - 2025



- Взяв в руки этот номер журнала, вы
- прикоснётесь к тайнам настоящих музейных экспозиций;
  - узнаете, как отличить правду от лжи в Интернете;
  - как работает общественный совет и театр в библиотеке;
  - какие программы, посвящённые 80-летию Великой Победы, предлагают библиотеки;
  - узнаете, что такое пряник «Березка»;
  - о чём говорил И.А. Крылов.



## Жемойтелите, Яна Леонидовна. Живой организм библиотечного театра / Я. Л. Жемойтелите // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 30-33. - (Идея).



В Национальной библиотеке республики Карелия реализуется театральный проект «Читка».

Библиотечный театр существует для того, чтобы разыгрывать представления на странных площадках вроде читального зала. Он близок театру уличному, лицедейству, то есть существует в условиях, в которых профессиональный театр существовать не может. Зато в библиотеку с «улицы», случается, приходят артисты, которых выдержала бы и профессиональная сцена.

Библиотечный театр привлекает в библиотеку в первую очередь молодого читателя.



**Сурдяева, Анна Валерьевна. МамаFest, ПапаFest и другие инициативы "Саморазвития" / А. В. Сурдяева // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 34-37. - (ИКТ).**



**Ковылкинская модельная библиотека  
"Саморазвитие"**

В Мордовской модельной библиотеке «Создание» создан Центр библиотечно-информационных технологий (ЦБИТ), продвигающий библиотеку в медиапространстве.

Здесь реализуются **проекты по работе с семьёй в сельских библиотеках:**

- Аудиогид «Узнай о библиотеке за 10 минут»;
- Аудиогид «Прогулка по городу»;
- «История земли Ковылкинской».

В результате их реализации изменилось отношение органов местного самоуправления к библиотеке – появилось понимание цели и социального эффекта модернизации учреждения.



Кулева, Оксана Викторовна. Кто он - герой моей семьи? / О. В. Кулева // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 42-44. - (Великая Победа ).



К 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне Бородинской городской библиотекой им. М. Ю. Лермонтова (Красноярский край) запущен патриотический проект «Пишем историю вместе».

Задача проекта - установление имен и судеб тех солдат и офицеров Красной Армии, чья судьба по сей день остается частично или полностью неизвестной.

Итогом реализации проекта стал выпуск сборника «Мой прадедушка/прабабушка-герой» Часть 2. Это продолжение ранее изданного сборника в 2020 году.



## Подгорнова, Элла Анатольевна. День пряника «Берёзка» /

Э. А. Подгорнова // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 45-48 ; . - С. 45-48. - (Событие). [https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2025-5/Podgornova\\_5\\_2025.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2025-5/Podgornova_5_2025.pdf)



В Год семьи и к 70-летию города Новоуральска был реализован необычный проект - **семейный праздник «День пряника "Берёзка"»**.

Библиотека, как участница праздника, выполняла свою основную функцию – продвижение книги и чтения. На всех локациях были оформлены книжно - предметные выставки.

Желающие могли уединиться и полистать научно-популярные журналы, фотоальбомы, рассмотреть коллекцию сувениров, посвященных городу.



Высоцкая, Кристина Анатольевна. Молодёжь на «Олимпе» / К. А. Высоцкая // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 58-61. - (Траектория молодых). [https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2025-5/Vysotskaya\\_5\\_2025.pdf](https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2025-5/Vysotskaya_5_2025.pdf)



В Тюменской модельной библиотеке «Олимп» запущен уникальным по своей природе проект **«Достигни своего Олимпа»**.

В библиотеке оформлена экспозиция с наградами выдающихся тюменцев, которые достигли высот в своей сфере. Это и стало отправной точкой.

Участниками проекта становились выдающиеся писатели, режиссеры, актеры, спортсмены, предприниматели. Каждый из них рассказывал историю своего успеха, вдохновляя гостей «Олимпа» на собственные свершения.

О том, кто стал героем встреч и как они проходили подробно рассказано в статье.



Стрелевская, Ирина Евгеньевна. О науке - наглядно / И. Е. Стрелевская // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 62-63. - (Опыт).



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ НАУК



Сотрудники детской библиотеки им. А. Гайдара г. Канска Красноярского края разработали проект **«ЭкспериментУМ-ЛАБ»** - исследовательская лаборатория занимательных наук.

Юным читателям предлагается творчески изучать увлекательные, но сложные школьные предметы химию и физику с помощью наглядных примеров.

В игровой форме проходили мастер-классы, квесты, интерактивные занятия. Ребята осваивали демонстрационные экспонаты, участвовали в химических и физических опытах, постигали основы 3D-моделирования.



Казакова, Мария Николаевна. Наш проект с Росгвардией / М. Н. Казакова // Современная библиотека. - 2025. - № 5. - С. 64-67. - (Опыт).



Ненецкой центральной библиотекой им. А. И. Пичкова реализуется совместный с Федеральной службой войск национальной гвардии проект **«В патриотизме молодёжи - будущее России»**.

В библиотеке проводятся интерактивные занятия, организуются встречи с ветеранами локальных войн, с участниками СВО.



С помощью гиперссылок (слайды №№ 5, 7, 25, 34, 35) можно открыть полный текст статьи, видеосюжет или информацию по представленной теме.

